

غلام محمد لون

انگرنامہ ایک داستان

جموں اینڈ کشمیر اکیڈمی آف آرٹ کلچر اینڈ لینگویج ریسرچ

غلام محمد لون

از قلم عبد القدر بنده
مدرن سال ۱۳۵۱

آگرنامہ

(کشیتر مہنہ ناگن تہ کوہن پیٹھ اکھ مشنوی)

جموں اینڈ کشمیر ایڈمی آف آرٹ کلچر اینڈ لینگویجز بریگ

۱۹۸۹



ناشر

سیکرٹری جنرل اینڈ کثیر الکیڈمی آف

آرٹ کچر اینڈ لینگویجز برسرپنگر

•

مطبع

فولویستور کرس، نیو دہلی

•

خطاط

جی ہنس

•

قیمت

سورق

ممد مدیق

کتاب گھر

مولانا آزاد روڈ سرنگر



• من اللہ چھ پڑھ ساف و خیر و شر
اسونے سو کیتھ ملکس اندر

•

پیش لفظ

زندگی چھٹے حارا نگین ہند اکھ مسلسل سفر ہر گاہے اکھ یہ
 فوہرتہ ہند رتھ روز پنہ ، یہ روز پنہ بسر کرنس لایتے تہ انسان واہ گر پن گپنن
 ہندس شیجس پیچھ۔ ادب تہ چھٹے زندگی ہنیرے اکھ چھل تہ اکھ
 منز چونکہ چھٹے انسان ہند حارت خانگ ساروہے کھوہ تہ بوڈ زرتہ آفتاب
 یعنی تشند لاشعور تہ خیال بڈ کہ دوان۔ لینہذا چھٹے اکھ منز امہ حارانگی
 ہند احساس زیادے پہن اہم ثابت سپدان۔ زیر نظر مشنوی، یتھ
 اسو اکھ مسلسل کاشتر نظم تہ اکھٹے کاشترس منز اوپیر ایک رسمی نہ سہی
 معنوی لیحاظ کوہ ڈنیک نمونہ ہیکو ورتھ چھٹے یتھ اکھ حارتھ۔ یہ چھٹے
 پنہ خیالہ، تعمیر انداز تہ انماہ حسابہ تہ تاہ نہرل زہ امہ کس تو اپنی
 مرحلس منز کاشترس ادبی روایتس سہرواٹن چھٹے امہ روایتک ہتھ کنبہ
 حدس تام ضرور بدلاوان۔

’اگر نامہ‘ چھٹے کاشترس ادبس اکھ نوو شاعر بخشان، مکریتے یوت
 نہ یہ چھٹے اکھ یتھ موضوع تہ حوالہ کران یس ساروہے کاشترس
 شار، سرمایس منز ساروہے وار تہ حقہ تک چھٹے۔ یتھ میشر زامت تہ اکرن

فکر نہ آلون ہند شمار بہ گزہر تمان نہ کہ چھس ا کہ کا شتر شاخک سون
 احساس بہ شاعر چھ حافظ شیراز ہنرے کتھ پنے نس مس بیالے مند
 ساری کاٹنا ہک جلو دچھان کریشان تہ تھ پچھ توشان بیہ کا شتر
 پلجنت تو اریغ لکہ باور تہ اعتقاد ہندین نشان خراج عقیدت
 ادا کران بہ چھ سہی ز نظم ہنر ہیت چھ مشنوی ہنرے مکر امیک
 ورتاو چھ تیوت تان کارانہ تہ اکھ منز چھ روایتیج مانکل پھڑاوتھ نوو تہ
 کہ ہم تیوت وپ جارتہ چار بوزنہ یوان زیہ چھ سانبہ پرائہ مشنوی تہ ازو
 او بیسرا ہک منزیم زھین زن تہ اکھ نوو سوکھ تہ سم بناوتھ کم کرنج کوشش
 باسان مکرین کتھن دار نظر دین برف نہہ روز مناسب شاعر مند
 تعارف کرن۔

غلام محمد لونن چھ یمہ آکر نامہ کس اندس منز پانہ پن تعارف
 کورمت۔ سہ چھ تحصیل بیروہ کہ کام پارے پورک او سمت۔ سہ چھ

لیکھان ع

چھ غلام محمد سٹھا نابکار بدرگاہ رحمت چھ امیدوار
 بہتہ پار پارس اندر جالے چھ منے سوکھ ناگے پچھ بسن جائے
 جوانی گیم و مد زبہ چھس بد کو مت خطا زد سٹھا درند مات کو مت
 یمہ نظم ہند سال تصنیف چھ ۱۳۵۲ھ یعنی ۱۹۳۲ء تہ یہ چھ پانہ
 شاعرین لیکھت تھو و مت ع

ج

یہ سال سفید من اندر گو بیان ز ہجری ترواہ شہتہ بہ پشراہ عیان
 نیمہ کتابہ ہند منقل کرن و الموتر تحقیقات کرن و المعبہ العزیز بے تاب
 صابنہ تحقیقاتہ مطابقت چھ غلام محمد لون شہتہ من زامنت بہ ۱۹۲۵ء من
 نیمہ عالمہ گوشت نیمیک پہ مطلب کو زتمو لب پانژ شہتہ وری و مہرتہ
 اوس رسول میرا و باب کھار حقانی بہ مہجور صابن مختلف زمان من
 کوشس یا زیتھ ہمکال نیمتہ کتابہ منر چھ مشنوی یعنی موضوع کہ بیا نکو شار
 اکتوسیتو موقہ مطابقت کینہہ غزل بیتیر محمد لون چھ پیمن شارن ہنسہ
 شمار بندی کرکتہ تھا و منر سہ چھ بیان کران ع
 سپن قصہ در نظم ہا خوشگوار زوداہ شہتہ بہ ستونزادہ در شمار
 غزل باکتہ اکہ ہمتہ بہ پیپہ روزا رضا مندی دوستن ہنسز جابجا
 مبارک بہاہ مبارک ظہور سپن قصہ انخابام پور
 منے اسم نہ فرصت لیو کھم گاہ بیگا بہ کاغذ جمع شہاد ہمتہ پندہ
 ظاہر چھ نظم چھ ۱۹۵۱ء کس ماہ مبارکس منر مکمل سپز مہر تہنر قبر
 متعلق چھ نیب یوان ز سہ چھ پارے پور گامس منر مغرب طرفہ ہالہ سوکھنا
 بچٹس پیچٹہ آسودہ دپان تہم چھ بیپہ پانژ شہتہ کتابہ بہ لیچھمہ انشاء
 اللہ یکتہ تہم حاصل سپدن تہمتہ کرد آسوتیمن ہند شایع کرکٹ بہ سنر
 بہ ادنیہ تہمتہ اصل ادبی قد و قامت۔

۵
 ۱۔ یہ کتاب ہمیشہ موضوعِ دلچسپی رکھتے کرتے رہے، آواز چھنے، باسان
 چھ زکشیہ منظر چھ ۱۲۰۰ برو نہہ پہن کا نہہ زبردست سلاب آمت
 ہم میتہ کالہ پگاہ یوان گزہا ہے اسو کشپہر ہنز جغرافی چھ عجیب
 "اُندو اُندو سفید سنگر" تہ منرس اکھ زمردی پیالہ کوہن پیچہ چھ زلت
 آب شین لاکتہ زاکان آسان۔ یکتے موقع آو ساری اگر چہ دہستہ تہ
 زہستہ یوان تہ کشپہر چھئے حال گزہان ییمیک اشار اقبالن چھ یکتہ
 شارس منزدیتمت ع

جس طرح ڈوبتی ہے کشتیِ یسینِ قمر
 نورِ خورشید کے ہنگام میں وقتِ سحر
 مگر یہ کتاب چھنے سلاب نامہ کینہہ تہمتو سلاب نامہ چھ کاشرس منزواریاہ
 زبانی لدی شاہن منرتہ، اکتے بعضے تحریری صورتس منرتہ بھٹان۔ یمیر
 کتاب ہمیشہ پوت منظر چھ یقینی طور سارے آکرن ہمیشہ
 گزہن تہ گزہن مگر اکھ چھ شاعر ہند فاطر عجیب و تش بہانہ بنان
 یس عام طور کاشرن ہمیشہ عام عادتہ برعکس مانہ پیہ۔ یعنی قم چھ پاتس
 پیچہ اسن یرہان۔ باسان چھ محمد لونہ طبیعت چہ موزونی ہند شوہر چھ
 بروہیہ اوسمت۔ چنانچہ قم چھ تس اسونے لسو کتہ ورنہتہ ولسنس
 انان۔ یہ سارے کتہ چھئے تمویپانے زبر پاٹھو باوہر ع
 بہ تقدیر ناگاہ زمانس اندر بکشمیر تل آکر و شور و شر

دوپے عام لو کو چھ لئے مرن
 سہ الہام شہرن تہ گامن اند
 سہ نو قصان دپشختہ ترسان اُسو لوکھ
 کو رُم دوسدارو رفیقو سوال
 مئے دو پمکھ کھتن چھو کران ٹاوناو
 سیٹھا تنگ گئے تور دوہم جواب
 من اللہ چھے پڑھ ساڈی درخیر و شر
 ونان چھ بہ دنیا چھنا کینہہ وفائے
 مئے دو پمکھ یہ تہند و ن رت چھ فرس
 رتمو تور دوہم چھ اُسو چاڈی باے
 پڑو زکھنہ یوڈ وائسہ اُسہ نشہ زھنکھ
 زانجلہ از کوہ و از کاگران
 یوہے شان نزول چھ نیمہ نظمہ ہند فاص کردار بناوان اکتھ
 چھنہ عام کاثرین مشنن ہند و پاٹھو کاثرہ نقالی یا کاثرہ و وزم کاش
 یہ چھ تہ کشہ ہندے تہ اکتھ منز چھے اکتھ کاثرہ ہند من سرچ ہند
 یہ نہ چھ واولانہ فقط بیان بلکہ چھے اکتھ طریقہ انداز منزا کہ شاندار
 پاٹھوک وودروان تہ اکتھ رنگہ پنڈالس چھ اکھ طرف کوثرناگ تہ ہیاکھ
 ہرکھ بال۔ اکھ طرف پیر پانزال تہ ہیاکھ پاس کا جوناگ شاعرین چھ

آگرَن ہنند تصور زمانہ تہ مردانہ کردارن ہنیز شکلہ مشرک و رمت تہمن چہ
 پانہ وانی رشتہ بنان تہ بگڑان۔ ایغون (۵۵) ہنیز عظمہ عظم لگان۔
 جنگ ساماہ تہ صلح ستر پوان کرنہ۔ میتے یوت تہ رقص تہ رنگ
 سرور تہ سرود، وایوان تہ ضیا فرزن ہنیز سبہ تہ محفلہ سجان۔ تہ ہر روز چہ
 زبانی ہنند زیر و بم موضوع کہ مناسبتہ ستر بدلان۔ یہ چہ اوپیر اھک
 ستر تہ سکھر محمد لون اوس زیادہ کھوہ تہ زیادہ مشرقی روایتک و اُقف تہ تھ
 منز تہ اوس روایتک طوق۔ تہم ہیو کنبہ ٹکسالی اوپیر الیکھتہ مگر تہ
 چھٹن معنوی لیاظہ تہ کوشش دینا تھ نادیم ہندن کلاسیکی اوپیر ہن
 ہنند گوڈنیک تہ اُنی مانی قدم زانان۔ امیک سورے موضوع چہ رقص
 راگ تہ رنگ کہ پآر او سان معمولی ترتیب بہ لاؤ تھ سٹجس پیچہ پیش
 کنس لاین تہ اکثر جایہ روزن محمد لونہ شارے اُنج روایت تہ پاؤ تھ
 بنیہ و چھن والہن رشیہ وان۔

نظم ہنند آغاز چہ اُکہ تہ تہ تعارف ستر سپان، یس کاشرن
 مشر تھ کو مت چہ از برو نہ ہنند وری ہیو اُسوساڈی سارے مجلسی
 مذہبی تہ سیاسی زندگی سرپگر کہن شن یجن زیارتن اُندو اُندو پروانہ
 ہندو پاٹھ گتھ کران۔ یمن اُسوش بقعہ و نان۔ حضرت بل، محمد دوم
 صابن، جامع مسجد، نقشبند صابن، دسکیر صابن تہ خانقاہ معلیٰ —
 محمد لونہ چہ نند ریشہ ہنیز کل شہر ہیت تہ بحر و چھت تہ روایتی آگرَن

مژد امیگ نوو افساد کورمت تہ بہ بنوں سہہ ریوش (شریما) ع
 علمدار کشمیر کور کچھ ناو بہ دنیا ختم سہہ ریشن سہہ او
 چھہ زار شریف اند بہ آل تخت گاہ شہہ نور الدین والے اولیاء
 تہہ پتہ چھہ مصنف کشمیر ہندین ستن باہن آکر ہند ذکر کران بیچہ کسور
 سحہ روحانی آگر سانہن باطن نور کوہ سہہ سنگھوان چہہ پیم آگر چہہ
 سانس ظاہر س تہہ سانس زہینہ سہہ زوان ع
 بہہ پتہ آکران پچھہ چہہ سحہ بادشاہ سرفراز باحشت و عز و باہ
 بہ جہہ دشمن ناز در سلطنت ستن بادشاہن چہہ بانویہ سحہ
 بہ رحمت برکتہ بدر آلاہ چہہ ستنے راجہ رینہ کاٹھرن ماجہ چہہ
 ستن آگر پادشاہن ہند کوہ ناد چہہ لون بیچہ کسور دوان ع
 شاہہ ہر مکہ شاہہ پہلگام شاہہ کوثر شاہہ رنبر آہ شاہہ سوکھ ناگ
 شاہہ فیروز (ٹنگمرگ) شاہہ کامراج

تہہ ستن راجہ رینہ ہند کوہ ناو ع
 غنیکل دید تہہ ماور، حمل، سیئہ ماچ
 لیڈر دید، دشو، رومشی، بانہ کراج
 پیمن چہہ اڈو کمانڈرا خیف، اڈو جنرل، اچہ ژونز تہہ اچہ دود، ماجہ
 پیمن کردارن ہند بیان چہہ زبانی ہند پور، اہتمام سان سپد
 تہہ گنہ گنہ جاہ چہہ آتھ مژد رنج شان پاد، گزہان ع

بُنیل کو جن، دیو نے فریاد سپن

بہ لرز، زہینس تلکھ پیٹھ سپن

کتا بہ منز چہ جغرافی پیٹھ تہ نالن تہ کولہ، رادن ہیند ہن گذر کا هن
مستق شاعر سیر و اقصیٰ تہ تہیز تفصیل نظر ہیند اہر بہان دینا ناہ
نادم ہیند ہستا چھے تقرین پتھو ہے اکس موضوع متعلق محدود
مگر تھتہ منز چھے جغرافی ہیند غلطیہ موجود۔ لون آہ ہے امہ کز سپٹھا
پیسر وں مقور وں تہ ز اوکر جازن سہ وں تہ تہیز و ترس منز رتھرتھ
کھاون دول شخص اوسمت۔ نظریہ منز چہ رتھو آرہ تہ رومشہ ہیند کھاندر
شاہ کامراج ہیند کور خا طر نیچتر تھانڈن بیتروار یاہ ترشہ حالتہ ایم ارک
اوپر اہک سپٹھا دلکش منظر سجاوان چیم۔ منز م یار ہن ہیند تر پر، تر چہ
خانہ کر کشز۔ وں وں تہ گہوون۔ وازوان بیترو۔

امہ علاو چھے اکتھ مشنوی منز کشپر ہیند ہن پہاڑی مقامن
نیں، نیرن، بالہ کھنگن ناگن بیترو ہیند تیوتاہ گتھل تہ زبیر ذکر ہجو رتھو
کشمیر شناس چھے پتھ گزھان۔ اچھ مثال چھے کتا بہ منز جا بجا چھکرتھ تہ
تیمن ہیند تذکرہ گو پرن والین ہیند س ذہانتس شک کرنس برابر۔

بیا کہ کتھ چھے شاعر ہیند لفظ ووتر۔ تم اسوتن دان، وانچو قسم
تہ سز کتہ کاشہ ہن دان بیا لین ہیند مو ناو، تم اسوتن کاشہ ہن پیشہ ورن
ہیند ہن اوزان تہ طریق ہیند عکس یا گنہ نفسیاتی کیغیتر ہیند بیان۔

سہ چھ پنہ بے پناہ کاشہ ویکو بکری (Vocabulary) ہند ثبوت
 روان، یو سہ نہ چمٹے ستر جمع اس کرنے، آپڑ۔ بلکہ یو سہ تیشتر اڈرن ہند
 حصہ بنے ہڑ اس۔ تم لفظ ہم نہ ا سہ مقبول کراہ واری ہندس گڑ پسر
 نامس منزہ چھنے لبنے پوان۔ یہ شود تہ ڈہ کجل لفظت تہ چھ دینا تھ
 نادم سہ ناویاد پوان۔ جس ستر تھ ماملس منزہ محمد لون زن تہ مان
 مان ہیو کران چھ۔ نادمس بر تھ نہ چھ یوت و سہ یوت بڑ رادک
 لفظت محمد لونس بغار خالے گنہ و نہ پوان۔

بیا کہ کتھ یو سہ حیرت انگیز چھے ز نادم ہشتر "وتستایہ" ستر چھ
 تیشتر کردار نگاری منزہ ہشتر بوز نہ پوان۔ مثلن لون چھ اکس کوہ لہ متعلق
 ونان ع

راہ کو راہ پر اران ساز کڑی کڑی
 نادم تہ چھ وتستایہ راہ کوہ و نہتھ یاد کران۔
 پتھ کسز چھ محمد لون پنہ داستا نک اکھ باب یٹھ باتس پیٹھ آند
 وانیہ ناوان ع

دہ ستر من سرہ پیپوش پھولنے
 آگر بلنے مائزے راتھ
 آہ منزہ تابہ و فی زون جھم ثلنے
 آگر بلنے مائزے راتھ

تہ نادم چھ دستا یہ ہند پترم باب بیٹھ آہ لیکھان
از دستا یہ مائز سے راحت

بیٹھ کسو نادم من سینہ امرنا شک دوہ کوڑ تہ لون رو مشہ
بانہ کراچ و ن تہ چھ پمن ہنر شاعرانہ حیثیت آگرو و ناوان بیٹھ
چھ یقین زاکہ دوہ ہر گز آگرو نامہ ضرور او پیرا کس صورتس مثر رنگ
بیٹھ پیش تہ و چھن والین گزھن واریا ہن جاین و تریوت زقم ماچھ
نادم ہنر دستا و چھان۔



بیٹھ ن پارک اکھ اہم پہلو چھ پتر ز اٹھ مثر چھ تہ وقتہ چھ
کشپ ہند مذہبی، لسانی، سماجی، سیاسی تہ تہذیبی صورت حال
تہ نظر گزھان تہ کمال چھ پتر ز یہ چھ بڑ قصہ چھ روا نی ہند حصہ کاٹھہ
شعوری کو شش حصہ۔ بیٹھ مثر چھ انگریزی لفظن ہند واریاہ استیمال
پیم واریا واریا کاشرین ہند اظہار ک حصہ اُسو بنان بیٹھ مثر چھ پنجاب تہ
اردو شاریم تہ وقتہ کہن ہا کمن ہند اظہار ظاہر کران چھ۔ تہ اٹھ مثر
واریاہ زور بیان تہ خوبصورت باوٹھ۔ حضرت بلس متعلق چھ شاعر و نان۔
چھ کعبہ، مدینہ منی کا شہرین

جامع مشید آویٹھ صدی ہند س ابتدا ہس مثر مرمت کرنہ۔
اوری صائبہ نگرانی مثر تہ چندہ دیت گریستو۔ لون کٹھ نفیس اندازس



س

منزجہ و نان ع

ز دہقان فلأ پر سپد کان کرد
 اہل علاو چھ بیعتہ منزجہ کے تہ کوٹہ: وادی تہ قادیانی
 پچھن ہنیز شرا کہ چلا و نک فن تہ ملن ہنیز فتنہ فری ہنیز و ول ساری موجود
 تہ پچھے چھ اگر مکمل پاتھرتہ: اوپیر ایک خام مسالہ بناوان: بیہ باسیا
 مے پنہ باقص علمہ مطابقت اکتہ منزجہ کو نو لفظ یس شاید اہل اور مت
 چھ: بیہ لورہ سیتو چوگان ہلہ ژنڈا اسی لایان: تکتہ اسی کو کینو و نان
 حالانکہ وہ ذیچہ گائیں منزجہ ہنیز ہنیز اکیس شرو تماشے و نان ع

ٹوکنی ژنڈا لاسے دروہ چو گاش

پردہ ژٹ باز رکھ کھیل کھیلان

رکتا پہ منزجہ کے غزل یا باکتہ: مگر تم چھ برجستہ تہ سپٹوٹا

خواجہ ہند گاش در او دارتے بڑوے

راش ہمتہ نو شہرے گو

موجتہ مالہ داش کوڈ موجتہ پو کھریے

کنہ نے سوز شاہ پریے لو

یہ نظم ہر گاہ پرانہ روایت ہنیز آگر ستران کران چھنے مگر اکتہ چھ پنڈ رنگ تہ

پنڈ آہنگ اکتہ چھ پنڈ سادہ صوفی روایت ہنیز کاتھ اثر تہ سادہ روایتی

مشوی نگاری ہنیز: بیہ وز پہ مشوی لیکھنے آہر چھ: تمبہ وز اوکس

مہجور پنہ نس لوہ سازس تارے چار ان۔ اوے چھہ تہہ اڑوک کاہہ
 بے نون یہ ہسکہ ہون گرہسونا پتہ کا شراہک اکھ صبح سیکور ادب پارہ
 مانتہ سیاسی معنیس منزہ، بلکہ خالص ادبی مفہوس منزہ میاہ
 ناقص خیال چھہ یہ نظم کا شہ شاعری کس تو اہمخی ارتقاہس منزہ کہ
 راویہ مگر سہیٹا اہم لڑہند ہر سر کران۔ تو یہ اہمیت گرنہہ پنہ والہن
 ورمون منزہ بیہ ہن ننوتہ مستحکم کشہر ہنز مقامی لیجہ بناونچہ کوشش
 چھہ غیر شعوری طور ساہنس پراچین ماہنس بہ اکھ نوڈ انہار بخشان۔

محمد یوسف ٹینگ

جولہ ۱۲ مارچ ۱۹۹۷ء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مُحَمَّدٌ وَنُفُتِلَى عَلَى حَسْبِ الْكَرِيمِ
دُسلایہ

خدا یا برحمتِ دواں چھکھ ٹہ پئے
وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ
زِ دریا ئے رحمتِ کراں چھکھ ٹہ سیر
پس و پیش چپ و راست بالا و زیر
ٹہ چھکھ آفرینندہ عالمین
ازل لم یزل مالکِ یومِ الدِّین
عیان چھکھ ٹہ ذرہ ذراتِ اندر
احد و مدہ کایناتِ اندر
کھینچ چیز اسبابِ عالمِ صفات
ٹہ نازل کران چھکھ من المعصرات
ٹہ چھکھ رودِ قطرن کران موعظہ مال
کنہونش کڈان چھکھ جو اُہر تہ لال
وُزُن تے گر نِزُن چھے پنن کار و بار
کران چھکھ ٹہ از آب صورت تیار

گراں کوہ بالا بلند آسماں
 تھوٹھ آجے پیٹھ زمین و زماں
 وگنڈ مرتے آکر تے سر پانے تھے
 سمندر تے ہم بحر و بر پانے تھے
 توئی مالک الملک یا ذوالجلال
 بحر چون بیروں ز فکر و خیال
 چھنا تھ حدس کا نہہ اکھاہ گوشتے
 چھ عقل و فہم تورہ و سر پیوستے
 وچان عالمین تی چھ یی چھکھ یزہان
 ز قدرت بہ ناگاہ چھ ظاہر گزہان
 چھ کارندہ از علم تو کار ساز
 تے چھک عالم الغیب دانائے راز
 کورٹھ آب و خاکس تے آدم تیار
 ہواوس تے تارکس بحان بلہ تار
 ز امر تو لب زندگی آدمین
 شرافت تے نئے بخشہ بنی آدمین
 دریں باغ زین گلبن نامدار
 رنگا رنگ پھلے لچ گلن بے شمار

پکن یں گریخن باغ ہے کُن چھ رُو
 دیوان تازہ تازہ کھیوان نو بہ نو
 یہے وخت چھے از فضل و رحمت بُرہ
 یہے وخت صفار است تھا وخت کرہ
 یہے وخت بلند پایہ انبیاء
 یہے وخت چھے سرمایہ اولیاء
 امی و تہ مُرسل نبی سوز و تھک
 امام الہدٰی الحبّاء بوز و تھک
 تہمن سوزن تاج سوز تھن
 گزندہ ژئے خیر البشر سوز تھن
 شفاعت تہ رحمت سہ للعالمین
 محمد نبی خاتم المرسلین
 مُرتی شہنشاہ ہر دوسرا
 چھ سوز دار عالم شفیع الوراء
 زبان جہاں جاہ نے ہند چھ پے
 گلو تازہ گی لب ز خوشبوسی و سے
 سرفراز کور تھن سہ عالی نشان
 کہ بر فرش در عرش تالا مکان

منور ز فیضش زمان و زمین
 مقوٰتہ سیرتس چار ارکان دین
 فداجان و من تس بون پادشہ
 ہمہ یار و اصحاب اولادہ
 بہر دم تمن رحمت حق نثار
 لکوک دروے ہزاراں ہزار
 پس از حمد نعت رسول کریم
 جہاندار رمان پائے رحیم
 چہ ذاتس صفاتس لسن تے بس
 بہانہ بنیا مرن تے لسن
 زمستان، وندہ، خزان، نو بہار
 بخواہش کرن بائے بارہ تیار
 جوانی، مجب رات، دوہ، ماہ و سال
 شہل تاچہ پکیرن کمال و زوال
 رتس روز اول پتے چھس ترہیم
 پکان شادی و غم و چھان سوکھ مہم
 قدیمی چہ تس ملک لا انتہاء
 بہرولے کینہ چھسنہ چون و چہا

چھ آباد ویران نس بے شمار
 دنیا کزن ملک بیون بیون تیار
 زمین زیر سایہ چھ تل خمیہ ہے
 سو رونق دژن ہفت اقلیم ہے
 جنگل کوہ تہ کمر باغیا میوہ دار
 سرن، آکرن، ناگہا، آبشار
 بہر سو رنگا رنگ درخش جہات
 کزن ہڈو شہر ہڈو بڑن ہڈو دہات
 عجب ملک کشیر والا سپٹھاہ
 ز تخت ولایت چھ بالا سپٹھاہ
 کھنار س بلند کوہ سبز سر تہاگ
 مدور مژین چو دیوار باغ
 تبت واریاہ شہر جاگیر ہے
 ریاست جموں و کشمیر ہے
 چھ ہڈو سلطنت مملکت ملک و مال
 باقبال سرکار روز تھ محال
 بچھ آدمی، بانور، بر، ہوا
 چھ شیرن شکارن کئے خواب گاہ

جوان بخت بر تخت اقبال پور
 مهاراج سرکار والا مضور
 به احسان و ایتھ چھ در عدل و داد
 مسلمان ہندو چھ آباد و شاد
 مسلمان پران کلمہ ہیندو رام رام
 دعاتس چھ ساری منگان صبح و شام
 عجب شہر شیر خلد بریں
 به مخلوق بالا تر از روم و چین
 ہمیشہ بجز اٹھ چھ ساری دیان
 سرپنگ چھس نام ہندوستان
 به گردش چھ اوسط شہر دارپنے
 شاہ میل ادنا و بازارپنے

شش بقعہ تہ تہند تعمیر

دلو سا قیو شد بت شیر دم
 گنہگار پانس مے تقصیر چھم
 مزاجن مے غائبش کرم شیرہ چی
 کزنی ہمہ تعریف کشد

زلم خسارہ چیم تارہ تڑنے دلس
 ہوا بوسے خوش جو یہ حضرت بلس
 کریم عفو پانس نہ پانے نواب
 پاس شہنشاہ عالیجناب
 چھ مرتبہ تھتہ تھود زرب القدیر
 سپن ملک کشیر رونق پذیر
 چیم رضوان جنت تتیج لڑھ ڈوان
 وٹن حوڑہ از نوڑہ دیدہ بوان
 بہرماہ ہر ہفتہ در ہر جمعہ
 گزہان اہل اسلام ساری جمع
 تتی عالمان شہر سرفراز
 تتی با عمل در درود و نماز
 طواف حجرہ خاصہ ہے تم کرین
 چھ کعبہ مدینہ تتی کاشہ بن
 چھ فردوس تھتہ تخت نورس قریب
 چھ مرد حقن واثق نادان نصیب
 فروزندہ مسجد جامع عیاں
 تعمیر اسلام دارالامان

مُشَرَف زِ رَحْمَتِ چُو بَيْتِ الْحَرَامِ
 مُزَيْنِ چُو بَيْتِ الْمُقَدَّسِ مُدَامِ
 سُهْ تَعْمِيرِ زِيْبِ هِمِيشَه دَارِ مَحَه
 بِنَا تَحَه زِ شَاهَانِ پِيشِينِ كِرْ مَحَه
 سُهْ دَر گَاهِ دَالِي چِهْ عَالِي نِشَانِ
 مُرْتَبِ كِرْ مَحَه طَلَقِ اَنْدَر جِهَانِ
 وَهْنِ دُرُ، لَبْنِ سَنَبِ مَر مَر چِهْ تَحَه
 چِهْ اَوَرَنَگِ بَرَنَگِ تَاجِ مَنبَرِ چِهْ تَحَه
 مُدَوَّرِ سَقْفِ بِلِ صَنُوبَرِ سُوْتُونِ
 جَرِ مَحَه سُرِ بَگُوهرِ چُو كُوْتَرِ دَرُونِ
 بَقْدِ تَمِ بَرَابَرِ اَكْسِ اَكِهْ هُپِيتِ
 بَبَالَا چِهْ اَكِهْ هِمَحَه سَدَاهِ فَنِ لَپِيتِ
 مَزَيْنِ چِهْ اَز قِسْمِ سَر دِيُوهِ دَارِ
 تَرَنِي هِمَحَه شَمَحَه بُوْزُمِ چِهْ تَمِيْنِي شَمَارِ
 دِلْسِ لَوِي، وَنِ شَوِي، وَنِ دَر حَرَمِ
 چِهْ سَر سَبِيْزِ دَر اَمْتِ زِ بَاغِ اَرَمِ
 سَبِيْزِ خَوَاهِشِ ذَاتِ رَبِّ الْمَجِيْدِ
 دَرِيں وَقْتِ تَعْمِيرِ مَر مَر مَتِ حَبِيْدِ

رئیسِان شہر و تہ بیسہ گاہ و ہے
 ویرت کوڑ تلاش اہل اسلام و ہے
 مقرر کر تھ سرفدا زر بنشار
 جمع گئے یکایک ہزاراں ہزار
 صفا بر وفا اہل ایماں بحال
 خزانہ جمع گئے بہ تحصیل مال
 حلالیچ سو دولت گزہاں تو ت چھ ہمتہ
 زمیندار کشیر عالی ہمتہ
 بیٹھے جوے پکھ دنی براہ سبیل
 چھ پانہ سبب ساز رب الجلیل
 ز دہقان ظاہر سپہز کان زر
 مقرر سپہز مہتمم معتبر
 پزنیگ کار لوگ دیار گئے اثبزن
 مزدورن رواج آور کار پگزن
 پتھر ساز، مسترک تہ بیسہ سنگتراش
 دوان اُسو گردش نوان اُسو راش
 سرن مرتہ افسر حقوبے سپہز
 دہل چھان شہر کو لکو کی سپہز

وچھتھ کارگر از ولایت اونگھ
 نقش شین رتن کاغذس پیچھ کھونگھ
 سہ استاد کارس سپن ذمہ وار
 دتن مخنہ جری جری کورن پختہ کار
 در این کار حق نیک نیت سہ دراو
 تر کن تھاو بادے تمبس کیانہ چھ ناو
 بہادر آیوری صحب یورپین
 فلاطوں گوشت زندہ
 کورن کار سہ پوشہ یس اندوند
 ز استاد دیرپنہ گو سہ بلند
 مبارک سہ بارگاہ شد تمام
 منادی یمنے و آژتاروم و شام
 عمل نیک پانس بہ نیت مراد
 وچھتھ اہل اسلام گے شاد شاد
 زمپندار ساری چھ پانے دہڑھان
 ہمیشہ جمع چنہ آسن گڑھان
 بہر جہاں اسلامہ بس مرمتس
 لیکن ٹاٹھو زو سا ذی تھہ مرمتس

ہمیشہ باحسانِ ربُّ الودود
 زمیں دار ہے تاو موجود رکود
 ثنا بجد و حمد حق بے شمار
 مدامِ ذرا وہ آبِ آوِ اغبار
 جہانِ چھ دس گھر عالم بہار
 بسخت پانی بوڈ پیر چھم خانہ یار
 ملکِ عرب در عجم دستگاہ
 شہنشاہِ بغداد عالم پناہ
 ز حق اہل ایمان نے ہند شفیع
 مہ چھم نایب تخت گاہِ نبی
 فداحبانِ من دوستدارس گئے
 بوں تخت و تے خانیارس گئے
 بشیرِ تعمیر تاج جہاں
 چھ تخت خانقاہِ سِ مَعْلٰی دپان
 بہ تلقینِ اسلام رونق پذیر
 منہ کاشدین از امیرِ کبیر
 بہ تشریف پو شوہرِ منزعاہ
 سپن بحث کفرس تہ اہلاہ

ز صاحب همراه یمن همنشین
 جگر گوشه شاه دنیا و دین
 شهبه میر محمد میران میر
 ز کرمان شهبه میر احمد میر
 بخاری سید سید امیر
 سیمها و آذین سادات کشمیر
 مشرف چو کشمیر شام و صبا
 ز دروازه شاه مشکل کشا
 به تلقین کلمه تمکو کور تلاش
 سیاهی سپین دور نون دراو گاش
 کور که سیر شیر برون جبات
 مشرف سپین قریه با پرگشت
 یمن بایه بے گو تهرت پایگاه
 مقرر سپین مسجد و خانقاه
 ز تشریف در جلوه کوفیض نون
 خلیفه تهرت نند ریشی سپین
 علمدار کشمیر کور که ناد
 دنیا ختم ریشی س آو

چھ نزارِ شریفیں اندر تخت گاہ
 شہ نور الدین والے اولیاء
 تثنیٰ مسجد و خانقاہ فیض عام
 مزمین پُر از نور بالا مقام
 چھ از دستِ بڈ شاہ صاحبِ کُرۃ
 ترے سر جو یہ شیرین چو کوثر بُرۃ
 دُرۃ رہتی فضا از شہ پیشیاں
 منور چھ کشمیر از ریشیاں
 گزیدہ ز ہر ملک آب و ہوا
 بکشمیر خاصان حق بابجا
 یوتے ہمسختہ امیرِ آو اسلام دین
 یوتے وائی ساداتِ رومے زمین
 بعلم و عمل کارِ سبے لوگ جلاو
 ز اورادِ فتوح پر زہ ناو
 پزیم جلوہ ہو دکھ تہ بو دکھ تام
 شفاعت، ہدایت پکانِ تاقیام
 شریعتِ طریقت چھے وختہ سائکن
 حقیقت بنی معرفت عارفین

چھ مرد حق نیش و نئے بن
 تگمنائے اندر بیان کینہہ ان
 بدنیہا تم اس سے کار و بار
 کوڑکھ پان پنے نئے تمور ستکار
 بحق تسم سپر محو مطلق بذات
 ہمیشہ چھ موجود اندر حیات
 بہر گوہ طاقت تمن از اللہ
 چھ مشکل پکن در صف اولیاء
 چھ خاصان حق منزبیا باہنے
 وچھان آبشارن پستانے
 دہاتن اندر بیچھتر اولیاء
 دہاتن اندر واڈ ہتر اتقیاء
 چھ کشمیر ہے باغ ہا ہر طرف
 شکر جوئے تے ناگہا ہر طرف
 بہر گوہ مغلزار حباے فزا
 چھ مخدوم کشمیر عالم پناہ
 چھ تے تخت کشمیر ہے پادشاہ
 منہ اصفیاء خاتم الاولیاء

بہر روز تہتہ ہمیر تل در صد
 ہمہ اہل کشمیر شاہ و گدا
 چہ تہتہ ہمیر دل زو تہ جان لوہن
 چہ تہتہ ہمیر آہ و فغاں شوہر و ن
 چہ مشہور عالم جہانس اندر
 و چھتہ کوہ ماران نڈلان غم تہ شر
 کر تہتہ بلوہ اندر زمان و زہین
 چہ شش بقعہ روشن ز اسلام دین
 دریں جائگاہ اولیاء ہر طرف
 توے خاک کشمیر نے لوہ شرف
 بہر دم چہ خاصان حق رت و پڑھان
 چہ گذران پاپن ز موے گزینہان
 در ایں ملک احسان شفاعت مدام
 بظاہر یوہئے آب دار السلام
 بہر رنگ گل گلزارس اندر
 کران عیش دار القرارس اندر
 و سان ناگ تے ناگہا سرتہ جمیل
 پکان جوہ شہرین چوں سلسیل

آغاز داستان

ہمیشہ ڈرتے گردِ کوہ بے شمار
 چھ آکر تے دریا ہزاراں ہزار
 بہتے آگن پیٹھ چھ سٹھ پادشاہ
 سرفراز باحمت عز و جاہ
 چھ آکر بلن پادشاہی کران
 شہنشاہ تہمتہ بوڈ چھ گنج گران
 بحاہ و حشم ناز در سلطنت
 ستن پادشاہن چھئے بانویہ سٹھ
 برحمت بڑتھ بدرِ اعلیٰ یہ چھم
 تے راجہ رینہ کاشترن ماجہ چھم
 ز غیبی خزان کُشادہ چھ بر
 ہر شہ چھ شہزاد سٹھ سٹھ گبر
 چھ از مخزن شاہ گردوں فراز
 بہر والدہ کورہ سٹھ سٹھ بناز
 پکاں جو بے نالہ ہزاراں ہزار
 گبر کور ماجین بینن بے شمار

قرآنِ اندر وودنی تہ باہوش روز
 ستن پادشاہن ہندے ناو بوز
 اول شاہ ہر مودکھ دویم پہلکام
 سیوم شاہ کوثر چھ بالا مقام
 چہارم چھ رنبی آرہ شہہ لوہون
 پنجم شاہ سہکھ ناگ موکھ شوہر دن
 ششم شاہ فیروز ہے تخت و تاج
 ششم باشم ویوڈ شہہ کامراج
 بساں دنیا، مسے چھ بیس ماجہ زاو
 ستن ماجہ نے ہندوئے کیا چھ ناو
 بنگل دیدتہ ماور، حمل، سندھ موج
 لیدر دید ویشو رومشی بانہ کراچ
 نیستانے منز بران دین تہ رآثر
 کران عاش تم سہتو سہتہ شرکتہ باز
 ہمیشہ خیالات شاہن بیوئے
 شکارن گہے کھیل گاہن کئے
 ستو پادشاہ مو بقصد صواب
 کوثرکھ پانہ وانی تمو خط کتاب

چھ بالغ سپید کو مہتر پسر دختران
 احبازت منگو آسری ز گنج گمران
 بہر با بدست خدا از یون مرن
 پسر دختران فرض خاندان کردن
 کرو سیر کوہن بیا باہنے
 گشت و پولہ و س مالہ مادہ اپنے
 گرہن پیچہ گشتان اکھ اکس نیش ترؤ
 شکار از کھو، جھپلہ وے نثر کرو
 قشونہ پنن فوج سورے کڈو
 دلاور پہلواں، بہودر لدو
 بائین شاہی بحاہ و حشم
 کرو ہر طرف دور با چسم و خم
 سلاح سلب فیلنے ترس باک
 کہہن لہزہ ووجہ جنگن طمطراق
 سمجہ طبل شاہی کرو یک قلم
 بحاوو ترم باہیہ با حشم
 سرودا عجب سازہ سامانہ پاٹھو
 کرو نغمہ و جشہ شادینہ پاٹھو

خلق سوز بوزن بم وز پر کے
 تماشا و چھن لوکھ کشمیر کے
 پکان درایہ گنج گرانس کے
 شہجہ شاہ غیبی خزانس کے
 دوپک اسر شہنا چون در بار ثاے
 عیال بار ثیے کن امیدوار آے
 اجازت دیو اب تو ہے کن سوا
 عرض سون بوزو چھ اسر کور مال
 کوڑکھ تو رہ گنج گران عتاب
 گمبھتو کیاز چھو پیتو در اضطراب
 ز حق بیخبر اہل کشمیر اسر
 شرہن کوڑکھ خاثر چوان شیر اسر
 تہمود و پچھ کیاہ وہ شرہن ہند بٹن
 نفع آو سسہ و گہر پینے کدھن
 منہر والہ نے خطبہ حقو کوکھ پیرتھ
 دوپک و انسیہ پیٹھ کار تھاو کوکھ
 کر تھ کار نائق پریشان سپہر
 غلط گوکھ تم محض نادان سپہر

دُبارہ دُونکھ نی شہہ حق شناس
 بہ غیرت چھتا اُسو کران التماس
 شب و روز ساری چھہ فکرن پیہتر
 گبر اکوہہ وارہ چھہ بالیغ گہتر
 شرُون بالغن کینت چھہ خاندن رخت
 باقبال تو اُسو کرو نہ غلط
 بڑے شہر توے خاندن آہ جیت
 ز سہ شیتھ کاہنہ کورن تا پانڑہ شیت
 تکر غور روشن بخدمت وونے
 چھہ محتاج کاہتر گزھو کتھ کئے
 لیکن پتہ نقصان عامس پیہو
 عذر معاف تھاو اجازت دیو
 بگریہ تھکھ شور راتس دوہس
 اُونکھ عار انصاف شاہنشاہس
 دوپکھ تھر چھہ منظور تہندے سوال
 چھنی ہفتہ ہے پیچھہ نیولا محال
 وِتَن پکتھے رُودمِت چھنی وار
 کھو بند کرکھتو چھہ دریا کتار



درو تارہ وہ مفرد کو آ رہا ہے
آبادی چھٹے کڑھڑ زمینا ہے
چھٹے ذوق غار کینس و تن تنگ جاے
لیکھو ترین کھنن سپہ اتفاق راے
بتا کید اول ڈرختہ برقرار
چہار دہ کڈل، کھنبل، کھسار نیار
شہر سقہ تہ پانپیر سنگم، ونچہ پور
سنبل، تارہ بڈ، بارہ مولا، سو پور
ٹرگہای جرنالیاں بوڈ کڈل
گرہیو نہ کڈھن تارہ مويس خلل
سو پھین ہنند ساوی چھوئے وے ژھنن
زمیندار بیگارہ گرہوئے کھنن
بتا کید اول چھٹے واجب درون
ضروری محباں امر ثانی کرون
سبب عالمک شش جہاتس اندر
خلل کڑو زمینہ داں ذراتس اندر
ترتیم امر چھٹے کڑو نہ تعجب سان
پروگرام آبادین کن روان

اجازت شکارس زنیو چار دین
 قرار خاندان منزه بیو ترین دوه من
 دودلر شاه تالاب چھم پایہ تخت
 سمیٹہ گڑھو زتس نش باسباب زمت
 بآپن شاہ رچھو تعظیم ترس
 یکایک بحا از ترس پیم ترس
 بہر سو و مچھتہ لانچہ ساری بشہر
 دیو جاے سے جلہ گاہس اندر
 شکار ڈالہ ترس پیشکش تہو زنیو
 ضیافت رنگارنگ وزان پس کھٹیو
 قبیلہ قبیلہ سمیٹہ خویش خویش
 کرونہ تے، باجہ، جشنہ بعیش
 کڑو سوزنے ترس نیم و ہراس
 سرودا تماشاہ وچھن عام و خاص
 یسے کام باضابطہ توہو کڑو
 قلمبند تحہ پر پانے پڑو
 مناسبت بہ شادی اجازت زنیو
 بتا کی یک ہفتہ میعاد چھو

اندر میاد چھو حاضری پن پنز
 چھنے غیر حاضریس کو م مشکل پنز
 گڑھتہ ہفتہ تہہ ڈیرہ کر دہ کو بیج
 لٹا دو بخانہ کے گل مہ پوچھ
 یڑھتہ رت یوہے مشورہ چھ بکار
 تو کل کر بھہ بر خداداد نگار
 مے نشہ کینہہ دریں مصلحت چھ شکر

.....
 پہ خا ہیش پنز آسہ تس ذات ہے
 وچھن تی چھ ارض و سماوات ہے
 بز آری کر دہ باہمی التحاب
 بسوے خداداد ارض و سما
 نمیتہ با ادب تم شمتہ جز و کل
 بہ گریہ سیٹھا آگرو شور مل
 بظاہر بباطن ڈر بھتہ بے نیاز
 تڑ چھکھ عالم الغیب دانایہ راز
 بحکمت ژئے نش دادئے ہمت دوا
 بہ مسکین محنت حاج حاجت روا

کزنہان تی چھٹا ہریہ آسی بکار
 کرائی تہ چھکھ روڈ قطر ن شمار
 حکم چون محکم چھ در بحر و بر
 من اللہ چھ پڑھ صاڈ بر خیر و شر
 تہ دریائے رحمت سپٹھا بے عدد
 بہ شر چھس و چھائی ز اعمال بد
 بہ گریہ میکھ سخت جوش و خروش
 بحمد آوہ دریائے رحمت بجوش
 کرم کار سورے چھ تقدیر ہے
 تماشاہ سپن ملک کشمیر ہے
 بہر جا چھ خوفس آندہ بڈ اُمید
 بہ ناگاہ سپن پاڈ ابر سفید
 سپن در کشادہ ز قسڈ بریں
 ز باران رحمت سپن پُر زمین
 مژدہ تیلہ دیو سفیدن دہان
 دوپن قسڈ مس نیر تعجیلہ سان
 شبہ آگرن فوجے کُن بدم
 بجل تمہو کرن کوہ بہ کوہ یک قسلم

بجائو کھ ترم باجہ ہا مگرہ ۱۰۱
 کوڑو کھ طبیب شاہی نقارہ ذراے
 سرن سرتہ، افسر کمانڈرتہ، چیف
 نسقیمی تہ ایچی کمیدان شریف
 بہ ڈیوٹی جمعہ دار صوبہ دار ذراے
 بہ کرنیل و جرنیل ساری سمیای
 بجلدی گوتہ کھ رخت اسباب زود
 خنجر، تیغ با نیزہ خود و عمود
 تبر زین، چکیچک، زره بر زره
 کمند و کمان و گرہ بر گرہ
 وڈان توپہ شاہین، رفل ہا بندوق
 گرتھان لوزہ کوہن کھوان تراس لوکھ
 درو نادرہ وے غارہ وے منزہ رستمہ
 ز آگر پوان کوہ تہ گاگر وستمہ
 پکان رزم جنگی بعزم شکار
 نسلن، ابلقن پیچہ پیمدن سوار
 کوڑن عدم سیرن شکارن ہندے
 چھنہ گچھ ستن شہریان منہے

زہی ہفت سلطان شہید آگراں
 زہی کوہ سنگ زہی گاگراں
 زہی ہر مچھ مرگ زر پہلگام
 زہی بانہہال و بہ قیصر مقام
 زہی چھاتر ڈورن زہی مرگ شیر
 زہی توپ میدان فرحت پذیر
 زہی حضرت بابا ریشی پیام
 زہی نوش بیابان گلرگ نام
 زہی کاج ناگ و بھجن ننگہ بال
 زہی در کزل دن مدر رامہ مال
 زہی گنج گراں فوج در سوز آو
 زہی کارس اول شاہ فیروز دراو
 زہی بل پندن تا کھیلن کورنہ سر
 زہی بازار گلرگ دھتہ شور و شر
 زہی ملاحظہ سپن بنگلہ جاتن ثرو پور
 زہی میدان سوارو کور کچھ سخت دور
 زہی گندک کاف گولین انڈر جلسہ گاہ
 زہی و کھف قلین یسار سہٹھاہ

گنبدتہ پولہ دس گان ہے تیز ذراے
 بیکدم گڑھتہ ہوٹلس منز بنیایے
 پھر مکھ تیج با جس بجو دک برود
 کوڑکھ ناچ نغمہ عجایب سرود
 شرز و شراکہ دے مازمس کھیتون ہیتون
 لپٹن چاے چیتہ گونترہ نے پش دتن
 سرودہ کرکھ ذراپہ پھیرکھ تھ پور
 پکان وائی ٹنگہ مرگہ، فیروز پور
 کھ لو، نارہ دے تل سہاہ سخت شور
 گرتزان آسہ بابل تہ پالس برور
 نیمتہ با ادب تہم شیمتہ گے تمام
 کرکھ صاحب نائیکس کن سلام
 سپن محکم فوجس بیکبار زود
 کڈو بارہ گی سوے ماگام زود
 قشونہ کوڑکھ فوج سارہ تمام
 بسوے ابورہ، رہیہ کارہ نام
 شہن دوپکھ تنہا کرن چٹم مے دور
 رہیہ لاپورہ، سوے ویرہ کھور

وٽن ٻيٽن چٽي تنگي گهرڻ در ديهات
 ٻيٽن ز نور ماحبازات
 به تعميل بر حڪم شاهي ڪرو
 ٻيٽن وٽن ٻيٽن صفائي ڪرو
 شڪار گاه ميون چٽي مشهور عام
 براہ ترڪو لڳل گز ٺهو ٻيٽي گام
 سڀن حڪم گو توف خاتون بگل
 ٻيٽي ڪوه وٽي ڪوه آڀ ڪاگر جنگل
 ڪوه ڪنجه گام سڀيٽا اوج خوج
 پڪان فوج زن آب دريا بموج
 سڀاڻ جنگي ڪران دور دور
 وڏاڏان ڪوه ٽيم لڙاڏان زور
 دوھقان اوس ٻنڌ وٽن ٻنڌ چوڏو
 نڙاڻ نڙو ٻيٽي ڪاگر ٻيٽاڻ توڃي گز ٻيٽي
 درختان جنگل ٻيٽي ٻيٽي دار
 پڪان سڀيٽا ٻيٽي ٻيٽي شاخ دار
 ٽڪن ٽي ٻيٽي ٻيٽي ٻيٽي ٻيٽي
 ز ٽيٽي ٻيٽي ٻيٽي ٻيٽي ٻيٽي



پریشان کران ٹھیکہ دارن مہبانہ
 وچھٹھ آرہے کُن وُدان اُسو بانہ
 پیکان کچھ تیجمن زکچھ ڈیتن شوہر ہے
 پینر و مٹنر زوڈنن نالہ نو توہر ہے
 صفائی وُتن ہنسنہ کرکھتہ اورہ یور
 ز گوہ پر گام مالگم اوڈن سخت زور
 پڑاوس اندر چاہے چھٹھ تیز دراو
 حبک، ژانہ بل، بالو ہیزن سہ ژاو
 ز بستہ روق شاہمین وُدان اُسو ماس
 شکار گاہ پسند اُسہ جاگیر خاص
 ٹیکٹھ ٹاہہ وہے سیتو تھتہ حسب حال
 جمع گئے پچھن اُنر سہ سٹھاہ لہو تہ شال
 سپن ڈیرہ نے کوچ از بام و شام
 شکار سیتو ہتھ وائی در ہایہ گام
 ژوہٹھ نمبلہ، مادان ساری بندر
 بصد کروفر ژاے ژا کس اندر
 سپن حکم فوجس کرؤ و و فی قرار
 یوہے جھم پنن خاصہ جابے قرار

پتھر رخت و اسباب کھو دکھ تمام
 بیکدم سپن کامپہ کے انتظام
 رنگ آمیز ما خیمہ تے سائبان
 زمین آب سہ سبز گو آسمان
 مصاحب تہ افسر پس و پیش اُسو
 بہرہ کربین پیچھے ٹٹان عاشر اُسو
 ہمانڈر کمیدان بخ خدمت حضور
 کران حکمے آب تعمیل پور
 عباہ و چشم آب در جلسہ گاہ
 سپہ مجلس افروز فیروز شاہ
 منکاؤ و بحمدی کورن تم عتاب
 ننگل بیگمی خاصہ ڈیڈی شتاب
 چھنا حکم ہاکم و چھان روز و شب
 نسقچی بہ طعنیا ت گے پر غضب
 گزہتہ و لچنیو سخت تل زور و شور
 بہ ذالدار و دگر، وزیر شہ اکہ و ور
 کھستہ ڈانڈہ والہن او نکھ سخت چار
 دسخت گے تولر تارہ زو تارہ تار

وچھتھ آپیہ از راہ بالا مقام
 محباہ و ششم ژاپہ در ٹاپہ گام
 پنن فوج ہستہ شاہ فیروز دراو
 بہ تعظیم و تکریم تس برونٹھ آو
 سپن دون ملاقات با یکہ گر
 محالات سنگار ووتھ شور و شر
 وچھتھ شاد بادوست گو دوستدار
 بخانہ سپن ہمنشین خانہ دار
 سجدو کہ شکار س پرندہاؤس بوٹ
 ودان روٹ گئے را کہ زن آکھ چوٹ
 شکار س اندر فوج ہستہ سیر گئے
 کو لنگین تہ پچھنن انزن ڈیر گئے
 کران عاش و راحت بصیاد گاہ
 رگندان کاف، پولو، بشام و صبا
 ژٹان پوش قم ہو شہ کس بانغے
 سو کھس منز تیار چھنے سو کہ ناگے

۳۲ در بیانِ عزیمتِ سیرِ نالہ شاہ سوکھ ناگ

دُئیں تہاؤ گونزہن اوٹن فوجدار
 رہیہ توہہ ماڈان ہے مٹرتیار
 دُئیں تہاؤ گونزہن اوٹن فوجدار
 گزہن جھیل ہے چھم بعزم شکار
 جمع فوج کرساٹھ میرا چلو
 پروگرام جلدی ابھی بھیجیدو
 سپن رخت اسباب پٹ پٹ منگاؤ
 قصب بیروہ کائنہ پہلے لگاؤ
 بہ تعمیل پورا کرو انتظام
 لیا جاو
 لٹرچاڈورہ میخ زین سات لیو
 نوا حبلہ سے جھیل میں بھیجیدو
 محباہ وحشم سلطنت ملک و مال
 سہ چندان ز فیروز بالا خیال
 بجل گونشونس کُنی حکمہ آو
 گزہن فوج دریا سے جوشان دراو

گنبدِ رخت تہم اخترن پیچہ سوار
 سپاہانِ جنگی بعدِ ہم شکار
 کوڈکھ مال و اسباب از توشہ خان
 رنگارنگ عجب خیمہ تے سائبان
 شہ بالین بستر ز کیمخاب اوس
 پلنگن کرختہ فرشِ سنجاب اوس
 وڈان دورہ ہے پیچہ کران مان مان
 سمٹان تڑکی بفسیل دمان
 چو شبہ یز گلگون رخسِ روان
 وسان مٹرز پینس کھساں آسمان
 بایں شان و شوکت بایں درنگ ڈال
 سپہز غرق کوہ بال تا اُردنِ زال
 سواراہِ عجلدی کوڈمکھ کا لُخط
 روانہ بپائین پروگرام ہمیختہ
 سوارن گروس تازیانہ کوڑن
 ہنیش زنجہ سیتہ کنجہ گامن پھرن
 منادی کرنِ طبلہ ہمیختہ گامہ گام
 نہ برہنہ وار کر ہمیختہ تا اُردنِ کام

کوڑن دور تا ہا کہ کھل راؤ کر یار
 موٹھن سبت ہارن سنگین ، مانہ نار
 کوڑن کھا گئے
 کو کر کھنہ کھپ دتھ کو کر باغے
 چرندن درندن دچھت لرزہ تداو
 پرندہ س کھٹھ شاہ سوکھ ناگ دراو
 ز آری زالہ ووٹھ با ششم ز آزی گام
 سپن بیروس کائپہ کے انتظام
 مقرر سپن نیمہ ڈیرہ تیار
 شبس پیٹھ روٹن بیروس منز قرار
 کھوان ڈیرہ نے منز متجن پوہ لاو
 وچھان فوج ہیٹھ خوش بیروس ہواو
 سپن حکم ولچین اندر حدود
 کر یون گاڈہ ہیڈ را کہ ہیٹھ پیش زود
 ڈلٹھ ہیٹھ ہیٹھ ہیٹھ کھین منز کھٹھ
 انکھ گیم لازہ کر مللازم رٹھ
 پکان وتہ دتھ ہکھ سٹھ سخت مار
 کران وہ لچین اُسہ تم زارہ پار

پیہے نوکری را کھنے ترختہ چھے تروٹ
 دمو کھنے کنواس پلو صاف کوٹ
 تہمن دوپچھ ٹکڑہ کروو از تبسہ
 یہ جھو توہو ومان پنہ اپریج خبر
 بہ محکم ڈرختہ حکم سونے چھ پوز
 مران مے اسے نیش کران یس اپوز
 دوجھتہ وہ بہ دربار کینہہ وختہ کرو
 سفارش کنھن ہنر ز فاقہ کرو
 پھرختہ گتہ تہمن بشہ کرختہ دست و پا
 اوٹکھ
 دوپس پادشاہن کرن جھم شکار
 مے ہاوم چھ کتھہ جاہ کاڈن قرار
 بہ رزہ ڈولس ہوش روڈسہ تاب
 کھڑس نٹھ ز ہیبت وون نہجوب
 دلاسا کورس وہلمچو مت ڈرو
 رہو سامنے کچھ نہ کچھ گل کرو
 ودان تہم دوپن اسے شہہ دادگر
 بہ بیرم وتن ہنر مے چھمنا خبر

بہ تعمیل مرت مے نالس کوڑم
 مہاندن مے نو قسان ماس کوڑم
 بہر دین و سان گیدہ شہتیرہ گن
 تو ہیکر پائو ناس وڈان کوہ توون
 بد لڑمٹک تھہ کڑاٹھ دارس یوان
 لکڑ چھم ڈوٹھ تروٹ بچن یوان
 ز تحصیل گوٹ بڑ چھس لاجواب
 بہار س یوان چھم زمیندار آب
 بھکسی چھم نامہ ہے تھکھ دوان
 بد راتس کئے تم کو لو مٹزی یوان
 کراں خود شکھ نالس چھم پاراں رگ
 مزان کارہ تمہ ہے کھوان گانہ بڑگ
 کھنہن منز کراں کارہ ہے کھو لو بھم
 اگر کینہہ و نکھ تم کران بلوہ بھم
 کینوسہو کاڈن کران چھم دو نیم
 تھان چھس وچھتھ چھم زوس رچھ ہم
 شب و روز چھم نامہ ہے منز تھان
 خلاف وزرین تم چھنا کینہہ کھو تھان

کران لاسٹ جم کر پونقصان مہاند
 نے شاہ نمبر دار جم وازہ بانہ
 شہن قہر کورس پتھر پو دہستہ
 کڑس دہ پچو لہ مونہ پچہ کھستہ
 یہاں موقع پر سال دھوکا دیا
 نمبر دار سے تم نے دلہ گی کیا
 دفعہ جاؤ رکھا سبوں اور تروٹ
 معطل رہو اب لیا باونوٹ
 سپن نمک فوجس بیک باہگی
 سوئے اُمری پانتھن کڈو بارہ گی
 بیکسو دڑگر آہ برونہ برونہ گرنہان
 دگر سو اہجی، لار، سوئے مائی نژان
 اوہنگام، تروک دور، رٹھسن، دڑگر
 ترسان لوکھ دیشیتھ، کلہن کھتوگر
 نسچی کریون دوان اُسرو جوتھ
 زہیبت نژان آسہ کو لہ برونہ برونہ
 رفل دابند وق تپہر و کمان
 لدہتھ توفہ شاہین بغیل دمان

بجان باجہا ترم تو شان اوس
 پکان فوج دریاے جوشان اوس
 وچھتہ آبہ تراوان قدم سسری
 ژلان جن تہ انسان دیو و پیری
 زہے سلطنت مملکت ملک مال
 زہے جاہ و حشمت زہے دنگ دوال
 بایں شور و شر آوہ عالم تہ سہتہ
 خلق بیٹھو برکوہ دار اکھٹہ
 دوپکھ یا الہی بخش وودہ گوہ ناہ
 ز بابا حنف الدین تھونڈ کھ پناہ
 ملازم رنگ رنگ پکان بے شمار
 ٹھلہ والہ وے اڈ خلق زیر بار
 کورکھ لوٹھ گوگجن، الن، وانگن
 ز مکہ امہ گردش دیشک آنگن
 تھکان فکر پیکو پیکو براہ شہاں
 چھن عقل و اتاں بحاہ شہاں
 گزندن، درندن کران خاک اوس
 پرندس پران شاہ آفاق اوس

وچھن مسجد اگھ عجب خوشگوار
 زہر پارہ پورہ بدیا کسار
 سو مسجد وچھتہ خوش سپن پادشاہ
 بدیا نہ ایوان یوان خوش ہوا
 ز تعلیم مدرس آبادی وچھن
 ز وسعت بدیا کثادی وچھن
 وچھن گرد مسجد عجب باغ ما
 پکان جوے شیرین عجب ناگہا
 تمو عرض کورہس برائے مزید
 بہ تعمیر اسلام مرمت جدید
 چھ خواہن امداد اسلام عام
 دعا پادشاہس کرو بام و شام
 تہ بوزرکتہ سپن خوش وزیرس وونن
 سپاہ اگھ بہادر دلاور اوونن
 دوونن تس بحلدی برائے مقام
 پکر کر لکر کا کرو انتظام
 دلیران ز نپرو بازو لڈکتہ
 اتھس کبھتہ انہن بونہ مولے کڈکتہ

۴۰
 شہسبش دیر پنیڑاؤ تہم
 بہ نزدیکی مسجد پتھر تھاؤ تہم
 کرو کام اپنا کسی مت ڈرو
 بہ تعمیر اسلام مرمت کرو
 پس انگہ کوڈکھ فوج جلدی رواں
 سوئے ہنڑ بگ، کانہامہ دواں
 پکان شہہ پندس و ہتھہ گوشاب
 کلین گئے تہری سر بسر زیر آب
 رہ ماہنامہ پکان با چشم
 توتے قاصد اوت باجم و خم
 اون رسم قاصد گری تہم بحبا
 پس انگہ تھوون نامہ بہ پیش شاہ
 وزیرس دوپن پر تہہ کاغذ مژر
 جلدی و تہم محلہ خانیچ خبر

.....

.....

جڑتہ تس جواہر چہ ایوانسے
 چہ چھتر کسز دپان تہہ نیستاںسے

بہ ہیت چمہ بالاسہ در شہر و گام
 جلم چہرہ کول چیس و نان اہل نام
 بنا گام پنج خاصہ دارالامان
 شہرہ سوکھ ناگس حرم محمد خان
 وزیرن مژر خط کزن تنہ بنگاہ
 پران اوس القاب و آداب شاہ
 خداین دیتے دولت و ملک و مال
 چمہ تحصیل پرتاب چونے عیال
 ہمیشہ ترہ موجود چمکہ باشم
 خزانن ترے دولتہ گزہان چہنہ کم
 ووتقان بوبے اذفر چمہ از رخت تو
 ہمیشہ ز بیداری بخت تو
 بہ مسکین محتاج اے ذوالکرم
 ست نیرو و و فیض و و فیض عام
 مخص ترے نش ییلہ ذرایس عیاں
 بمع آل و اطفال از محلہ خان
 تلم ستر سامانہ اسباب و رخت
 ہمہ فوج، ہتھیار فراش و تخت

اول وچھ مئے در تپہ گامہ غار شریف
 گیس پا برہمنہ بہ ڈزار شہ پرف
 پکاں توت بڈ واڑیں سٹھا دھنہ
 بدر گاہ شاہنشاہ نور الدین
 کوڑم آغہ ہے کُن مئے عرض و سلام
 ڈو لُم غم تہ شہر دادر ساری بلیام
 دس از عنایت آبادی گیم
 مے تعمیر دیشہ مئے شادی گیم
 دتیم پانژھ لچھ روپیہ حد یہ تمن
 رفا مند خاطر سپن ریشین
 وچھم ریشین منز اکھاہ معتبر
 سٹھا بالیاقت مے نیکو پیر
 سخندان شیریں زباں خوش کلام
 ابہ ون لہہ بابہ حاجی بنام
 بڈاہ پرون گاٹل بہر فن ہمنار
 دوپن یختہ علاقہ بچھس ڈالدار
 ز اسپان خود خاصہ گرتس دتیم
 ز در گاہ والا مئے رخصت ہیموم



بہ سڑکان پُل رُت وُجھم انتظام
ز ناگام نیلہ ناگ سربرونہ ڈرام
باداب شاہی ز بیرون جہات
ابن پیشکش تم سہ سٹھاء تحف جات
نگین اکھ ز نیلم اون و اج ہمنہ
پکان تام و اُٹس دیدہ ہاج ہمنہ
پیکھتہ ژیر مرتختہ جاپ و اُٹس قھکتہ
و اُلتہ مبابہ ژا اُیس چھلتہ تہ چھوکتہ
گھلتہ شپن ژا اُیس بہ دارالقرار
چھلتہ تورہ ژا اُیس بہ مثل بہار
بہر باب باغات گردش کوڑم
بتس گاہ نہ کئے نہ فائش کوڑم
کپس تیل بیہ وارہ مٹھ مونگ پس
ٹہلو والہ وے کھوگر بوکوسہ گس
وتن، بارکن بجبلہ گاشاہ وُجھم
ریشم خانہ کئے مے تماشاہ وُجھم
تتہ کنوڑ اُیس پکان حاج باغ
بخوش فوج اطفال ہستہ با فراغ

بشکار گاہ مئے پنہ لے وچھم پرشکار
 خدمت بہرہ چھس بہ در انتظار
 مئے بر حکیم شاہ کورہ تعمیل خاص
 ملاقات مطلب سلامت تر آس
 بوزجھ شہس گو دلس اضطراب
 دوپن تم پرندہ پلا وشتاب
 بصد ناز و حشمت بصد کرو فر
 حد نازہ بل تراو جھپلس اندر
 سوار و پلن تے سو پھیں کور کھ داس
 منجھتہ نیو کھ کووستہ جاگیر خاص
 بشوکت بحاہ و حشم گئے پکان
 شہن کور ملاقات با محلہ خان
 سہ ہمخواب گو ہمنشین خواہے
 محبادلہ چھ کیاہ آب میول آہے
 سمندان تر کی سواران فیل
 کران عزم سوے شکاران جھپل
 شفالان لہو ماہیاں زرد کو تنگ
 وودر انتر پچھن کسو کو پچھن مونگ

شکاران تروٹس سپن سخت لوط
 پچھن تاب لہ گے زابلتہ زائہ کوٹ
 زہ گویندہ کر موختہر شعرہ ہے
 تیاری چھے وود شاہ رجبو آہ ہے
 مئے پرانہن نشہ حقوومت چھم زہ تس
 حرم خانہ مشہور روہش چھ تس
 بدیا ہو سن ہیوہ شمس سوم دپان
 گراں پادشاہس گراں محلہ خان



در بیان عزم تشریف آوری شاہ رنجو آ رہ

بدو دامن شاہ محبت پذیر
 طلب گری کوئی ساری اپرو وزیر
 ز دربار دوپٹہ کھ اجازت رنجو
 پئے سیر ڈاکٹ بکونسل دیو
 کھجرتے بجز نالہ کئے گامہ گام
 منے سٹھ مہل دتھ جھم قدیم لایام
 زمپندار از اہل دریا کنسار
 زچھان مال تھتھ منز ہزاراں ہزار
 ز رفتار این حشمت و گنج و مال
 چھ سو کھ ناگ و فیروز موٹم خیال
 چھ موٹوم گریاں گاہے خندان
 بمیدان چھ تھتھو بچہ میانی گندان
 چھ مشہور عالم ز ملک و ملک
 لقب میون رنجو آ رہ نام فلک
 بایں جاہ و حشمت بایں مملکت
 چھٹا گچھ پکٹن میون باسلطنت

ز اعلان اطلاع سپن لامحال
 مشپرس کئے حکم قانون مال
 ہدایت ز کونسل مکتس سپن
 بسوبے گورنر مرسل سپن
 ز دربار عالی ضروری روان
 بسوبے وزیر جنونی روان
 سو ڈاکٹ مرسل سپن تیز حال
 بحکم وزارت بہ تحصیل مال
 وچھتہ حکم ماکم و تن ژاوڈر
 بہ تحصیل پلوامہ و وختہ شور و شر
 بہر با سپن شوہرہ در اہل عام
 بلا وختہ اُنکھ ڈالداراں تمام
 ہدایات از مال ظاہر سپن
 بہ اعلان تحصیل ماہر سپن
 بجنگل و بسختہ کوہ تہ گاگر گرٹھان
 چھہ خاندہ کون شاہ سگرٹھان
 رکھن! چھیلے منز کون چھکھ شکار
 ز تالاب واراہ روٹن تہموقدار

ستن پہلے پتھ ڈلن چھو دپان
 فرض چھو چاؤن پن مال و جان
 ز اعلان کردو ہدایت سمعات
 بہر باب تحصیل از نالہ جات
 سرستیج خبر و ذ سر شد ارہنے
 پروگرام کوز شاہ رنبر آ رہنے
 بہر باب علاقہ اندر ذمہ وار
 خبر ہیچہ روانہ سپن ذالدار
 بہر ذبیہ نمبر دار ہنہ کن انکھ
 زمپنہ ارہنے کن ہدایت و انکھ
 سپن حکم جاری دیہاتن اندر
 پلپس گئے تھانہ جاتن گئے
 دوہس ٹل نمبر دارہوہے شور و شر
 شبس کریکے آلو کران چوک در
 کرمتہ یجنبر چھمنہ کاشہ مارہنے
 یوہے حکم چھو شاہ رنبر آ رہنے
 ستن پہلے پتھ دپان چھو ڈلو
 پنہ غفلتس منزبہ تاحق ٹلو

شب و روز گو شوہرہ منہ ماہی
 بہ تعمیل تحصیل پوائے
 نشان کوہ تہ اجدہ باقبال شاہ
 مقرر برابر سپس عزم راہ
 سرشار دفتر تہ دیوان دبیر
 مصاحب جمع گئے وزیران امیر
 ہٹنگ پور گپہ ماہیکس مایس
 سہ اعلان گو کونسل مایس
 مشیر و کمشنر، رزیدنٹ درائے
 منڈسٹر، گورنر تہ مایکٹ آف
 ججن، لپڈرن درائے رزیدنٹ سکرن
 اجنٹ ہیچہ وکیلن تہ بارشٹرن
 بجان طبل، باجہ، ترم تینہ دم
 بگل فوجے کُن سپن یکھلم
 وچھیٹہ افسر فوج ساری سنیائے
 کمانڈر تہ جرنیل و کرنیل درائے
 قشور کشش کر اشش مشنڈن
 کمیدانے کوچ سپرنڈنڈن

۵۰
 بڈے ویتھو جمعہ دار، وجد دار اُسو
 کف پا پے پیٹھ دفعہ دار اُسو
 بجاہ و شتم سلطنت نین سبھا
 رنگا میز بے اُنٹھ پلٹن سبھا
 بگین، موڑن، مانگن ہیندو کدہل
 کھسٹھ پیٹھ گئے پئے و سبھا باسکل
 دمو پجن پکان مہتمم بے شمار
 بہرچی تہ لانگر ہزاراں ہزار
 حوالین، موالین پلین چونچہ اُسو
 نسچی دوان بلو تین ٹھونچہ اُسو
 دلاور گنڈھتھ رخت و اسباب اُسو
 پہلوان بے صبر و بے تاب اُسو
 کھسٹھ برسمندان ایرانیاں
 علم ہسٹھ سالان تورانیاں
 چہ تازی گرین پیٹھ سپیل یمن
 سواران ترک کی کران زم تمن
 قشونہ پکان بے عدد بے شمار
 سواران رومی بقیلاں سوار

کمر بستہ رنگروٹ لاران اُس
 تے زین تہ نیہ گاہ ساران اُس
 چہ شاہان دنیا چو مور و مگس
 شہہ آگن نش پیران گاہ خس
 یقیں پادشاہن بقصد ثواب
 وشن شوہ تعریف اندر کتاب
 کران شاہ رنبو آره باران دیز
 دہیرس دوقن تل قلم تیز تیز
 سوئے رومشی نامہ اندر زمان
 اجازت پئے سیر تعجب سان
 عطارد صفت نامہ مشتری
 صفا سیم کاغذ زمپیل زری
 و چھتہ مشکہ عنبر ہران اُسوتھ
 بالقاب و آداب شاہی سہ خط
 مقرر سپن قاصد اگرم رو
 چو ابر سیاہ نامہ ہمتہ تیز گو
 مرخص پیکان دوت سئے باخوشی
 بدرگاہ والا شہہ رومشی

۵۲
به تعظیم و تسلیم قاصد گری
گذازش ز نامه کوزن سرسری
در این نامه رامش سپن خوش سیمه
دبیرس دوین پر چپه کنیه حکم شاه
دبیرن بدست و لم صاف و پاک
به تعظیم مژده کوزن از لطف
عبارت بمضمون حمد خدا
ز رحمت نگهدار شاه و گدا
بقدرت قلم تمکو کوزن پاچه لوح
ز ارض و سمان کوزن راتحه دوه
بسیمه لانهایت چپه در گنج غیب
سه مخبر ز اسرار بالا و شیب
سپن آگرن فضل رب المنان
منه کورین ته گبسن چپه فائدر بنان
خبه آیه از دایر دارالپناه
مقرر برابر سپن عزم راه
توای جان جان بلکه از جان عزیم
بخوش سیمه سیمه یک غلام و کنیز

بموج اسباب و سامان کار

.....

الارہ بلا پور کے ناگ میں
 کرو سیراب پادشاہ باغ میں
 رکھو روشنی بال بچوں بحبان
 رکھو دھیان اطفال سب خاندان
 شکار کھیلنے میں بھیلوں مقام
 بدھو! واپسوں کا کرو انتظام
 پروگرام پر کام جھٹ پٹ جگاؤ
 سبوں تروٹ کا چوٹ پہلے لگاؤ
 مطلع ہوا عام تم مت ڈرو
 بہ تعمیل سب کام پورا کرو
 یہ بوڑھے سہمٹا آئے دراضطرب
 دوپن منشیس لیکھ بقاعد جواب
 جواب نامے تم لیکھو باخوشی
 مناسبت بمنشا شہرہ رامشی
 زخامہ سپن نامہ گوہر فشاں
 دیشک قاصدس گوشہ واپس رواں

۵۴
 بجلی پکاں دوت در جلسہ گاہ
 وچھت نامہ مسرور گو پادشاہ
 وزیرس دیتن نامہ لیدی ہندے
 شبہ رامشی خاصہ ڈیدی ہندے
 عبارت ز مضمون حور و پری
 پرن رحم باداب دارنشوری
 اول نامہ حمد خدا بے نیاز
 چھیس عالمین ہندے کار ساز
 ثنائس بونیس چھ رب المنان
 مے چھم شاہ والا کوٹ مہربان
 خدمت کمر بستہ شام و صبا
 اچھن دون ہندے گاش چھم حکم شاہ
 گرم بخت واقبالے یاوری
 بستران چھم کار فرما نبیری
 بہتہ گوشہ بے پوشہ بے چھم مے کراو
 پے سار از شاہ اجازت مے آو
 گردھن چھم پنن خاصہ دودہ مالنے
 کندھی زال پانپور رکھ شالنے

گذارش بخد مت مجھے یہ سوال
 مرے ساتھ سب بال بچوں عیال
 کہی سلطنت نام کیسا نشان
 کہی مال و اسباب سب فائدان
 کہے تخت کیسا وزیراں امپر
 کہے رخت کیسا مصائب دُپیر
 کہے فوج جسے نیل کیسا سوار
 بہادر پہلوان خنجر گزار
 دیا حکم اب شاہ تم مت ڈرو
 مطابق بقانون صافی کرو
 غلط کر دیا امر دربار ہوں
 سرِ شدار کا مغز اودھار ہوں
 زستَن گائٹن معافی کرو
 اسی بات پر غور و فکر کرو
 دلس مٹو فکر سارے ہنر مئے چھم

.....
 محبت مئے چھم کا شکارن ہندوے
 سید بن سادہ نے بازو کارن ہندوے

شبانہ میں مستور نیسرن پیہم
 چھرائس بہر خانہ پھیرن پیہم
 پڑن ٹھن سال و احوال چھم سارہے
 دلا سامدارا کر کھ چارہے
 ز ایں بخت اقبال شاہ نشہ
 چھنا کائنہ یار اے گردوشہ
 ز ایں مملکت تخت و تاج و کلاہ
 گدا شاہ سپنہ تو چہ عالم پناہ
 شیخ بوڈی پڑسایہ چھس باتمیز
 و ہر بند چھے اکھ میاڈی ادنی اکپیز
 بہتہ فوج چھم درمدرام بن
 صدائے مگس چھمہ کورمت رمن
 مطلع کرکھ تم برآں کوہسار
 کمر بستہ بر حکیم شاہ چھس تیار
 باداب تسلیم کمتہ گدا
 خدمت بدرگاہ والے شاہ
 وزیرن پورن خط ہدارالاماں
 مجلس گزہزاں اوسہ شاہ زماں

دلی راہِ شاہ گوبہ پگر خیال
 بمغزانِ سرس سپن اشتعال
 وزپرن سہ کاغذ کوڑن مختصر
 بہ تشدی دؤپن تس دوبارہ ترہ پیر
 غلط کارہ ہے شرم درگفتگو
 زبان تیز کرتا یہ گستاخ رو
 غلط کیوں ہوا حکیم دربار تھا
 سرشار کا مغز اودھار تھا
 وزپرن سہ شاہ غدر خواہی کرہیں
 اُمید و بدربار اُہی کرہیں
 بکشمیر روشن چھ چائی صفات
 زنانے چھے در عقل خود ناقصات
 زنان بناراستی کاروبار
 زنان چھنا راستی کینہہ بکار
 چھے خاور کئی آفریدہ گہمتر
 زنان
 قلم شاد و پشیمتہ چھ کاغذ ہل
 سہ شاہ چاٹھ وڈی وڈی کوڑکھ نرم دل

۵۸
 مصاحب چپ و راست در جلسہ گاہ
 سپن خندہ تہقہ بدر بار شاہ
 وزان توف شاہین موج تفسنگ
 گر نوزان دراو دریاے جوشاں تفسنگ
 نیستان جنگل بملت کوہسار

.....
 نیکہ کنجہ گامن اندر شور و شر
 بیکدم گجر ہے سپن مختصر
 گجر کہ تے کوٹھے پامال گئے
 بغارت تباہ تم بے مال گئے
 سوارو متھک کھو تے کٹو زال زند
 وڈاؤکھ گپن، تیر، گرو، مائشہ، شرند
 ٹہیل والہ وے تل سپٹھاہ اژدہام
 رٹھتہ کارو گرنپکھ ساری تمام
 کڈکھ زورہ کرٹھکھ سپٹھاہ لار لار
 ژمر، دوڑ تے، تارہ، پٹھل، چھان، کھار
 بہر جا، بہر خانہ گئے پڑچتہ گرس
 سوتر کوڑکھ باین سوتر مقبرس

نمجر نہر شخشاہ سکوند ار اوس
 سپہشاہ بختہ بودے زمیندار اوس
 سخی نیک مردا، بریش سغید
 کران اوسنا ساپلس نادومید
 بخت، بجکھتہ اوسہ لقمہ کھوان
 آبادی تہس اُسہ درمال و جان
 پیچہ تمومکائے اُسہ لوز ہر سپہشاہ
 بخشدن جمع بلکہ اذ ہر سپہشاہ
 کران بیون ذراعتک تہس اوسہ لول
 بہر قسیمہ کرہ، مٹھ اکنک، پیشگ شول
 ژھئے وختہ گوہ بہس لڑکھاوان اوس
 گنڈتہ رزہ تہ کریل تراوان اوس
 کرختہ سحرہ پیچہ اوس بستہ کمر
 سپن وقت پیشین وختہ شور و شر
 وچھن تموم گرہاں گبہ شوہے دوس
 شرہن کورہ آلو کھٹو پیچہ کوس
 دوپن پانہ تھزرس بچھس لڑ پیچہ
 بیم آب زلنس کریم کنیاہ مے زحط

دماہ اکھ کوزن لڑ پیٹھ تمھو آرام
 مشرف سپن شاہ رنبر آ رہ تام
 بنیئل کو جنن دیوئے پھر پھ سپن
 بلرزہ ز مینس تلکھ پیٹھ سپن
 قشونہ پکان پان چھاوان پلن
 زمین ہیٹھ وٹھتھ کوزنن ہیوت کھلن
 زمیندار ہیے آش روز سہ کیٹھ
 بہ ہیبت اچھن گاش روڑ سہ کیٹھ
 توکل کر جتھ حبنا اللہ پوڑن
 پنن پان ذاتس خوالہ کوزن
 خدا ایا چھہم ترے نگہدار جان
 دریں صدمہ بس چھم نے چوئے امان
 وچھن شاہ رنبر آ رہ بر تخت زر
 پرندس کھٹھتھئے گوزان شیر نر
 وٹھتھ لڑ پیٹھ روچھن تعظیم تس
 گنڈتھ گلویباون نہ تسلیم تس
 کوزن عرض تمھو اے شہہ دادگر
 رعیت پروری ہنس مئے انصاف کر

جمعہ کھل تلمعہ ٹھکنے چاڑی نو س
 عیالبار چوئے بچھڑ پڑون گرو س
 کماؤ تھ فہل چاڑی نو جن منے کھیم
 دریں عدل و احسان مئے بیداد گوم
 یہ بوز تھ شہن برون تھ کُن مئے اون
 باہرستہ تھ گریستن کُن وون
 قبل از قبل حکم اجرا کہیں
 ز تحصیل تم کو مطلع نہیں
 مئے چٹم واجب العرض اے شاہ من
 یتقی او پہ خرمن ذراعت گاہ من
 ز تحصیل یا مت خبر چاڑی و اثر
 ستن پہلے نے دور چھم شرمو تہ باڑ
 مبادا فصل ژور بلی ما منم
 کھل ر اچھ چھڑ گرو گپن ما منم
 ہوا عام مطلع کیوں مت ڈرو
 سبوں سات میلوں صفائی کرو
 بہ ناحبایزوں طور بیجا لگا
 خلاف ورزیوں میں نتیجہ لگا

۶۲
 کہا تم نے اب فصل پختہ ہوا
 ادھر کیوں نہیں تم اٹھ کر لیا
 دُبارہ مئے چٹم واجب العرض یہی
 ریاست نوآزی کرون فرض بھی
 سدن تاج سر افسر فوج چھکے
 عیاں لہا پئے ہند ٹپب موج چھکے
 لٹبھٹہ اُسو لٹبھٹہ زیر دامن تو
 مئے وہمید روزیم ز احسان تو
 دوپٹم شاہ والا چٹہ بر عدل و داد
 بے غم پامٹھ او سس بہیچہ خوشہ شاد
 لونبھٹہ وارہ وارہ بے او سس آنان
 کھٹس منز بہیچہ راگہ او سس ونان
 شہس فرض رعیتس چٹہ احسان کرون
 موٹ چٹس وکیا چٹم مئے مرٹس ڈرون
 مہ شاہ در تبسم سپن مشعل
 پھرن سو بے انصاف تمو رو بے دل
 دوپٹن تمو پڑنا ابھی مت چلاو
 بہادر پہلوان دو تن منگا و

بُلَاؤِ تھ پہلوان اُنکھ راہِ دُور
 بخد مت تھے نپکھ شاہسِ منصور
 پہلوانے کُن سپنِ حکم شاہ
 کہ جو ساتھ میں یہ زمیندار تھا
 بتا کید اس حکمِ تعمیل کر
 لیا جا اوپر سات میلوں اوپر
 فصل اے زمیندار لیتا رہو
 کسی کا اس کو نہ نقصان ہو
 پہلوانوے نیو ز دریا ڈالے
 کریوس اُس پیچھے سہ ہتھوڑکھ تلچھ
 دہن پہلے دُور تھا اُوکھ بحال
 بمعہ فصلِ خرمن بمعہ جان و مال
 بزورِ سخاوت ازیں حادثات
 بفضلِ الہی لو بن تم نجات
 سہ محترس بہ ہیبت یہاں ژور اوس
 بدریا تماشا دُچھاں دُور اوس
 کریوہ پکان کوچھ کوہستار ہا
 نژان بونہ، نمل، یارہ، وودارہ ہا

گر بنی زحل لذت آید نازن گریزان
 پیمان اوٹ تم شو کہ اُسکھ وزان
 گجر مر نہ کھنے پیٹ و نان اُسے راگ
 کھوتین چار پان بہتہ باد کاغ
 جوان مال ہیستہ اُسے بڑے نہ بڑے دانا
 نکھن پیٹ تیر زین رٹتہ تم آسان
 تھران ژوچہ گجرانہ تفتانہ روٹ
 بہتہ شانکہ نے مژمنڈان آسے اوٹ
 گجر مر کورہ خوشہ و پیسہ باڑہ ہیستہ
 وہ دن پیٹ پکان کرارہ دودہ پاڑہ ہیستہ
 و دل آید کڈلن بہ مسمار گئے
 بپائین ز بالا پکان بارہ گئے
 زمین رب تہ نب سرف خون ناب گو
 بہ تحصیل پلوامہ تالاب گو
 پکان شاہ ریشی آ رہ باکر و فہ
 بہر بابہر دیہہ گریزان شیر زر
 کہہ بن با لے پیٹ نہ لستہ پیٹ لوکھ
 گپن گریوہ شری مال توت سوتو نیو کھ

کلین سپہ تہ ما پختہ اویران سپہ
 بہ لڑہ خلائق پریشان سپہ
 زندہ مار اُجدرا کران دور دور
 وسان روسی، ہانگل سہمتہ مارخور
 صفا موختہ جری جری کلین سپہ ترہن
 ہٹین ہو نذر تے ہنگرہ لاگتہ ترہن
 وہ تھان زورہ خر سپہ تھان کوہ تہال
 بھٹو تلو کنبہ بھٹو ڈلان لہر تہ شال
 بہ ہیبت پریشان سپہ اور پور
 شہہ نامدارس وچھتہ خام پور
 دوہین، وانی وانہن سپہن گرو دار
 نکھن پیچہ یرن ہتہ ڈلان اُسوکار
 بایں بارہ گی شور و شر و تھتہ ڈور
 پرندس کھسبتہ ووت شاہ ووتی پور
 قشونس سپن حکم جٹ پٹ جگاو
 کتادی زال پانپور کانپہ لگاو
 ٹہلو والوے رھٹ کڈس لبتہ پور
 ماور پھاک ہے پیچہ کھسبتہ کا کہ پور

ز کجھ شالہنس منتر ہجیتہ باخوش
 کتہ ان فوج ہجیتہ اوس شاہ روشی
 خبر پادشاہ باہر نیشہ آہ تیز
 مشرف سپین شہرہ تو بڑ خیز خیز
 کوزن حکم فوجس بیکبارہ گی
 سوبے شاہ دالا گڈو بارہ گی
 ترم فوجیہ کن بگل گوڑو پور
 سالان جنگی کران دورہ دور
 کتہ می زال کن ذرا یہ سوبے ہاشم
 برائے ملاقات شاہ ذوالکرم
 بصد ناز نزدیک شاہ وائٹ یام
 خدمت ادا کوزین عرض و سلام
 ملاقات در جلسہ گاہ گورے
 بدپہ و صیل وائٹہ پرائس کتہ
 دلوحبان آرام لوگ سارہ ہے
 ز پائپر پھیلے رنج کو نگس وارہ ہے
 دیوان داد فوجس ہیوان اہسہ سام
 حد پادشہ باغ ژھونڈا کھ مقام

۶۰
 گران عاشق و آرام باد بقرار
 شب و روز در جاسے میر و بشکار
 بیایے سخنگوی شبین کلام
 چمے پزاران قیصر شب پہلگام
 سوخن در سوخن طول ز پیچہ رنگان
 رُو، چا پڑوے سیتو میچہ رنگان
 عموں چمے آمیز شعریں اپوز
 غنیمت وشن تی چمے ہی آسہ پوز
 اپوز بلو چمے کیاہ منز بیا نس اُن
 سوخن موندتہ قصہ لازم وشن

در بیان تشریف آوری نالہ ہالے شاہ قیصر شاہ پہلگام

گران شاہ قیصر مہ چار داہ
 فروزندہ بر قلعہ بارگاہ
 تھیں رام بن کوہ بالا کھٹار
 جموں نگر، کشمیر تا کشتوار
 ز جود و کرم ملک گوشت چمے سیر
 حد و دان او دھم پور تا رازہ ویر

ز لیدئی تہن خاصہ بڈ دنگ دوال
 ویشو دوششو پوڑ دتھ بانہال
 بہیتہ شاہ والا بابا اخصار
 بلشکر سپن حکم روزوتیار
 شہیتہ فوج و افسر صاحب دپیر
 مجلس جمع گئے وزیراں اہپر
 وزیرا بدالشوری نیک نام
 وزیرن اندر اوہ شیرین کلام
 دوہن تن بجلدی تہ گڑھ ہیتہ پیام
 رہ راست سوے شہ پہلکام
 مطلع تہ کرموزین اول بانہال
 بسامان با فوج با دنگ دوال
 کنس تل ورن ویرناگس خبر
 اچھن کاش چھم نور دیدہ پسر
 نیمتہ پیر پائرا لے نشہ اژن
 شہیتہ شہ ملکہ ناگے نشہ گڑھن
 کوکرنک ہمراہ انت ناگے
 چھے ہی مال بل پورہ منز باغے

چہ شاہ ناگر ریس ممتی دین برون
 سدا رام ہے زورہ آلو کون
 ترون تارہ سہ تارہ چہ لامحال
 بھون ناگچین راہہ کورین چہ سال
 اندر ژاویس دراو از کھنہ بل
 سب اوتہ صفانچہ ڈبے اچھول
 کرختہ موختصر پور انخابام کار
 گذارش در آن خدمت شہریار
 بہ تعظیم تقریر ہے مژانن
 ضروری آباداب شاہس انن
 چہ شاہان اگر بسیر و شکار
 رکھن جھیلے مژکران انتظار
 چہ وق تنگ در فرصت لامحال
 دلس راہہ اندر وہ تھان چھم خیال
 باتفاق حکمی کروا ستیاریار
 جہازہ لکا لک ہزاراں ہزار
 بمعہ فوج سامان بیکبارہ گی
 ہوا بی جہازن لڈو بارہ گی

چھٹا وار در مہلتی دین برون
غنیمت چھ تعجیل خاں کون
چھ ملکس سبب ملکہ ارن ہندے
نشان فوج ترین شہریارن ہندے
اگرچہ ضدوری دیو نہ امان
نتہ اہل کشمیر نے خوف بیان
وزیر خد مند در عزم راہ
کوزن تم کو کمر بستہ بر حکیم شاہ
ز تعینات بر حکیم شاہی سپن
روانہ بہ تعجیل راہی سپن
مطابق بفرمودہ سارہن پیام
کرختہ گوشت پیش شہ پہلگام
بہ تعظیم مژرت سفارش پرن
بر شاہ والا گڈ ایش کرن
بہ شیرین زبان بوز نوون پیام
کران اوہ اسپن شہ پہلگام
سہ واقف سپن پانہ باگوش و ہوش
بجلیس تلمن سخت جوش و خروش

کعبه فیروز شاه زنجی آید خام
 کعبه شاه سوه که ناگ فیروزه نام
 یکایک گرفتند صیادگاه
 نکرد احتمال از این بارگاه
 چنین بیوقوفان بنادان خیال
 برفتند در ملک با دنگ دوال
 همه ماتحت از سپاهی مرا
 فراغت گرفته ز چون و چرا
 غلط عزم راه کرده در گیر و دار
 چو غولان بمشغول سیر و شکار
 فروزنده بر تخت گاه مدام
 که پاینده شاهان با حسان عام
 ستمگر چنین ظالمان پُر بفا
 همه شاه پریشان سازم صفا
 کنم طر فته العین ویران همه
 که از تخت گاه حال حیران همه
 باین سوزش مغر شاه پهلکام
 شده لرزه میسران وزیران تمام

و بخت دست بسته باداب پور
 شمعہ تم نمبختہ گئے بخدمت حضور
 کورکھ عرض اے شاہ دارالپناہ
 کرم کیاہ مرن ماتحت بے گناہ
 شکایت تمن تنگ طلبہ فضول
 چھینہ شاہ اگر گمبختہ در عزول
 دُرختہ حکم گنج گراہک سہ مطاہ
 چھ متفق یکتا رائے شاہاں پیٹ
 بہ تعمیل ساری گمبختہ باحبہ
 چھ سے نقل سائیں مہر شمس اندر
 ز ہر کار در سیر باہا مان
 اندر میعاد ساری سپہ بہتر روان
 سہ پیٹ ز دفتر و چھکھ سر بسر
 اوٹکھ برونٹھ کن کرپہ شاہن نظر
 خبر تسم لہن پور از اہل مد
 سپن سرود از سوزش مغر خود
 مصائب تہ افسر سپہ عذر خواہ
 معافی بفرمود در جلسہ گاہ

تہ بوز بخت سپہنخوش وزیراں امیر
 بفرحت سپن زندہ قاصد وزیر
 بشکر سپن حکم یکبارہ گی
 ہوا یی جہازن لہو بارہ گی
 جہازن اندر چھو بہن سارہ نے
 چھے دہری لگان موٹن لارہ نے
 بگین، ٹانگے نے پیچھے عماری چھنے
 سمٹن تہ فیلن سواری چھنے
 مصاحب شہمتہ افسراں شاد شاد
 سپہنسخ ہندی درکشاد
 سجاوختہ جہازہ کوڈ کھتیز دم
 لیکھاں کاغذ سرمنشیاں باقلم
 بہ تخمین رقم آے اندر شمار
 کرو و نود لک چہل پنج ہزار
 شہمتہ فوج افسر شہمتہ پیش شاہ
 کراں انتظام آسہ در عزم راہ
 کہہ دمہ بہ تعمیل در محکم پور
 دیواہ اکھ توتے دوت از راہ دور

مجسم سے بد رو کو ہا ہیوہ قوی
 کرکھ اوپ سہتہ کلہ از آتشی
 دزاں تے گزہزاں ختم کرکھتہ دم دوان
 کوہن تے کلین اوپ زالبہتہ ہوان
 دوپن ڈپڑ وانن مے ہاویوم راہ
 بقا بھ گری جھم اژن پیش شاہ
 زہ دوہ بہور داترم مے اندر سفر
 ازیں پادشاہی بہ چھس بے خبر
 تہند ناو آسہو توہ ہے بوزمت
 بہ چھس شکر اچارہ نے سوزمت
 ضروری مے پیٹہ تہم تہندے حکم آو
 بہ چھس دیو قلم و پاں چھم مے ناو
 تمو دوپہ غیرس چھہ بندین گزہن
 سولے اہارت ہسی بہ اژن
 یوہے واجب العرض شاہس ورنو
 برائے تو بار در آمد اہنو
 گزہ ایش شستن کرو چون کار
 نمبرنیر اکھ گانہ کز انتظار

شے دیکھ نہیہ ذرا وہ دلو دلو نمبر
 کر بھت جہل کو طعس کڈن مغرور
 گزشتہ ڈپٹی وانو سرتس وونے
 تمو قاصدس کینت اجازت افنے
 اندر ژاو قاصد بدر بار شاہ
 بہ ہیبت سپن لرزہ در جلسہ گاہ
 وچھت افسر فوج گے مہبتلا
 دوپک زاوکس میٹھ رد بلا
 اونن رسم قاصد گری تمو عباہ
 بخدمت تھوون نامہ در پیش شاہ
 کھڑا اوپہ دیو جلسہ گاہس اندر
 پتھر پیو واسٹھ کر سہ شاہن نظر
 گئیس پاؤہ نٹھ زور روڈ سنہ کینہہ
 ژمیاو بزور ہیو کہ مور روڈ سنہ کینہہ
 شہن دیت سہ کاغذ وزیرس پرین
 بہیٹھ یس تنقی اوس شاہ قیصرن
 باہستہ پور تمو سہ کاغذ تمام
 شہن نوڑ مضمون بشیرن کلام

موہر شکر اہل پارہ فی فتحہ صلی
 بالقباب و آداب شاہنشہی
 اول نامہ حمد محمد اوندگار
 کرُن عالمین پادہ ہر شدہ ہزار
 گزہاں پادہ از خواہش ذات پاک
 ز آتش جن و انس از آب خاک
 پس و پیش بالا یسار و یمین
 بہرمان چہ رزاق قوۃ المتین
 در بخت حق بحق راست شام و صبا
 چہ ہزار اپرزس پیرس پیچہ رضا
 بظاہر بباطن ہر موکھ نوئے
 شہ شہ ہر دم دہن تس کئے
 بہر کس پکان در عمل نیک و بد
 بہر نفس فاعلم چہ در نفس نوحہ
 پنہن پایہ نے ہند بہ نیت جزا
 ہزار نیکیں رت چہ بد کوین سزا
 ببالا تو اے شاہ والا حضور
 پزیمک چہ خداین تے دہیمت ظہور

”
 منے چلم عرض دست بستہ بوزن گڑھم
 مناسیب منے بجو پڑ سوزن گڑھم
 چھنے پاؤں جماتھا پھارن ہنیزے
 خبر چھکھ وتن کو ہسارن ہنیزے
 بہار س چھ تم سر دجائیں گڑھان
 زمستانہ نے گرم حبا ئن نژان
 ز ہردین بیدین تم بے خبر
 بدنام کو رہا س جہانس اندر

پکان تم چھ بے ستر ننگا منگا
 بھٹس سورہ پھش دھتہ دپان گے چنگا

چھ بڑی ٹھانہ گڑو زورہ تراوان ٹھانی
 تمو ناو کورمت چھ پانس گوسانی
 سہٹاہ بازو نہ وئی ٹھکاوان مکن
 مندین ٹھگ شبانہ چھ تم نقبن

جوان چرس بڻنگرنگ دیوار تان
 معائنہ تہ مشدہن چہ لوبختہ تان
 بہان دوزی ز اہلختہ کلین تل و تن
 چندن منز جمع رقم کران مودہ چہ تہ سون
 تباہ کار زانہ پو وختہ درہہ جی
 خبہر چہکھنہ ہرگز کر یا کر مہ جی
 گیانس گہس پرنہہ بہ گیتا نوئے
 بہر دہں کئی گتہ چہئے وختہ بیون بیوئے

-- -- -- -- --

-- -- -- -- --

-- -- -- -- --

رہمس تہ رامس تہ بھگوانے
 مشان پاٹھ پوڑا چہ لنگاپہ مشنہ
 چہ درشن وچھن پنہ لنگاپہ مشنہ

-- -- -- -- --

چہ گتہ پنہ نے آستانس کروں
 دویم طایفا بود چہ ما کر طغیر
 تہی ناو کاٹہ کرد پان مکر فقیر

بدُنیا چھ بے کسب بے کار و بار
 بہر مُلک پھیران چھ لاگتھ مکار
 دیان ناو پانس چھ اُسو بازو مگر
 بیٹھ بار ہمراہ تمن گرگو تہ عسہ
 بگاڑو تھ چھینا کاٹبہ دینس زلان
 ٹکاڑو تھ بہر قسم لوکن ترلان
 زنان کھیوان یا چھ دستر فروش
 چھ دو دوس بے شرم فاندوش
 لکن نش و نان ہوش چھکھ رووت
 ریتھے پاٹھو روزی چھ اسیہ تھووت
 و نان تھالے تراؤ تھ چھ دعوانوئے
 پنن کار لاگان خدایس گئے
 سزانیک و بد چھکھنہ اندر نظر
 دغا باز، کتجر زحق بے خبر
 بگردش چھ کینہہ در حد کوہ کام
 امرنا تھ گئیہ کینہہ رو پہل کام
 انہو یورک واپس چھ میونے رضا
 دوا مجر مس دین چھ واپس سزا

گُذارِش شود خدمتِ جابِ تو
 سُفارشِش بمنظورِ فرما ہے تو
 ہو یہ بحالاتِ روشن بذات
 دریں حکمِ ہر بابِ ہر تھانہ جات
 بمضمونِ پورِ کچھ حرفِ حرفِ خط
 بجایِش شہسِ آہِ باورِ یہ کچھ
 مضمونِ شاہنِ منظورِ کوئے
 دوپنِ قلزمِ نیرِ واپسِ زھوئے
 و تنِ پیچہٴ ماسِ فر گمبہٴ آری کاڈ
 دریں حدِ دخلِ کمرِ زنا کاٹشہ ستر
 نیستِ انوہِ منزلی و چھتہ کوہِ تہِ بالی
 نہ کہ تو سرِ واپسِ پھرِ حقِ پلسہ والی
 حکمِ پہلِ کامِ واپسِ روان
 زھوئے درِ او قلزمِ بجلی دوان
 شہنِ دوپکھ ڈاکٹِ کروا محال
 روانہ سوئے محاسبِ بانہ مال
 وز پرنِ دوپسِ سارِ نے بو و نکھ
 چہرِ کوہِ کامِ ہمِ تم بڑ پائے آنکھ

بت مکید زھا تہمتہ و چھتہ اور پور
 ہدایت کرتے تھے جاتن زور پور
 بظاہر دیکھتے تھے طلبکار سے
 حوالہ کرو کہ شکر چاہے
 نیست نوے ٹنری پکان بید رنگ
 گوسائی وائی ہو اُسے نزدیک گنگ
 پلن پیٹ بہتہ تم چوان چرس اُسو
 کھوان در برت تم سد ابرس اُسو
 کھسان تالنے پیٹ کوہن مالنے
 دوان تا پچہ در تن ز پچہ مالنے
 ہوان کھن تہ چن ستر دین رات بہتہ
 کوہن پیٹ ز طمان عاش شرک باڑ بہتہ
 آتھو ستر ز پوپ کران واہ تہ واہ
 سمیتہ چلنے تم ملان ناہ بر یہہ
 زولن چو لنے چاہے کھن چن رتان
 بہتہ اکھ اکرس تا تہ پیتا و نان
 امرنا تھ کارستہ چنگا اچھا
 شری رام، جے رام، گنگا اچھا

بگنگے قرشن کا دشمن کرے
 کبوتر کا اڑنے سے دشمن کرے
 جمع پانژھ ہتھ سو بے گنگا نمہ
 پہتھ خیمہ ہے پالنے منز شیمہ
 بارام قم ڈیرہ حباہن اندر
 کوہستانے پیرر شاین اندر
 رگندان تاپہ پترن کران ارسہ پیس
 توتے بیخبر پیو کھ و اتہ پلپس
 بہ وردی کمر بستہ باؤنگ ڈوال
 گریزان سارجن قانیہ بانہال
 دوپک تمہو بمردی بچھس داد دتھ
 محسان ہندے زیمٹھ اونن ناد دتھ
 بہادر اجل سنگھ میرا نام ہے
 محبرہ کا پرائیویٹ پروگرام ہے
 بلبلی ضروری مجھے محکم خاص
 معالت چلو شینکرا پار پاس
 راتے کوئی عذر مت کرو تم فضول
 اُسے آپ ثابت ہوا ہے عدول

تہو دلا پس منظور کوز حکیم خاص
 ولیکن بخدمت چہ اکھ التماس
 چہ حکیمس بیکہفتہ تعمیل دہن
 ضروری امر ناچہ ہے کُن گڑھن
 بخدمت پکاں اُرس اُسو بام و شام
 ستے کروہ مفاصل چہ ٹنگا تہام
 گڑھتہ ہفتہ عا ضرطلبہ ہے
 بخدمت گڑھو شینکرا چاہے
 دموے کیاہ چھناستو کینہہ رو پھٹون
 ٹھوسا ہن درم کرتہ و برشمار ہن
 بروے غضب توہ کوز نکھ قہر
 چلو چل ابھی زود بک بک ذکر
 اُسے تر اس کوز نکھ کوہس پہلے کھٹہ
 بیک خلبہ پانژن کروہن گے ڈہوتہ
 درہن پھٹو، چہن، ڈوڈی نازن اندہ
 کوز نکھ داد پلا سخت ووتہ شور و شر
 زھو ٹھوتہ پھن اوس قم سارو موڈو
 تباہ گے زہوتہ قم ترنے ہوتہ زہو موڈو

۸۲
 جہانس اندرین گز مھن کار و بار
 فنا زان سمسار چھے با زمر گار
 کنھن گوش کر ہوش کر جانہ کئے
 طمع چھے ژئے زنجیر غمخاںہ کئے
 طمع لالہ، ٹیوک چھے والان مہلے
 رہ راست پکھ زانہ گزھکنا ڈلے
 مہ گزھ دور حاصل گرج زان کر
 سرس منز و سبھہ ژے سرہ پان کر
 گو سانہ کوہو پیٹھو کرین لار لار
 بتکلیف روڈ کھنہ کینہہ اختیار
 بہ لرزہ وڈیاے پیو کھ غم گو کھ ڈاس
 لدان سور پانس منھان اُسہ ساس
 ز شاہ باد و تھو وائر در اچھہ ول
 گو سانہ باے بو زرم کران اُسہ لیل

نالہ ڈاڑی کردن سائیں بزبان اردو

مار ڈالا شینکرا چاروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 اندھی کا پھولوں کو ہوں بیاباں
 ٹھنڈی کا ہو اپنا نیستان
 ہولے ہولے داروں مہاروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 کئی امرت سہ کئی نیپال
 سب ہندوستان کا بیابانگال
 آنا پنجاب جانا پہاروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 ہر طرف سے نو بہار جاتا
 سیر واسطے کشمیر آتا
 شینکرا چار ڈل گوپہ کاروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 بے گڈاروں نمشکا نمشکا
 بجے امرنا پتھ ڈھونڈتا گنگا

لگ سفر میں آد پر کوہ ساروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 سیندرہ آئندہ ارزن کا درشن
 رامیہ ٹھو پال کا کرمی درشن
 دو کبوتر اودھب اودھب ساروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 مارمخاند، کھاند بانہال
 دارد گیرون گیا پپر پنڈرال
 جمو نگری پگری وٹاروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 کوہوں پر کے دیکھتا نے کسوں
 مار مار کے مورلیا واپسوں
 سارجنٹ اجل سنگھ بستمگاروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 کھی آتا، کاہیا جاتا
 بانغ میں سبوں میوہ کھاتا
 بیوفادان غم سمساروں
 بیچاروں سائیں مرگیا

۸۰
 و درین صلاح کوز پہلگام ہیبت
 شہ قیصر کو پروگرام ہیبت
 چھنا گچھ یکتہ پتھر گراں پادشاہ
 شدہ متعلق ہر دو در عزم راہ
 با سبب ہستین انباری سپہ
 بیکہ م جہازن تیاری سپہ
 بلرزہ سپہ آسمان شگاف
 پرندہ چو سیمرغ از کوہ قاف
 ز افلاک بالا کھان موج موج
 جہازن چھ بے حد چھ بیحد سہ فوج
 سپاہان سرکش چھ باجم و خم
 سمند ان تازی کران آب زم
 کران گتہ سوار آب پرتہ کاہے
 کٹھین مری سٹے بیٹو تم شاہے
 پہلو والی، لائیگر سیمتہ وائی تڑپری
 بہ تحصیل کوہ گام ہر خانہ پھیری
 وہ پان عقل چھ جہاہ شاہن ہندے
 تھرتے بھر تخت گاہن ہندے

۸۸
 ہینو تک گاہ، لو، زین زمیندار ہے
 کوزکھ لاکھ، دانہ، دکاندار ہے
 بدین کو طم دارن ہستاراج گو
 نمک، پائے، نابذتہ کھنڈ تیل، گمو
 پرزہان تم شرمن پے ہوان پرہتہ فوے
 فقیر، گو، انیا چھما کا نہہ یتے
 پیار کو فقیر پالہ لاکھتہ اسان
 سمیتہ اُسے ناکس اُکس منز بسان
 بنے پروا پہتہ اُسے تہم باڑی گمر
 رچھان گمر تہ ژھاوڑی، گپن تیر خمر
 کران تہم گڈارا سمیتہ رات دین
 پتعداد پانژاہ تہ ست مرد و زن
 وچھکھ دُور ناحص سوارا پوان
 کہہن تے کلین اوسہ پراٹھتہ نوان
 وچھتہ یکفلم ژاکھ ڈیرن آندر
 فقیر و بلرزہ ٹلکھ شور و شر
 پیکو سیوڈ سیوڈے کیشہ دموہ امان
 دوپک تمہو سے چھم ناو جلااد خان

پیر خود تیجمن پالہ ہیچہ سدر بسر
 سمو گزری گپن، شررتے مادہ نہ
 سپن خستہ بیجان تم از طفاں
 بلرزہ کلین گئے کھستہ سستہ جوان
 کلین پیچہ کران ترین دومن وای وای
 فقیر مودی پشراہ تسمے ست بچیاے
 جہاں بازی کارن ہندے بازی گار
 بہر ملک پھیران راو کھ مزار
 گزہاں سنگدل اُسو چھ بوزھ کئے
 فنائی بڈنیا بقائی چھنے نے
 دو یو پادشاہو کسنی کتھ کر کھ
 بیک لحظہ برپا قیامت کر کھ
 ز غلبت نبس اوسناٹون جوا
 پکان بارہ گی سلطنت بر ہوا
 ہوائی جہازن گزہاں اوسہ شور
 گزہان رعبہ آسمانی بزور
 کرویہ جنگل، نار، کور، زٹہ تہ زال
 گزہان اُسہ برہم، نژان کوہ تہ بال

۹۰
 ز شاه دزای اکر چه جہازس اندر
 قشود شمشیر و تیر مرزاس اندر
 و چیت ویر ناخن تیر سعت شور
 مئے و کوسنگم کھنڈیل و یوجہ بیور
 کھسخت پیٹو و سعت آہ شینہ ماؤز ہیش
 پکان ترال سہند بال سک یاؤز ہیش
 کوہن پیٹہ خلق کھتو و چیتہ حسب حال
 کران دامہ گوزو اب سنگان ترال
 سپین شکم فوجس کرد و ذوقدار
 ز کج کھونہ ہونہ اب کھلونگا شکار
 شکار ان کھونہ ہونہ سپین منہ ہنصر
 ز کج سپہ تیہ ہایت ککوہون کوکر
 گدگد مار خور ہرن ہانگل غزال
 زندے پنڑو تیہ و اندر ز کج لہوتہ شال
 کی ہو پیٹو کمنہ سعتہ زمان
 ہشین ہونہ زردہ دسو ہنگر لاگتہ زمین
 ہر روز در قصد سیر و شکار
 شہانہ کران پیٹہ پلنگن قرار

در آن پیش و راحت بهیاد گاه
 کراں مشورہ باہمی ہر دو شاہ
 ہایت و نان فوجہ کین افسرین
 دریں مشورہ و آن شبہ قیصرین
 ملاقا تے ہر مو کفص اُسو گزہو
 شہمتہ در سر پگر ساری اترہو
 چہ اُسو ما تحت تن نش دادخواہ
 شہنشاہ سوئے چہ عالم پناہ
 کمانڈر تہ جرنیل اینجا قرار
 پنس سائے تم کراں انتقال
 دوپس پہلگا من تہ چھکھ بجنہ
 چہ شو بان شاہ فوجہ سہتی نبہ
 شکار پیشکش تن گزہو پانہ ہمیتہ
 بمعہ فوج و اسباب سامانہ ہمیتہ
 ز دارالپناہ شاہ والاخیال
 بخد مت گذارش کرو تن سوال
 ہمیشہ لحاظ چہ تن میون چون
 سہ دارالامان سہ تو پانس اوٹن

نمود در سر پنگر ساری تمام
 تماشا کو ہو پیٹو وچھن خاص و عام
 وچھن دُور تم کش کش کندن ہندے
 بباغ سمت در سمت دن ہندے

عزم کردن شاہ قیصر و شاہ پہلگام بجانب
 ہر مکہ شہنشاہ شدہ آگراں برائے سوال ملاقات

دلوں قیو خوش سپن پیہ الہ بر
 ان سالہ ہر موکھ شہید تار
 شہید پڑھتہ اگس فوجدارس چھ فوج
 چھے پڑار ان دو دیکھوس ہستہ ہند موج
 دواں پے پے پے چھے شاہ بيمثال
 گڑھاں تس چھے سالس کرہس یس سوال
 بخت ز رہبر گڑھتہ دل لگے
 کتھو ستر نہتہ کیا ژئے بوزن ننگے
 گران شاہ والا چھ بالا بکند
 گڑھتہ تار تار چھی آند وند
 سوال تس کوڑکھ رے پھرکھ جانے
 شہ قیصر شاہ پہلگام نے

نِیمَہ منتظر رودی با عقل و ہوش
 ز رحمت او نکند زار و نون بجوش
 بطالبش مطلوب آمد بہ ام
 و حقیقت آے از راہ بالا مقام
 دُلن کھنڈ تہ تابد چھ از تار
 نلن آب شہر س چھ از مار
 مؤدو ہو تابد چھ شیرین کلام
 رگن پے نلن آب پھیران تمام
 دو پیکھ ہر مو کھن زد نہرو تمام
 کرو تو ہی سر پیکر کے انتظام
 سحاب او امیر اکدل کا روبر
 گزشتہ زائے کہ لس کرو ٹھہتا
 پکان کوہ بکوہ واپ واپ ترو
 دلس منز سیمتہ جلسہ سازی کرو
 وچھتہ تار تار لگہ آتہ وند
 نے چھم غم کنی زنی پکان آبہ ہند

ز ہر موکھ اجازت شہن منبہ آو
 اول شاہ قیصر پہلکام ڈراو
 کوہو پیٹھ موکل روڈنا آکھ جوا
 ببالا پکان سلطنت برہوا
 قشود و بخت آور از راہ دور
 روٹکھ مایسم تاببارغ حضور
 فراش ژاے گڈہ منز ہزاراں ہزار
 کوڑکھ فرش شجاب و اطلس تیار
 ز لعل و جواہر جوڑکھ تخت گاہ
 سپہو جاے سوے لایق پادشاہ
 ز میرا کدل و تھو جہازے سوئے
 پکان حبہ کدل و اڑ تم لوت لوتے
 قوی بٹ گوراسہ حبہ کدل
 کران پاٹھ پوزا بہیٹہ یار بل
 کنین پیٹھ بہیٹہ ژٹ گڈہ نیمہ نوئے
 تھنڈہ سہ این پیٹھ پان سوئے نوئے
 دو پر بخت و اڑ بختیاہ توتے
 اٹھس کہیٹہ تمبس گڈو آبس کتے

وچھن آسمانس گزھان اوج نوج
 بدرا گزھان فوج ڈیوٹھن بموج
 دوپن گورہے پوڈ کھوت بال بال
 ژ بوٹھ کھس ٹکان وڈ پھرن لاگ نال
 لکھنا کھس تور دوپنس جواب
 مے چیم ٹھوکس پوش لاگن توآب
 زنگو مٹو تہس آب نیران اوس
 پوتل مے زیور یونز شیران اوس
 دوپس بٹنہ سمہار کوے شیر جاے
 وڈاوی کلس پیٹھ ژئے واژے بلاے
 کرکھ وڈے نظر دژنہ استاد رڈ
 بٹس دیتنہ دستار دارکھ بزود
 ہینوتن پتھ ژلن تام سہلاب آس
 تلبتہ نیون پھسب ڈیونگ ہینو کو خلاص
 پھرن گاس پھوران اسس پکنتہ
 دوپن بٹنہ کینٹھارے کرتم ہیمتھ
 سہٹاہ جستجو بٹنہ شیری کڑن
 بردانہ ہیمتھ دلیری کڑن

بیکدم دستار مُشرکہ و مہن
 گنڈہ پونہ تھ سے اٹھس منز وٹن
 سپن ز پٹھ رز تھ دژن تس برہ
 گوپال باہر اٹھ روڑ با تھچہ کرہ
 گنڈن رز زنگن تمو کړن بستہ پان
 اٹھو سیتو تھچہ تھ کړن زور سان
 بہیمتہ منزھن بٹنہ لود سخت زور
 بٹھس پیٹھ اوٹن کھار تھے ماز بور
 بلرزہ لگس دژد ٹکینو کو خراب
 ژلان اوہ گرہ کُن پُران تراہ آب
 دوپس گور باہر یہ کیا چھے گوٹ
 نووے زاس ہستہ بنو بٹ اوٹس موٹ
 پرنڈہ فتح کڈلہ نشہ دراو یام
 ہیوٹیک زانہ کڈلک کرن انتظام
 مندورین وڈا وٹھ نوان اٹہ موج
 پکان بازو منز کسمیتہ اوہ فوج
 جہازا قھو وکھ بازرس منز کھٹھ
 بیکدم اوٹکھ ناپ کے جن رٹھ

۹۰
 بہ پیشی استاد کوز و پلجیہ
 بہ ہیبت لوگس دب پتھر و سوسہ ہو
 کوز اس شاہ پہلگا ہنے مر حبا
 مے بوزم و نئے چھے شہر کوزمت تبا
 دوپن گلوگتہ اے شہہ دادگر
 مے چھم عرض بوزم و نئے مختصر
 زمانس چھ ساری گہو بازو گر
 ملے کیٹہ وف اچھکھہ لفظس اندر
 دوہے چھم تباہ یم کر ز زالی زالی
 زمان نہرن نوں چھوون کنان وانہ والی
 دلس چھکھہ انصاف ہرگز گڑھان
 خرامس تہ اپزس چھنا یم کھوڈان
 ہمیشہ یمن پیچھ مے چھم سنج خشم
 بہان وانہ نے پیچھ چھ ناپاک چشم
 دوپس قیصرن بکھ مہ کر زہ و دراز
 کوزے کیاہ تموا اب یم راسباز
 دبارے مفصل جنن عرض کوز
 بدعوابے خود و لی دمان تمکو مرزور

مے چھم عرض واجب سوال جواب
 بگردش مدار چھ بڑ رو بہ داب
 کھسکتہ رکھ دلس چھم مے پانس پڑن
 چھ کپاہ مؤسہن داس کورمت تین
 کوزکھ خندہ قبہ مضا ماضا
 بدعواسہ آزرده گواز سزا
 الا طوطی اے سخنگوی شاہ
 شہنشاہ ہر مکھ شہ عزم راہ



در بیان تشریف آوری شاہ ہر مکھ بال

زہی برادر داور داوراں
 زہی برادر نام نام آوراں
 بگردش فلک کوہ چھ در گرد آب
 شہ تار مار سہ ہر کاب
 قشونہ پکان بر ہوا دنگ دوال
 وچھتہ داج گامس سپن حسب حال

بِبِالْاَصْنُوبِ رَبِّ نَارِ دُل
 پُکَن دُرَایِ تَم از رِه دُرُون
 شَمِیْتِه دَاوِ دُرِ حَدِ تَیْلِ
 وَجِیْتِه آوِ دُرِ جُوشِ تَالَابِ دُل
 مَصَاحِبِ جَمْعِ از رِه مَارِ سَه
 پُکَن جَسْتِه دُخْتِو آسْتِه دُلِسِ اَنَدِر
 شَهَبِه هَر مَوَکِه دِتَارِ سَرِ شَاهِ دُل
 بَدَر گَاهِ نَشِیْمَتِه آيِه تَم دُیْدِ تَلِ
 شَمِیْتِه بَا اَدَبِ کُورِ کُچِ عَرَضِ وِ سَلَامِ
 نَدِیْمِ آيِه سَارِی دُلِسِ مَنزِ تَمَامِ
 کُورِ کُچِ اِلْتِحَابِ یَا حِیَاتِ اِلْبَتَّیْ
 تَرِ دَادِه مَن دَوَا یَا حِیَاتِ اِلْبَتَّیْ
 شَهِنْشَاهِ لُولَاکِ کُورِ کُچِ رُبِنِ
 شَهَبِه اَنْبِیَاءِ یَا حِیَاتِ اِلْبَتَّیْ
 اُمِید وَا رِ آهْتِو جِیْه اَسُو دُیْدِ تَلِ
 زِ بَهرِ شَفَا یَا حِیَاتِ اِلْبَتَّیْ
 بِلِیْتِه تَم پُھْلِیْتِه دُرَایِ کُلِ از جَمِنِ
 بَهرِ سُو رَنگَا رَنگِ پُھْلِیْتِه لُجِ تَمِنِ

مَرخص گزہ صحتہ بیٹھو با احتیاط
 سوئے چشمہ شاہی بباغ نشاط
 پرندن کھسکتہ ژاپہ در شالہ مار
 کوہ ہو کھوتہ بالا وہ حقان پھمپہ وار
 بر سالان برکی بعد زم شکار
 کھسکتہ بر سمتہ ان چینی سوار
 میدان پامیر حبانہ ازیاں
 دلاور سپاہان شیر ازیاں
 شکارن ٹمکھہ ٹاسوے سستو گیور
 دلس کاو ژالہ دانی ڈلکاوپور
 دہک گرد شاہ گپہ کارس گئے
 حجام دوستس کز الہ یارس گئے
 بسن باغ، صہ ٹینگ تا ناو پور
 ژوٹکھ سوٹھ روٹکھ در میان رینوور
 دتن گنڈ ٹمکھہ کوچہ نے گیرو دار
 کمانڈر تہ جرنیل، فیلان سوار
 حسن یارقندر کو جمعہ اپنے
 سپاہ بیٹھو کوچن تہ بازار اپنے

دو لکھ زونگر لانکر تر خوجہ یا بل
 سپن ملہ کھاہ تام تالاب دل
 پھجن آوہنچ محلہ کینو سخت گیور
 ژلان جنہ ہسچہ گنہ گوشتہ ژور
 فلائین گزن منہ بہتہ پنجبر
 کوڑکھ واوہلا سخت دوختہ شور و شر
 گرو منہ کڈتہ خانیہ اسباب نیو کہ
 ہسہی گئے مسلمان پنڈت بیٹہ لو کہ
 پوشاک بو قچہ ہسچہ اُسہ دو بڑی گڑھان
 منجھک سرائہ پیٹہ اُسہ کھروڑی ہی نژان
 بلرزہ سپٹھاہ سخت آیکھ وڈل
 لرین، آئینن، گو کہ تالاب دل
 ژلان اکھ اُکس نش موٹھک سوٹھ بوٹھ
 دلس منہ خبر وائژ ووتھہ ہائز لوٹھ
 سمیتھ آپہ چو ناخدا یوشاب
 بغارت کر کہ لو کہ وارے خراب
 چہ دانا دپان کائز کائرتھ چہ حبان
 کلس چوب دتھہ ہائز مار تھہ چہ حبان

یوان اُسے دار پو بڑو اووم کرہتھ
 لہان نو بٹنہن بٹن کوم کرہتھ
 سیمتھ مصلحت کرہتمو پانے
 چہ بہتر کھسو کوہ مارا نے
 گرو مندر زہلعتھ تم پکان تیز دالے
 پوتس پتھ تہمے کا ٹھو دروازے
 دوپکھ یا الہی بخش دوہی گوناہ
 ز سلطان عالم تمو مونگ پنہا
 ز ہیبت پکان لوکر بڈی دوہی دوس
 بلرزہ سیمتھ تم کھسان پیچھ کہہس
 وچھت تم ٹمن فکرے منز پیہتر
 مسلمان، بڈی اُسے یکسان گیمتھو
 پنڈیت لوکھ استغفر اللہ بران
 مسلمان اُسو تراہیہ بھگوان کران
 پکان کوہ بکوہ تار لوگ انڈو وند
 دگر سو وچھت آپہ یکبار سہند
 کشن، دپہ لار، ذراہیہ بالوتلی
 دور نامی کھو آہیہ گاندہ ریلی

۱۲
 دشن گردش شالہ پھترے گئے
 پکان تمکو بہر حساب روضت بیوتے
 شکار بن گشت ان شالہ بگتا ہے
 وچھت آہ گر کچھ ڈاپہ آخیا ہے
 سیٹھاہ لہڑ گویا شاہ باغ ہے
 صوڈر بڑھ پورس و ہزار ناگہ ہے
 پکان و اژنوش ہر لوین خدا
 بدرگاہ خواب حبیب خدا
 گلچہ شپن توت ڈاپہ با اضطراب
 بلیتہ سوے پھلچہ ڈاپہ مثل گلاب
 بکاغذ لیو کھن حکم کاغذ گزن
 وچھت شور کھیو سخت زونی مرن
 پوکھر موکھتہ زیور کرکھ پونہ پال
 دپان بگل سرس کیا چھ چونے مجال
 حول لال بازار تہ بوہ شاہ محل
 پرندس کھسچہ ڈاپہ عمدا کدل
 قشونہ وچھت شور و شرو وچھ دلس
 بجلدی میتن ژڈر چھلینو ژڈر بلس

کو ہو پیٹھر پٹو باموہے ہنوت نژن
 قلایس اندر آب ہوتنکھ اژن
 وُتن بازرن ہول یامت کران
 بیک لحظہ برپا قیامت کران
 بہر خسانہ پڑھنکھ خبر ہون بونے
 کرن واریاہ نمتہ قلایس گئے
 کران عاجزی تس نمتہ گھر گنڈہ
 مسلمان اہل تشاء بیہ پشت
 تجمکھ کرنچہ نمتہ اکھ اکرس نثر آے
 کران داوہلا تم وُتن پیٹھ سمیاے
 دپان اکھ اکرس اُسو یود چھو لسن
 غنیمت چھ پیٹھ ہار ہزارے کھسن
 زمانے بکان فوج فوجے نمتہ
 مسلمانہ ششی باپہ بٹنے نمتہ
 دوہو منزور کھسان تم نکھن داپہ نے
 مسلمانہ بٹنہن پششی باپہ نے
 سمیاے مردو زن ہار ہزارے اندر
 بہ ہیبت تمکھ واوہلا شور و شر

پران پاٹھ شی اُس سر کرہ تھ زو دوار
 مسلمان مرنی تہ پندت نیمار
 ودان پر بیت کر لو کہ اُس کو ت ڈو
 کھن آسمانس تہ تو ت ما پلو
 پرند س کھن تھ ذرا پ سپند یک قلم
 دس کن یکبار ترودن قدم
 نمبر کن دتن گرد شاہ میر یون
 تھن و تھ، رٹن جاے در سدر کھون
 تھل والہ ویے کانہہ نہ پڑوایے بوز
 گزہ صحتہ نشد پورس تمو لو تھ کور
 وڈا و تھ ڈکھن ڈینہہ نے کڈ کھ خاک
 کھنیک مہتھ پالک اندری ڈینہہ ہک
 فراشو دس مل چھو لکھ اند، وند
 شہس نشہ ملاقاتے تراپ سپند
 شہانہ سپن جلسہ کے انتظام
 سمیتہ پادشاہ آپ ساری تمام
 بجان ترم وئے وجرس و باجہ اُس
 زری کر سین پہنچہ بہیتہ راجہ اُس

مُنکھ جوش ناؤن، شکارین ہندے
 پرنگن بوش رنگہ ژاکہ وارین ہندے
 کرختہ لہ ناؤن اندر گزہ اُس
 دنگن منہ اویزان لہتہ بر اُس
 بدریا سب اُوکھ پرند، پھوض بوٹ
 چوان مے کھوان آبہ تفتانہ روٹ
 داکھن تل بہہتہ آشپز با حساب
 کو لنگین کران قومہ، ککون کباب
 بگندان نزدو شطرنج خالان کُنے
 سچن حکم تانت قوالان کُنے
 وزان باجہ سیتارتے ساز اوس
 عجب دکرہ نطد رنخہ شناز اوس
 گزیزان آبہ مدہم وزان پے بہ پے
 رباب وذف وچینگ و سارنگ و نئے
 ووصوے ووصوے دوان تار تب
 گزہان اوسہ دل خموش نژان اوسہ نب
 گزہان مطربین یام کنتہ تار اُس
 تمان زور بلو کر نیکہ تنبکھ نار اُس

۱۰۶
 قوالان نہ شاطس اندر بام و شام
 گویان راست کلیاں، ٹوٹی مقام
 عراقس، تلنگ راز بار از اوس
 نوادر نواس از شہناز اوس
 ویشو ولدہر، روشی، بانہال
 شہجہ تراپ سہند ماچہ نشہ مسیحتہ قوال
 سوچہ شکر کنو پکان بالوتے تراپ سہند
 چھکان منہ بادام، نابہ تہ قند
 پوہ کھر موکھتہ چی اُسہ خوش دین تہ راتی
 گنڈان پادشاہ کو رہے سیتو سیتو
 گوڈن رونہ گنڈ گنڈ گنڈ گنڈ گنڈ
 نژان باد بیچان گنڈان زلف خم
 بہیچہ پوشہ باغن اندر سور گہ مہر
 گنڈ گنڈ صف کران پادشاہ باپہ رہی
 پیوان زر و چھتہ ساز سامانے
 گر نہان شہزادہ فی تمن رونہ دامانے
 بشکر زبان، تیز شیرین دہن
 غزل گوے کشمیریاں خوش لہن

۱۰۸
 سہ ہو ہو وچھوٹے رُوح گزہاں اوسہ شاد
 مئے بوزام کیا ہستام رو دم نہ یاد
 بیا اے سخنگوئے شیرین زبان
 چھ سمسار بزم دم غنیمت پڑان
 طریق غزل چند ابیات اُن
 بجلدی روا رو ژوس باہتہ اُن

غزل

ہر معہ کچھ بال آو تیل بکریے لو
 شاہ سائس ذراو منتر ڈکریے لو
 زاگ ہمسے مگر بکریے لو
 شاہ سائس ذراو منتر ڈکریے لو
 بال کالنے روزو سمسار س
 خوجہ یار، بل باو چھے ناو تار س
 دپہ دیدار حضرت بکریے لو
 شاہ سائس ذراو منتر ڈکریے لو

مَس کھا سپن بُری بُری کلمہ والس
 تر "لاہو" موکھتہ چہ مالہ لالس
 سوڈہ کھوہ منز ذراو سدر بلوے لو
 شاہ سالس ذراو منز ذراوے لو
 بیرنگہ ہندو رنگ کو ننگم ہانس منز
 پوش چھاوان چھم عاٹہ باغس منز
 زان حاصل کر منہ پھلوے لو
 شاہ سالس ذراو منز ذراوے لو
 چشمہ وندے چشمن چکہ چاوس
 پیٹھ نصیبس بیوٹھم خوش ہو او س
 پھیر بند زن نیر نیر ملوے لو
 شاہ سالس ذراو منز ذراوے لو
 استرہ والس نیران ہر ساتس
 ہارون کن پھیران منز شاطس
 در شاہ مار لالہ زار پھلوے لو
 شاہ سالس ذراو منز ذراوے لو
 پیشہ گند نے سیند کن و و تم کوٹ
 خوش تماشن گند نس گو مت موت

بُدِ مَلِ مَنَزِ کَا نَدِ بُلویے لو
 شاہ سائس در او مُنَزِ دُلویے لو
 گِیرِ کُنَسِ وِپَرِ کِسِ آبشارِ سِ
 رِنْدِ بَکِشِ دِنِے بیوِ کُھمِ بَکِ تارِ سِ
 پاؤِ پائِ سِ مائِ سِ بُلویے لو
 شاہ سائس در او مُنَزِ دُلویے لو
 ساہِ مَوْتِ جُھمِ مائِ نِ پھیرِ اِنِ گامِ
 نِیبِ وِیجِ بَرارِ بُوڑِ مَسِ عَشِہِ مقامِ
 گَچِہِ دُپِہِ نِے پِچِٹِ اچِہِ دُلویے لو
 شاہ سائس در او مُنَزِ دُلویے لو
 وِیرِ نائِ سِ پا دِ شاہِ باغِ سِ مَنَزِ
 موکِ پھولِوُنِ نَتِہِ سوکِہِ نائِ سِ مَنَزِ
 دُادِ کِ لَدِہِے چھوکِہِ نِے بُلویے لو
 شاہ سائس در او مُنَزِ دُلویے لو
 پا نِ وُکھَرِ سِ یِکھِہِ رَوِہِہِ خائِ سِ مَنَزِ
 پوشِہِ مَرگِہِ تِہِ توہِہِ مادائِ سِ مَنَزِ
 لوہِہِ ناوانِ چھمِ یارِ بُلویے لو
 شاہ سائس در او مُنَزِ دُلویے لو

تار تختہ کیستے ساز کس ہم وزیریں
 زار وینے آمت دس گیس
 محمد لون تراو ڈیڈہ تریے لو
 شاہ سانس تراو منزوی دلیے لو



رنگارنگ پھلے لچ گلن بيشمار
 مجلسہ سین پور اغبام کار
 ضیافت کھوان مے جوان جانیے
 دوپکھ قیصرن شاہ پہلگا مے
 یوہے رول ہر سال تھاؤو کرہتھ
 ملک بوز تے روز اعلان کرہتھ
 کنارن نگین لعل و جوہر جڑو
 نمائش ببازار دریا کرو
 بندی نالہ نے دور گزبھہ ہر طرف
 صفائی وطن ہیشز کرو ہر طرف
 ہمیشہ بہر سال باختیار
 رتن سانی شہزادہ دریا کنار

شکارا رکھن جھپٹنے منز کزن
 سمنہن کھنکھ اکھ اکس نشہ ترن
 سوکھن پیچھٹے تحریر ظاہر سپن
 بہ اعلان از حکیم مائپر سپن
 تمن پڑھ چھ سارن چھ پیم بایقین
 کرامات شاہنشیہ نور دین
 بکاووس بہیچہ واژ باروس سینہ
 پکن ناوہ باری درند و گزند
 چھ سمنوار کی بلوڑھنان وائے وائے
 سہیٹھ چھکھ تمن روز تروہو تکائے
 کھنکھ لوتہ بوکھ ، دودھ زمینان دیار
 زچمن مال نمبلن ہزاراں ہزار
 یوہے اوسہ تاریخ بے قیل وقال
 ز ہجری تڑواہشت چہل ہفت سال
 شہر داروے باکرکھ نیوکھ گنج
 ز شاہ پنج در سال ہشتاد پنج
 تلمن کرکھ تہ بلو وچھ دگن ملو ہیکھ
 سہ انعامہ ماتم سہ این ڈیکھ

لود کہ نر کے نار منہ تھا ہلے
 دیشکھ منہ ان بیہ دھر رہے
 بوڑ کہ لول شہرس نہ گامں کتے
 تلن فتنہ حقو کہ مقاسم کتے
 مسلمانے نش چھ لوک اعتقاد
 بمسجد نہ امت، حماسن فساد
 پھٹتہ تو ہے منہ چھنا کانہ اذان
 نران بلو خدایس چھنا کانہ کھوژان
 سہ زانن نہ یس چھس دوان آب و نان
 متیہ تو چھب موج پسر چھس و نان
 عمل چھکھنہ چھکھ زپٹہ کر ہژ زبان
 بہی پیر گے گور تے وعظ خوان
 علم نے عمل گوٹ خرس پیچہ چھ بور
 سپن پیر بلغمو تہ ابلیس گور
 سیا اے سخنداں مہ راور مزاج
 ژون شاہ قیصر تہ شاہ کامراج
 درہر سبگ خارس چھ ندی وٹ پلس
 ملے پوز و نون زانہ تہ ویپہ ناملس

زمیں دار شخصہاں چھٹکے میخبر
 شہن بود چھہ خاندانِ تر و ن مختصر
 دو بچھ ہر مو کھن تو ہر کرو بیون بیونے
 پروگرام شاہ کا مراجس گئے
 پچو پن پن فوج ہمیہ اسے پاٹھو
 سو کھن تے و تن پچوئے جسے پاٹھو
 ہدایت کرو فوج کس جگہ ہے
 خلل کرو زمین اکیٹھ سرنگہ ہے
 یکایک پہلوان پکان راجہ اُس
 گزیران موج دریا و زان باجہ اُس
 گنڈھٹھ صنف پکان فوج درجوش آو
 دو بن، برابر منبلن سرن بوش آو
 رسالاں بیکبارگی گئے و بھٹھ
 تمونینو پر سپور پڈرن منجھٹھ
 گزین پیٹھ کھٹھتھ تم کران اُس دور
 سنبل و تہ پکان از رہ شاد کو پور
 محالات سنگار ہے لچ نہ تار
 بہر خانہ تا کھانیہ بانہ یار

مُہلُو دُل کُلُو بُلُو تِنگھ سِخت شور
 کھو تِک مالِ حَاجِن رُو تِک ہا کہ بور
 سُبھتہ گئے پس و پیش پیادہ سوار
 دولہ دودہ وُچھت روڈِ اُندر قرار
 دِہن بَند رن لائیکہ نے لوگ رواج
 تہ بوزِختہ وُتھتہ آو شہیہ کامراج



در بیان عزمِ تشریف آوری نالہ ٹے شاہ کامراج

غزل خوان کزل وُن شہینہ تِنگہ بال
 تِجمنِ منزلیہ پر وُن موڈر راجہ حال
 سہٹاہ خوش گر شاہانِ دل وُچھتہ پوشِ باغ
 ہوائی وُجی واو جی کاُج ناگ
 ز کمرناہ و لولاب تا دُراو نار
 قشونہ پِکان از رِہ راجوار
 فروزندہ مہتاب زو در غمِ گل
 ز لیلہ ی شہس خاصہ ماور، محل

جزیعت موهبت ز انبیا^{۱۱۶} بالا وزیر
پیکان این خانس اندر ز این گیر
شبهه ناله کوله، ناکه آتش
نژان کوه تپ، گل، باغها میوه دار
شهن پان فوجس هدایت دیتن
ملاو بخت عبادی کماندز اوون
چھ نالن همتد بوش میراز،
ز نوقصان کرو هوش کمران،
وزان باچ شاهی گز نژان فوج دراو
پهرخان گونر همن دوان اوپه تاو
قشونه وچھه کوه کهوان اُسبه تراس
به بت ز گلگت گریس تاچلاس
گزهان توفه گزنی، گوله کریال، هسجه
نژان ست بو شوز آب کوه بال هسجه
سمندان کوهای کنین وخته کهنن
بوئن گزمو همنو سرتو زر پو کنن
بالان جرنیل خنجر گدار
پیکان ترم کهسجه، هستینه پیچھه سوار

پہلوں بہادرِ دلاور شتاب
 بہمراہِ ماورِ پیکانِ ہمسرِ کاب
 شہسِ سیتو حائلِ حملِ بارِ دار
 سو کابلِ گمراہِ آبِ وقتسِ تیار
 کمرِ تھِ آبِ اُتھواسِ تم ہمقدم
 پرندسِ وزانِ نازکے زیروِ لم
 شہنِ پانہِ دوپتسِ پہرِ خانے
 کرو کائنپہِ منزِ میلِ میدا نے
 سپنِ گامہِ گام
 بیکدمِ سپنِ کائنپہِ کے انتظام
 مہ میدانِ سپنِ بستہ تا آسمان
 سجدو کچھ مبلتِ ندِ خیمہ تے سایبان
 تڑپنِ پسینے پیچھٹ مہ کائنپہِ بنیا
 زمہند دور سو پورا تا دو بہرِ گاو
 بہرِ ڈیرِ دروازہ بند تروٹ اُسر
 پرندو جہازانِ ہوسِ بوٹ اُسو
 کھجرتھِ سپنِ چھوہ دارینِ ہنڈے
 بجزرتھِ درجنِ ڈاکہ دارینِ ہنڈے

سفیر اُسب تعمیل شاہی کران
 پکان درج و تن ہنر صفائی کران
 جمع فوج و افسر ہزاراں ہزار
 بفرحت کوڑکھ ڈیر ہنر قرار
 بخیمہ سو بیگم حمل بار دار
 سپن وق برابر کوڑن تس ازار
 بازار از حبان گئیہ لاطمع
 چرننگن ڈاپہ گئیہ داپہ ساریے جمع
 وچھتہ محلہ خانس سپن شور و شر
 اوٹکھ گاہ تس جاے شیر کھ شہر
 پرندس اندر اوس شہہ کامراج
 پہ بوزتھ ڈولس ہوش رووس سراج
 سہ از حال خود سخت بیکال گو
 بیکدم بدر بار ہستال گو
 چھتے داپے کران پادشا باپہ شہر
 بسختی نمین تس اذان اُسپہ میشر
 ز تنگی قرار آسنا اکھ جوا
 دریں حال تس باہ پہر گئے ادا

۱۱۹
و چیتہ امر مشکلِ حید لا علاج
بایں صدمہ گوئیست لا کامراج
شہس دوپ کنیزوزنِ ثریے خدا
نیز بیہ چہ عالم زنانون جدا
یہ بوزتہ دلس پادشہ برہم سپن
بمحنت گرفتار در غم سپن
مصائبِ بیہ منشین عذر خواہ
منگان تم خدا یس کران التجا
سو کچھ مہمچی تم دلپلا کران
ز غم اُس دل پادشاہس پھران
نیز برتس بہ تدبیر تم مل چھلان
اُندر برتس ز غم اوسنادل بلان
وزیرا و ز پسران اُندر نامور
سخندان بدانِ شوری پُر مہنر
خردمند نیکو صفت یار باش
سہ غمخوار شاہ ناوتس بم کلاش
بہر کار دانندہ پُر موج اوس
سہ ہمپنہ شاہس گنڈن بوج اوس

دوپن تس وفادار لے یار من
 بتدہر کر چار در کار من
 دوپس بم کلاشن بیتابی مہ کر
 چھ لازم کرن سپر درخیر و شد
 مکافات نیکی بدی بر صفات
 پھٹھتہ توبہ کر منگ خدا یس نجات
 ز دریا بے رحمت اُمید وار روز
 سفارش شبہ ہر موکھس کن تہ سوز
 بہ نند وات گزھ پانہ یوڈ من پڑی
 تہتی حل مشکل ژئے آسان گزھی
 دوپس کامراجن ژئے چھے ناخبر
 بتدہر این امر جس پاؤ کر
 مئے وڈ کین نمبر نیرس وار چھا
 مئے طاقت بہ رفتار و گفتار چھا
 چھ بہتر لیکھو نامہ التماس
 سوئے شاہ ہر موکھ گزھ باہ اس
 وزیرن بہ تسلیم زاری کرن
 بفرمودہ شاہ تیاری کرن

ہیئتیں سیتو رہتی تھیں ہائے نفیس
 دبیرا بجلس اوٹن خوش نوپس
 دوپٹن کل مضمون این امر خاص
 مجلس دی تھ لیکھ نامہ التماس
 مہ نامہ بہ تقریر صاحب کلاہ
 بہ تحہ پر آمد بمضمون شاہ
 ضروری مہ تعمیل شاہی سپن
 وزیر خردمند راہی سپن
 مرقص شدہ سئے پکان تیز گو
 بنیکدم بہ تالاب و اُتھتہ سہ پو
 بہرہتہ لائکئے پیچھ اُندر جلسہ گاہ
 شہتہ شاہ آگر و چھان خوش ہوا
 ضیافت رنگا رنگ تمن نش انان
 بہ تقریر رُنبو آ رہ او سکھ و نان
 مجلس ہمہ صاحب تخت و تاج
 دریں وقت حاضر چھٹا کامراج
 صد اکوڑ وزیرن مئے چٹم سیتو پاس
 بامر ضروری تمس نش بہ اس

۱۲۲
ادا تسم کوژن رستم قاصد گزی
کوژن از بغل نامه دلو صرطی
وزیرس کوئت رنج سوسن رخص
گذازش نامه پین هر موهس
ب تعجیل مژرت کوژن از لفاف
دیپرس دوپن پر پر تقریر صاف
محکم شهنشاه دارالامان
کوژن با ادب تسم سه نامه بیان
اول نامه بر نام رب القدر
بهر جامد بر چھ یس ب وزیر
ملک دار بوڈ احکم الحاکمین
کرن پاد ہزده ہزار عالمین
بذات صفائی درتھ انتظام
سفیدی سیاهی بہر بام و شام
پس از حمد بارے تعالیٰ حمد
بزاری سے حجم عرص در حال خود
محکم شهنشاه زخانہ بڈ وراس
بخدمت دریں جاو ازو بڈ اس

۱۲۳
 بموع فوج و اسباب با دنگ دوال
 مرے ساتھ سب بال بچوں عیال
 سفر سے مجھے سخت محنت لگا
 گیا چار دن اب گذر اس جگہ
 حمل خاصہ دیدی بہ تخویف میں
 بازارِ عدت یہ تکلیف میں
 سردارِ استہ پر غیمہ حُدا
 نہیں جاے اُمید غیر از خُدا
 پناہم ز احسان شاہی بود
 دریں حال من حل مشکل شود
 ز غم مُبتلا گشتہ ام روز و شب
 مَطوّل نوشتن ز حدِ ادب
 شہن سارے حرف در گوش گو
 بجلیس ز تقریرِ خاموش گو
 دوپکھ ہر مو کھن کر پیر و وہ تہِ راحتہ
 بعدِ عدت تس چھ وقتِ نجاتہ
 دوپن سیند کُن نامہ یے پا تر پیر
 دریں امر و الحوچہ جوی تہ کر

زمانن پنہو کا م لازم کہہ فی
 چہ غم خانہ داری گزہمناہر فی
 موافق دریں امر از خانہ دان
 گزہو پانژہست باز تعجیلہ سان
 دوپس تہہ عذر معاف چونے وژہن
 سیٹھاہ جان بہتر چہ سونے گزہن
 چہے واقف ویشو آتھ سپلس اندر
 سو کا رنج چہے وارینو قبیلہ اندر
 لیدر دید، ویشو، رومشی، ترال، سہند
 نیمن سہتو چہتر کتو، ننگل آئد وند
 بحلدی شبانہ سمیٹھ اُسو گزہو
 بخلو تہس خیمہ ہے منز اژو
 پتے پیر پنژال کزو زین روان
 ملکہ ناگ، ہسٹھ سہتو تعجیلہ سان
 شبس منز علامات سورے ننہس
 دس تریش تاو پیز آسان ننہس
 چہے نیمساہے یو د گزہان اکھ جوا
 دریں امر لازم دُعا و دوا

شمعیتہ ذرا یہ تمہ بادشاہ با یہ لوت
 مبدی شبانہ پکان واژتوت
 ملاقات با ہم بسر زر رنثار
 بمسند نشینہ تمو کور قرا
 یکا یک تلمس آسہ کوہ چہ کسمیتہ ہوان
 صبح پھول سپن پیر پنرال روان
 پکان پیر بزوفنہ بزوفنہ ملکہ ناگ پختہ
 نکھس پیچہ قلمدان تے فلدہ ہمتہ
 پرتھان نام و پیغام از ہر دشت
 پکان واژ شاہ کامراجس نشے
 دوپن پادشاہس توہرہ کیاہ بنیو
 پچس پیش سختی مے نشے کوہ او
 توہی میاں چھوہشت پشتی مرید
 دس چھوہ پڑھ چھوہ گتو بہ عقید
 دوپس کامراجن مے غفلت گیم
 مے کر زون در پیش صد مے بیم
 بہ لاپار چھس چار جوئی کروم
 بپاس خدا داد گوئی کروم

دوپٹس پیر صابن و چھو چھم کتاب
 ہناتاب کر وڈوئے بو جواب
 دہنتہ لی دما بیوٹھئے دم کرٹھ
 کڈن تسیا زپٹھ تمو خم کرٹھ
 کرٹن اسہ کنتھ مڑہ راوٹھ دہن
 ملکہ ناگے کمن دوپن قلدہ ان
 ز قلدہ کتابا وچھت بڈ کڈن
 پھرن پو پیرس نہ از دس چھڈن
 وچھان ہر ورق تنٹھ سہ باہوش وڈ
 وڈ شا زیوٹھ تر اوٹھ سہ خاموش وڈ
 دوپن کامراجس تہ از خانہ ڈراکھ
 سہ تارنخ کوٹ اوس یئتر خوفناکھ
 بہنہا ہیو تنٹھ سیتو ژئے محلہ خان
 براہ دیگر فوج کور تھن روان
 غلط کھیوت پانس تلمٹھ اوج خوج
 پس وپیش ژئے سیتو روٹھن نہ فوج
 برہنہ زانا، سہ کھوٹھ کاڑ ہیش
 دیوڑ، رانٹھ سا اہ مشراڈ ہیش

پریشان کر دیتے سوئے سوئے بد خیال
 چھٹے آہٹا بس رو بہ از رامہ لال
 دوان چرنگ، نٹن مہنتیج جاے پھس
 اُس تھپچہ گمڑتہ گمڑتہ زہاے جس
 دریں امر مشکل چہ وارا کوئت
 یہ گویا چھٹے کتھ زندہ کرنے موت
 وُچھان اکتھ حسابس اندر پور گوس
 دریں امر واراہ بے مجبور گوس
 وُن پیر سندنخت بے سہمہ گو
 زغم پادشاہس دس وہمہ گو
 دلاشاہس اُس ساری کران
 مجلس بہیتہ عاجز اری کران
 مصاحب وزیراں رفیقان ویا
 کراں اُس پیرس سٹھاہ زار پار
 تیمو پیشکش مال واراہ اونس
 کھوڑن تھپچہ کر دتھ کامراجن وونس
 بہ لاچار گوسے مے کینہہ پار کر
 دے ہدیہ با گہر تھاوے عمر

دُچھت ہدیہ جا گھر خوش سپر گو
 شکار آو در دایم من گسپر گو
 دوپس سپر صابن ڈ باہوش روز
 بجلس کئی کنتہ وئے واپہ روز
 ڈ غم تراو اندیشہ گزشتہا برون
 مئے تقدیر ہے سستو جنگ چھم کون
 کرے حل مشکل برے لول پڑھ
 چھم ٹوٹھ در دل ژئے چھے میاڈ پڑھ
 بے تعجیل تعویذ کینہہ چھم لکھن
 ہمارس کستی تم چھ زالمو پڑھن
 بترتیب کینہہ چہر ژھانڈھ آنہو
 تہمے شرطہ باپت بھلدی ہنہو
 قلم ان ملکھ ناگے تہم وون
 ز دو بگاوہ دو دور کوتاہ اوون
 قلم کوٹ ہیو میلہ کنہ ماروان
 فلک در ملکھ ناگ لاکھ گوسا
 دوپکھ تہم چھ کاغذ درن بیتھ محال
 کنزل ون اوٹکھ برزہ مسیتھ برزہ بال

قلم مہل واراہ چھکان تیزاوس
 کرہتہ پرنہ برزن لیکھان تیزاوس
 اول سکتہ و بھنہ دکتہ و بٹن تیز بلو
 پوتس پکتہ بہ ترتیب زالیوس و لو
 انو کوثرہ توہی زند شیرس کڈتہ
 مے از کھیون چہ مشرانہ سہ ستولڈتہ
 بتاکید ترتیب چھو پالہ نے
 و لکتہ کوثرہ نے منز اول زالہ نے
 کرہتہ میٹل بہ آتش سہ تاثر چھس
 دویم زالنس منز بہ تدبیر چھس
 زندے ہاپتس بستہ و لکتہ انو
 و لکتہ بستہ منز تیز زالیکتہ ژھنو
 تریم چھس بہ ترتیب زالن بھن
 ککو اچھ زندے سہو بیہ کاڈ کن
 و چھتہ ژورس کرانہو سریم زلو
 پتے پانژمس چھو متھن مانشہ گہو
 شیم اڈ میچہ منز لدن با حساب
 و لکتہ مے کرہن ہون کھیون ثواب

نیتیم مہینہ موند کس گنڈہ تھانے
 زندے کاج ناگس اندر تراپے
 لیو کھن بیا کھ تعویذ تعجیلہ سان
 رلاؤن تیج میل باز عفران
 خلاص مہرہ سیتی علامت شنس
 گنڈہ تھانہ تھانے یوس آسان بنس
 کرو تیندیم شرط ساری تیار
 چھ گورن تہ پیرن یوہے کاروبار
 چھ آزاد تہم ہم حقس زانے
 پھران پیرتہ گور نادانے
 چھکان باد کینہہ چھکھنہ پانچ خبر
 منہ ذی ٹھگ چھ مکار تہم باز مگر
 ملکہ ناگ لوت روشہ پاٹھی کر تھان
 خبر حملہ ہنراوس داین پڑ تھان
 تہم دوپہ آساں بہر چیز چھس
 بخوش پاٹھو وہ ذوق نزدیک چھس
 خبر و ذی لوت پاٹھو پیرس کئے
 بدل چال کر بچ تہس گونوئے

یہ بوز بھٹ کوزن سخت خشم و قہر
 اکتس کبھت روٹن آہ لوگن مزار
 جنون تسم کوزن لوگ سونبرکت ابن
 لرین دار درواز پھٹرت زہین
 کوزن جنگ ڈھونڈن دوا داد ہے
 زمینس دین چوب ڈھوٹ لاد ہے
 کران دب پتھر پان داریت دوان
 زنانن تکتے پاٹھ وودھ ڈھٹ یوان
 یوہے کارترین طایفن ہند چھ نوٹ
 زنانن تے گوزن تے پپہن پنن
 رٹن شال ہونین کرین لار لار
 ٹھککت بیوٹھ ساٹھاس اندر قرار
 دوپن کامراجس کرکت جنگ آس
 بیکدم کرو توچھ اکوہ خلاص
 بزن فٹلہ یک لحظ کتہ شیرنے
 اکے ٹاس گڑھ اکہ وامن میرنے
 حکم توچھ خانس اندر پاس گو
 برکت شورسار بن اکے ٹاس گو

دِپان پیرِ شہان مائِ رحمۃ بے آس
 کرم پادشاہ باے تس نشِ خلاص
 دماہ گو برابرِ تمس وقت آو
 منادی سپہِ حملِ شہِ اِندِزاو
 تہ بوزِجہ کہہ و مہ سپہِ شاد شاد
 بیکدم خزانِ سپہِ در کُشاد
 بخروار ہا باگر کہ نقیہ دیار
 جمع گئے مسافر ہزاراں ہزار
 دتن آبِ شہِ پیرِ انبر کھسان
 خضر مغز بادام، ناپہ و سان
 گرہن کاترن پیچھ لہتہ ڈیر ہستہ
 پیکان آبِ بوہڑِ راجہ بوہڑِ ڈیر ہستہ
 شہِ آگرن ہستہ چھ قاصدِ یوان
 سپہِ نامہ ہائے مُبارک روان
 دوپکھ ہرمو کھن مول چھس کامراج
 اُمس ناو میونئے شہِ نامراج
 قمر شمس ساری کواکب تھیکان
 عطارد چھ نامہ مُبارک لیکھان

۱۳۳
بیایے سخنندان سے تحریروں پر
بمضمون نامہ شہرِ تکرہ پر پڑ



مُبَارک نامہ شاہِ آکران

مُبَارک مُبَارک مُبَارک مُبَارک
مُبَارک شہیدِ کامرِ اہِ مُبَارک
زہی سلطنتِ مالکِ حُکمرانی
زہی بختِ زہی تخت و تاجِ مُبَارک
بَعُوْنِ عِنايَتِ فَضْلِ الہی
بہفت ریشیاں شاہِ خواجا مُبَارک
با حمدِ پلاس و بالیاس و رومہ
بذُلِقا میراں، نندہ راجا مُبَارک
عطا عمرِ کائیل بشہزادہ باشد
نجاں عاقبتِ خوشِ مزا جا مُبَارک
دریں باغِ شاہی زعبہ تا بسا ہی
و جعلنا سراجاً و لاجا مُبَارک

فروزنده مشعل گریزندہ اعدا
 ز شہباز مثل در اجامبارک
 دُر برج دلو است این نور دیدہ
 برو بحر ماء سحابا مبارک
 تواریخ این دُر برق میغ آمد
 مہ نوشتہ نامرا حابا مبارک
 کران عیش و راحت بمیدان غرزان
 شمیمہ راجہ رنہ باجہ شاہی و زنان
 ز ہر موکہ تمنن قاصد او تیز
 حکیم شہنشاہ تو بر خیر نیز
 چرا دیر کردہ درینجا قرار
 چہ تا ریخ و وہ فی کار خیرک تیار
 برون گشتہ از راہ چون و چرا
 بغفلت شدہ وقت ضایع مرا
 کمر کھ مصاحت ڈیرہ نے کوئچ گو
 ایسے امر پر نا کسے پہنچ گو
 بمعہ فوج و اسباب سامانہ پور
 پکان ذرایہ از راہ بابا شکور

پکان پادشاہ با پیہنے فوج سیمتو
 سوئے شاہ ہر موعہ کھ بہ تالاب و آتی
 بجلسہ سیمتہ شاہ اگر تیار
 و چھان پیش و پس اُسہ در انتظار
 قلمبند اندر منابند سپن
 بجلسہ مہ تحریر پابند سپن
 سپن پادشاہ با پیہنے حکم بند
 روانہ کرو تیز نابد تہ قند
 فضولس اندر نار وادین برن
 غنیمت چھہ تعجیل خیرس کرن
 دریں امر ساری سپنمیتو بیتاب
 ویشو دیدہ مافوق و نتس جواب
 منابند امشب ہن اکرتہ تاب
 فنازان سمسار دنیا چھہ خواب
 بخدمت مئے چھم عرض تی وارہ بوز
 پنن لول سارہن دما استہ روز
 اول رت غزل خاصہ خاصہ پرو
 سیمتہ و نہ ونا مابہ بینتہ کر و

منہ لو کر کو کسپزو، ژوہ نزو دایو ہے
 ہیوتے وین وُن بادشاہ باپو ہے
 بیایاے سخندان ز شاہ خاندان
 بیان خاصہ کر آسہ کیاہ وین وان
 جہاں بے وفادین چھ سمار برم
 دمس منز بہر دم غنیمت چھ دم

غزل دوم بروز رحمتا بندی

دم سترمنہ سر پمپوش پھولنے
 آگر بلنے مائز سے راتھ
 آبر منز کتاب و نون چھم ژلنے
 آگر بلنے مائز سے راتھ
 سنبھن پھولہ و نون گل مسولنے ✓

کچھ منز اچھ پوش گئے اثبات
 نہ کھاسو چشمہ پر چھم پیر زلنے
 آگر بلنے مائز سے راتھ
 ہر موکھ بال چھم زالس ولہ نئے
 لالس سال چھم منز نشاط

۱۳۰
 اوش بویو مٹ باغس جوش دیت دینے
 آگر بلنے مائزے راتھ
 کھیلان چھم نیستان کین کین
 تار سہ پہلکام در امراتھ
 لیڈر منز شور و فحہ ددرین تر جلنے
 آگر بلنے مائزے راتھ
 ویرناگ شیرگو ویرلا چھلنے
 تھانے بوڈ بان مال پانے ہر ساتھ
 گچھ وڈ رچھ اچھ دأر اچھ وے
 آگر بلنے مائزے راتھ
 قیصرناگ پے صاحب دینے
 کمری رشو کرو شو چھکھ دن راتھ
 رتبہ ون ژنبو آرو ویش رنے
 آگر بلنے مائزے راتھ
 چھترہ کستر چھتر کول وائر چھتر بلنے
 اصلس پنہنس پانے وات
 ساکس سو کھ ناگ مو کھ پیٹھ پھو دینے
 آگر بلنے مائزے راتھ

سوزِ شاہِ فیروزِ سِ کلنے
 پتہ وَن زَنگلِ بیٹھ دینِ راحتہ
 ماے گلہ گرِ منہ جاے بلبلنے
 آگرِ بلنے مائزے راحتہ
 ماورکہ ناپِ لوبِ تارِ حملنے
 سحرِ بلِ پیرِ خان
 راہِ راستِ شاہِ کامرا جسِ رنے
 آگرِ بلنے مائزے راحتہ
 سَحّہ دُرُویا و سَحّہ آگرِ بھولنے
 سَتہ سَرہ سُرانِ کز زَن سَتہ راحتہ
 سَتہ ریشو سیتو سَتہ لُرسِ رنے
 آگرِ بلنے مائزے راحتہ
 زانِ کزِ حاصلِ زانِ زانِ رنے
 زانِ زانِ غارِ زانِ وِنِ افراط
 نادانِ نَحقہ پانِ چھاوانِ پلنے
 آگرِ بلنے مائزے راحتہ
 شریعت، طریقت، حقیقتِ رنے
 عارفِ نُنو چھے معرفتِ ذاتہ

در وجود موجود چہم شہود و بے
 آگر بے مائزے راتھ
 لالہ زار باغس ڈالہ منز گھنے
 روشہ پاٹھو پیالہ چٹھہ ہوشہ پاٹھوات
 پوشہ پرنک و کھڑی رنگہ بلبکے
 آگر بے مائزے راتھ
 مار مستوحار دیت منز آروے
 چھنہ غلام محمدس ترلنج باٹھ
 مہروشہ مار نال چھس وے
 آگر بے مائزے راتھ

شہتہ شاہ آگر تہ ساری حکام
 مجلسہ سپن خاندوک انتظام
 نشہ ہر موکھس آریہ ساری تہمتہ
 سنبالویشیلو نکھ والو شہتہ
 ہر ہر نعمتس منز بشکر و سپاس
 گئے سال کالا کھیمو عام و خاص

دزاں پس سہمہ شادیاں کرن
 گہر کور سوزو کہ پنہ نہن کرن
 دوپکھ تہو چھہ اتفاق رڈکھہ بنو
 فریقین لاگتھ اُلو پن پنہن
 پتھن کارپے باسلامت مدام
 جمع لانکہ منز گزہہ تھاؤن گدام
 ان بانہ تے بھٹ چھہ رمہ پادری سکو
 زن سوپرکو وار ناہ کھسکر
 بقالان سوپور سب کوکھہ دار
 ببازار دریا کرن کاروبار
 دوپکھ سیئند سارن زنانن وُنیو کہ
 بہرو باپہ منز محلہ خانس اُنیو کہ
 مئے خاندرا چھہ گر خاندانن کرن
 چھہ تمہ ساز گر ساز زانن کرن
 بہرٹا لُف سالہ ساری اُنیو کہ
 سونرتے منز ہجہ مناری اُنیو کہ
 دکانن نیہرو تیز چالو کرن
 ہشن دھتہ ہشن شوہر آلو کرن

کر، یو، کھ لو، کھ ساری جمع اوپر یور
 زہمند دور تا بارہ میل تمام پور
 محلات سنگار لازم ان
 بتا کیہ تحصیل خاص و ن
 پلپان کشمیر بھٹانہ دار
 نمبردار، پٹواری، مہتہ ذالدار
 تماشا و چھن قم پمن آسہ خاش
 شہسپرن تہ بانڈن چھپینے تلاش
 جمع پور وری بل ارنو دنگ دوال
 عجائب شہانہ رنوینیلہ سال
 بہر چیز ہر قسم لاگتہ تمام
 گد امک سپن لانکہ منہ انتظام
 ز غلات برنج، مادہ انبار عم سو
 ز ہر جنس ساری جنس وار عم سو
 زمانہ تہم بدیج، با سمٹہ، شیر مال
 ستر، بڑز، بھر، کونی، کد، موکتہ مال
 محلدی ارنکھ سو پر کچر بچ رٹھتہ
 سنبا لٹہ دیوماز وازن رٹھتہ

پیچو مونچہ دستار داریتھ دیتھ
 کجکھ شراکہ بدو تختہ برفہ نہکھن شیکھ
 زہیکھ برہا بکرہ گپین، مانتہ، سترنڈ
 کران کھش تبسن تیج بزان ماز کڑنڈ
 زمان مہنہ برن، روسو ساری اربکھ
 زندے مارخور، ہرنہ، ہانگل اربکھ
 گراہ اکھ برساہ بدو گئے فنا
 لکن کھیون پیچن کستو بگردن گوناہ
 دیکھتھ مرثہ مازس کران سوہ مہ اُسو
 کولنگن تہ ککون کران قوہ مہ اُسو
 گرٹھان زور یا مت کھلن واپڑے
 لگان ژھوکھ کبابن مینجہ مازے
 لفر واپڑے ہیشدو کران کاُم اُسو
 پیچھن کھولہ نے تیم کران شوُم اُسو
 دوپیاز و تخنوشپیر روغن تہ پزان
 سو رخ روغن جوش با زعفران
 طبق ماز کی صاف ورہ بل گرٹھان
 طبق ماز گرٹھکھ دھتہ گہوس منرنٹھان

زمانِ تہم ضیافتِ سحاب و تہ اُلاو
 طعام و مپامہ و مستجن پلو لاو
 باغبانِ ساری چہ اندر قرار
 ضیافتِ سپن پوختہ بیون بیون تیار
 اجازت بہ تقسیم گو کار پاس
 سپن حکم لوکن بہو عام و خاص
 بڑتہ سپہ ناریں اندر سپہ آب
 بڑتہ جوہری طشتہ چوں آفتاب
 کئے اُند و نڈاوس در کارخان
 ز سنجاب بر آب دستار خان
 نژان موگھت کی قاب در آب اُسو
 سرا سر رو پکو مجھہ بشقاب اُسو
 رنگا میزاوس کھاسہ نے بوڑمٹے
 تیار آہو سس اُندر کوڑمٹے
 بڑتہ ساہہ بدک کاہہ کزالن ہندی
 بڑتہ تریشہ تہم پیالہ لالن ہندی
 خلق اُسہ بیون بیون لگتہ کاہے
 پڑتہاں اُسنا ہوئی مہسہ تراہے

بدرگاہِ شاہانِ ایں ذوالکرام
 زحہ او سپہ بیرون سہ جاہ و حشم
 ضیافت کھوان سیرگے عام و خاص
 پور کھ حمد حق کور کھ شکر و سپاس
 جوانا قوی سو پرک ہا نزاوس
 دو پین سال کھیٹ پانہ و ہبل بگوس
 دو پیم ڈپڑ وانو راستے دور چل
 ٹکس ڈول مئے لاگتھ کورم تھتھ بیل
 اکس جاپہ ڈپشٹھ کورم پان ہول
 پتھر او سپہ پیوست طبق ناٹ پھول
 تلم حقود مرہن پیچٹھ سہ زن دانہ کنز
 بقوت مئے دارتھہ رقم ناو منز
 ارم ہڈ مکتز شہ اکہ ستین دو گم
 برابر سہ تولتھ ژوداہ ترکھ لو گم
 وچیم ژور زنی سکھ پکان لوٹھ ہمتھ
 تھے اُسہ نکھ دتھ ژلان کوٹ ہمتھ
 بمیدان تمن نشہ ووتس ز آب
 وچھان چھس تمن پوختہ تولمت کباب

کتیکو چھو مئے شکھ گو، خبر ما چھ جن
 دو پکھ اُس چھ سنگپور آسان کو، ہن
 چھ کو تاہ گو، میرا تھ مئے وائو، نیو دے
 دو پکھ آب ظاہر سداہ تر کھ تھو دے
 قصور ما چھ اٹھ تور، دو پیہم جواب
 بہر دین روا کھنوں ز شان آب
 ز سنگان سنگپور بو، زم خبہ
 بمیدان جماتھا گیم در نظر
 ننگے کا بٹ کر، کر و تمین کیشہ نالی
 وچھتہ پر ز نیم سو پر، کر گولی والی
 دو پیم گولی گزر پوڑ، کتھ چھکھ ڈران
 ڈلاے اُس چھ گوشا بہنے ہنیز کران
 پیہتر ساسہ بدو غار ماز، کر رنہتہ
 بیک لحظ موکہ لوو خلقو ایتھ
 محال تکیو نیو تیلہتہ کا ممر گام
 لشکر یلہ گو ایتھ تراؤ کھ گدام
 ز ہر دیہ اُنکھ لوکھ آلو کر تھ
 ہیکن والہ وہے گرہ تھ اوکھ بر تھ

مسافر تیر مسکین گمگوشتی اسب شاد
 نیچیز بھیلو تیر ہنسو پھلو نوان خار واد
 ملو، بابہ وہے سانس کور کھ زور
 نوان بمتہ بو کچس لدت اسبہ گور
 بیابانے سخن دان کھنن منز مہ راو
 مینیل نکھ وڑھ چاٹ یکسو تڑا و
 برتھ گچھ ڈب اچھ دارین ہنیزے
 خبر روشہ وڈی پوشہ دارین ہنیزے
 چھ وق نازکے تانہ دلجوینے
 کران ساز گر ساز مہروینے
 اندر ڈیڈ اڑھتھ او دم ہیتھ تڑکن
 چھ سوزس اندر آمتے مانچھ گن
 کرڈرا چھ نفسن دہری پوشہ مال
 خوش آواز در ساز رخص چھ سال
 مہ ونہ ون مے بوڑھتھ سپن شاد دل
 باواز خوش دل سپن مشہل
 دریں دم دمس منز دما اسبہ روز
 زہبانہ خوشبو ترانہ تڑ بوز

غزل سیوم بروقت ساز مہرویاں

حوٰزن دُور کتن رُنگین دُریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 روزِ روزِ سا تھا بوزِ منسُریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 پے نیستائے چہ نہ اندریے
 کُل شئی حُجّی کُری کُری گوم
 ذراو کجہ آگرہ او کجہ دُریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 دلِ دُریا و س پھیر و لہریے
 نیرِ تلاب کُری کُری گوم
 زان اُمّہ کا رچ بنہ پاں سُریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 مانس ناگس تھا نہ افسُریے
 اُنڈو اُنڈو سیند ہند دُریے گوم
 رُشل چھے وانس لانس دُریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم

دل تالاب، منہز دور گام ٹھہریے
 مالا مال کڑی کڑیے گوم
 گل ذرا پہ وینہ وان منہز گل سُرریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 ہر نام ہر مو کچھ لاگتھ ہُریے
 چیلہ گر چیلہ کڑی کڑیے گوم
 کالہ کاچہ شالہ مار پیالہ بُری بُریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 رنگہ لیہ بسوی کڑی کوہ نگہ پُریے
 بلا دو دو سُرریے گوم
 برنگ کٹہا رچ رنگہ کو تریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 خدجہ سیند گاش در او دار پُریے
 راش منہتھ ہے نوشہ ہُریے گوم
 موکھتہ مالہ واش کوڈ موکھتہ پوہ کھریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 امبری ناخس پھیریشہریے
 پوزا پران یثہریے گوم

مالہ کری پوشن کا لہ کا فریے
 کنہ نے سوز شاہ پریے گوم
 لیڈری بالو بالو پھیر دیوے
 بوہس باو بوہسریے گوم
 رنجے منز وڈ دتہ رنگہ زریے
 کنہ نے سوز شاہ پریے گوم
 بوچہ ہیتہ سیر ویر ناگن کریے
 گچہ ڈبہ گچہ کری کریے گوم
 لے کر پے بوز ناگہ قیصریے
 کنہ نے سوز شاہ پریے گوم
 رنبہ وڈن رنبہ آہ رومش سریے
 رام بن رامہ ناگریے گوم
 جامہ پتہ دامہ شامہ سوڈریے
 کنہ نے سوز شاہ پریے گوم
 چھو کہ لہ تازہ سو کہ ناگن کریے
 مو کہ دتہ روپہ انوریے گوم
 توپہ ماڈان زون لا جنس دریے
 کنہ نے سوز شاہ پریے گوم

سوزِ فیروز نس بوسہ کم کڑی ہے
 سہل موت الہ پھیری ہے گوم
 نیور گزشتہ دیوران مانچہ پیری ہے
 کہنے ہے سوز شاہ پیری ہے گوم
 بالی کامراجس نال جاہ زری ہے
 کامہ دو، گامہ او تری ہے گوم
 لولہ لولہ بس پھیر ماوری ہے
 کہنے ہے سوز شاہ پیری ہے گوم
 شیرتہ رنگہ کٹھ پرنک پوشہ زری ہے
 شیرتہ نمشہ سنگری ہے گوم
 شیرتہ اول گوم لول نہ کھری ہے
 کہنے ہے سوز شاہ پیری ہے گوم
 سعتہ دریا و سرہ گام بو پیری ہے
 فکر منز ذکر ہفدری ہے گوم
 زان علم الیقین ناگہ آگری ہے
 کہنے ہے سوز شاہ پیری ہے گوم
 ہنگ چھ پھولون ہارنگہ زری ہے
 شمع کاشش کہہ بیری ہے گوم

معنی عین الیقین مظہرِ رے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 بڑی پڑھ گڑھ راہ بندریے
 حبو دتھ شمس و قمریے گوم
 حق چھ حق الیقین تراوتھ ٹھریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 کل شیءِ رجعون اصلکہ ذریے
 وصلکہ تار تری تریے گوم
 حق الحق چھ پوز اس رہبریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 شریعت کل طریقت گس ہریے
 حقیقت گل صنوبریے گوم
 معرفت عارفن میو بڑی بڑیے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 عشقہ دُر یاو چھم شکہ بڑی بڑیے
 سأل موت سأل کر کرے گوم
 کینہہ گپہ تارتے کینہہ تار تریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم

رازِ کورِ پزاران سازِ گری گری
 بازِ بیخه کبہ بازِ گری گری
 رازِ راجہ کرِ نازِ جی تھری
 کنہ نے سوزِ شاہ پری گری گری
 سوزِ سلطان چھم پنہ نے گری گری
 محمد لون صری صری گری گری
 ژالہ محنت گاہِ تھری گری
 کنہ نے سوزِ شاہ پری گری گری



در بیان جمع شدن ملّا حان کثیر و آغاز فساد

یعنی ملّہ ہریا ہا آئندہ ڈانگ

ڈبھہ نقشہ کلگون بروے آب
 بھری باپہ وے سازِ کورِ با حساب
 ز تصویر ہر نقش خوانندہ باش
 ز ہر ناز و ہر ساز دانندہ باش
 شبہ شاہِ آگر بمبہ دنگِ دوال
 وچھان عاٹش و آرام ختم سوال

شہیر بانہ ہیبتہ بچہ مسخر سہیاسے
 چھکری چرسہ مستو، شود پختہ زوایا آسے
 مسافر تہ مسکین گدا، باز گر گہ
 یوان ہر طرف پر گناہ شہر
 بمقدور خود کھو تہ ساروہے
 منگتہ مال و زنیو منگتہ یاروہے
 دو پکھ ہر مو کھن خانہ دانی سہرو
 انیو کہ مولوی خطبہ فانی پڑو
 باخام شد کار وہ ذکیا چھتے تار
 سیٹھا فار تجیل در کار خیر
 شہ آگرو دو پسہ حسب روی
 چھ ملحق اسہ پن پن مولوی
 تمن بڈ چھتے وہ مید خانہ و نکھ
 پھٹتہ دل غنیمت چھ ساری آنکھ
 بامر ضروری سپن حکم پاس
 زہند وورتا بار میل شہر خاص
 ز پر تاب و گلگام ہمہ پلوام
 اننت ناگ، شاہ باد تا پہلگام

۱۵۴
 سیمتہ مولوی آئے از شش جہات
 ز ہر قصبہ از شہر و ہر پرگنات
 ملاح، مہلہ، مفتی تہ قاضی سنیائے
 دوہنس پیچھہ تمولا نکہ نش رتکھہ جالے
 دوہنس پیچھہ سیمتہ آپہ ساری حضور
 ز علمائے کشمیر گوجہ سلسلہ پور
 ز اوصاف شاہان مکر و وسیع
 بہ اسپچ لیکچر زبان فصیح
 ز موصوف تالاب شہہ نامدار
 کران اُسبہ تارپف ہا بے شمار
 گنجین زہین چھٹا مخزن غائب نے
 دوپک سوپر کر مولوی صائب نے
 مجلسہ زہر گو شکر تابہ سے
 محالات ملمق چیم تالاب سے
 حجام کھے تہ حاجن، اشم، ہارکہ بور
 تلمر تارزو، بارہل، سویہ پور
 سیمتہ او، بیچھو کر تھ توہر جیو کے
 پینز کام اسر پانہ والو نکھے

دُرو توہی یہ دُعا پنن جھوٹ چھا
 بہر دیش رپو جس اندر لٹ چھا
 بنا حق وہ پربا یہ لار ان گزہن
 وچھت پونسہ بل پان مار ان گزہن
 حرام خور مکبر س اندر پیسیتی
 کرختہ لوکھ ہلکاری چھو گامہتی
 رچھو قدر و عزت چھو زو بکار
 گزہو نہتہ بے ذکر و بے اعتبار
 گزہو سیڈ سیوڈے مے وڈ تو خبر
 گزہو نے کڈو مغر از سہ نہر
 دریں شکوہ کھوٹ مولوی یں زہر
 سپن آتشی مفتیان شہر
 دوپس شہر کہو وں ڈکیتا چھے خیال
 بطلی ز شاہان آگر چھے سال
 بامر ضروری ز تکمیل دزائے
 سپن حکم اجرا بہ تعمیل آے
 بہیتہ سریر منز چھے ژئے ہیچہر دوہر
 زندے ہنگر لاوی ژئے شہر چ کوہر

دیباغسِ ژٹے چھے جوشِ رس پھیر کے
 باصلِ ژچھکھ منہ منڈک کریر کے
 بہرِ قصبہ تحصیل در شہر و گام
 بکشمیر سونے چھے فتوا یہ عام
 و نان ٹاٹھے چھکھ ساؤنہیڑے ژرڈی
 کلو قس تنگی نہ ژٹے زائہ ہتھچہ کرڈی
 ژچھکھ بیجا بے ادب قطنیہ گر
 بھجلیں تیجھتہ کرکھ مانندہ خر
 زہر کھیکھ شہر یلیہ آئندہ رائدہ ولی
 محالات سو پر تہ ورہ مل ژلی
 ژٹے ستین کھمو خا مخاہ اُسولڈتہ
 بیکبار تھا دوست تانوا کڈتہ
 بہتہ شاہ اگر سہمتہ خویش خویش
 وچھان نغمہ شاہی آرام و عیش
 تماشا وچھان لوکھ در محرو بر
 نیپیر کسنو بہ یکبار وڑھ ملہ ہر
 اکھس ژٹڈ دوان بُرندہ توہ توہ کران
 چھہ بے واپہ تم حاسی حطی کران

رُمانِ نسبتِ کن زَن تُلانِ وودِ پُر رُوس
 یوانِ تم دوانِ نینِ گیلِ قافِ رُوس
 اُکھنِ زپڑی ہوانِ جُہمِ زہنانِ خارِ ستو
 دکانِ اکھِ اُکسِ کاڈی پاڑا ہستو
 رُمانِ ریشِ بھتِ ہستِ کرانِ مَر حبا
 رُمانِ چو غِ مَلِ کلاہِ وقبا
 یوانِ ہشِ کرِ تھِ مَشِ دوانِ بیدِ بنگ
 تو گویِ خروسانِ شاطرِ بختِ بنگ
 دژنِ کریکھِ خاصنِ تہِ عامنِ اندر
 نیکھِ فتنِ شہرسِ تہِ گامنِ اندر
 سمیائے لوکھِ شہرِ کرِ تہِ سرینِ ہندی
 جمعِ گئے دہاتنِ تہِ قرینِ ہندی
 بہرِ طایفہِ شہرِ دارنِ چہ سال
 ز سو پور، وِہِ مَلِ سمیائے سرِ وِہِ وال
 یوانِ یسِ اکھائے تُلانِ سختِ شور
 دپانِ کمرِ سنا مولوی سونِ مور
 تَبکھِ نارِ ہندی پاٹھِ شہرِ کوزان
 تینے جہدِ ستو اسو ادری دوزان

پریشان احمق گہتر خواہ اُس
 رُطبتہ شمعہ لوکن دوان مار اُس
 کران مَرَحَبازو نمٹ ابلپس ذرا کھ
 مگر ہر ہمتہ پر کڑا مہل شیطان ترا کھ
 ز جنگ یام ابلپس ابتر سپن
 مدد خواہ ز بقال سو پر سپن
 و حجت کھوتہ چو عام لوگو شتاب
 فسادس اندر خا بہا گئے خراب
 کوڑکھ کار پنے نہوا کھو مار کھینو کھ
 پریشان کھتن پیچہ متین آب چو کھ
 بقالن تہ کار پگرن جوش آو
 پنن طایفے طایفس بز نمٹ ذرا و
 گو بڑا وہ مارلس کران لار لار
 پوان بوسے بایس دوان اوہ مار
 تباہ کار سورے سراسر سپن
 تماشاہ عجایب بازار سپن
 رُطبتہ سر بہ منز مریستہ گرہو مار
 پوان جنگ کران اُس کھ چار چار

بھر دانی ہے پیٹھ بہ بازار اُسو
 کھلے ہبے کران اکھ اُکس لار اُسو
 کھنوسے تو لایان حجامس حجام
 رٹان گور، گورس پران رام رام
 دوان بوجھ دُرھتہ دُوبس اوسہ دُوب
 بٹس بٹھتھچہ دُرھتہ رٹان اوسہ کھرب
 دُچھان ہا نر ہر اُسو لوکھ دُور دُور
 چھکان ناو دُکھ اُسہ ہٹلو تہ کھوری
 دُسل ہم پتھر ساز، مستری، نقاش
 ہمعقورن تہ کُری من کڈان اُسہ واش
 پکان جلد گر، موچ، جالک جلائے
 کران مار تم اکھ اُکس لائے لائے
 دوان چونچہ گیل آشپز با حساب
 لدان سپن مازس اندر چوں کباب
 سوئر، بانہ کھانٹھر کران اُسہ تاو
 دوان زور منرن بُرھتہ یثدہ واو
 رفوگر تہ کھنڈ واو بیسہ ساو واو
 تلان کریکھ ختہ رٹان ہا ہا ہا

گہستو پشنگر گرو، بانہ ہلکارو اُس
 کران موہ غجہ گرو کو غجہ حلوائے اُس
 بزازن تہ با پار بنے کھوت ترور
 تمام طایغن اوسہ آمت مژور
 بہتہ شاہ آکر بجلوس تمام
 تماشا و چھان اُسہ در اہل عام
 دریں فتنہ تم واقف حال گئے
 خبر ہیچہ ز آکاش و پاتال گئے
 زحہ و زہد بابا زار سو پور ہر
 کتن ہر مو کھس سخت گو شور و شر
 ز آہ و فغاں شورایں رستخیز
 بلاء و کھٹا اون پیر پانڑال تیز
 بخدمت سہ حاضری پین تیز تر
 دوپن تیس بکلی مئے و ن پیر
 ز بیرون باہ و فغاں زور چیست
 دریں امن شاہی بگو شور چیست
 ز فتنہ خیر مالک مالنے
 و ن س سر بسر پیر پانڑال نے

پوزن تمویہ اسچک اندر بیان
 کوزن عرض اے شاہ دارالمان
 محکم شہنشاہ شہہ آگرو
 کوزکھ مشورہ دوپکھ فائز کرو
 خدمت سیمتہ آیہ دنگ و دوال
 یسینلکچہ وژھ پور، گوسال و مال
 تمن پیشوا با ادب پڑھمنہ
 بچھس مولوی عالم بحر و بر
 بہر کار دانشدہ در کار خود
 ز شاہ ذمہ دارم بدر بار خود
 مجلسہ دوپکھ شاہ تالابنے
 دیپو و عظم خانن، ملن بابنے
 ز دربار گئے حکم اجراء کئی
 شہہ آگرو دوپسہ بہتر چھتی
 سفید پوش عالم امیدوارین
 چھئے اسہ خاچی کام خاراخہ زن
 یوہئے حکم اجراء سپن خاص مقام
 سیمتہ مولوی آے از شہر و کام

دو چمک آب آب خطبہ خوانی کردی
 و چھتہ اکھ اکھس وار ہینڈکھ کردی
 سمیایے مولوی قاضی مہلہ فتنہ گر
 جمع گئے بمادان تہیکہ مہلہ ہر
 مسالہ کی شہر کہن برخلاف
 بشدت واران اکھ اکھس آب مہلہ
 چھ پانسنہ ملس ٹوٹ بہتر جان
 بروے طمع خستہ گئے نیم جان
 کوڑکھ پانہ تدبیر زونکھ نہ وار
 کھستہ بیٹھو تم مہرن پیٹھ سوار
 بمشیر بہیتہ باز کھستہ مہلہ و زونو
 جماتھا انکھ سو مہر تہ بن پینو
 دڑکھ کر یکھ خاصن تہ عامن اندر
 تھکھ فتنہ شہرس تہ گامن اندر
 ملن اہل کشمیر نے ہینڈکھ
 چھ بے علم نادان محض بے خبر
 کران بیقلمن رز چھ از من پسند
 پران اخوہ لوز ناوان حسد

پُران اکھ چھ اول کھنن مد کران
 ووتھان بیاکھ دلا دلا چھ تھتھ زدران
 بکشم چھیکھ فہرہ قہما کر دمتی
 ملو جزوہ بیتہ داد کینہہ پری دمتی
 پیرتھ اکھ اکرس ژار پادوان بکے
 چھ کینشنن دپان کوٹ کینشنن ٹھکے
 دلائی تہ نحبہ سی چھ کینہہ قادیان
 ز دیں بشد آہو چھ کینہہ بادیان
 نفاق تروومت تھوومت چھکھنے
 ججنن نشہ کران پانہ وادی مقدرے
 دپان چھیکھ وکیل سانی ضامن چھو
 کران کوٹہ بالجہہ سہ مین چھو
 جماتھا چھے زانن تسمے بازی جان
 کران تم چھ پھس پھس چھ اسو وظیفہ خوان
 نقش تہم چھ تعویذ پنے ہندہ ریچھان
 ستارے چھ دون باڑہ تہم وچھان
 ٹھکان لکن تہ دپان کیاہ چھ عاب
 مرید سانی چھو اسو تہہہ کر پیر صاب

ملن کار تفریق ماس و نان
 ز تفریق چمکه پائسہ پائس بنان
 ز تفریق کارس لگان وار بوش
 ہوان پائسہ چارین کران خود نوش
 کران فتنہ برپا بہ تقدہ بر صاف
 ریاستہ کران جا کس بر خلاف
 اپز کینہہ چھٹا پوز و ن چھٹم ثواب
 ملو ملک کشپہ کور مت خراب
 بیان پور کور مالک مالنے
 ز ہرمو کہ ادا پپہ پائش لے
 بمنظور ترس پز سفارش سپز
 بگوش شہنشاہ گڈا رش سپز
 دوپس ہرمو کھن خطبہ تیچھے پرن
 پمن حد تنبہ چھ لا زم کون
 بقانون عدالت پینز پور کر
 بحلدی ژگرشہ شور و شر دور کر
 بحکم شہنشاہ دارالامان
 بہ تعمیل گو پیر پائشال روان

مُناسب بہ تجویزِ ایں حسبِ حال
 دتنِ حُکم در کھانے بانہِ مال
 بکڑھتہ سار جن گوئزِ چھنے اوسہ تاو
 بجیر سہ بہادر و جیر خان در او
 بگل فوجے گو داسختہ آونب
 رسالانِ جنگی سپن پر غضب
 بہ تنبیہ سپن زندہ طوفانِ نوح
 و چھت چشمنے مژنژان اوسہ روح
 ز تالاب از آب و دھتہ گیر دار
 کوہو پیٹھو چھکان اُسہ دریا کنار
 ہوس بوٹ، لڑہ، ناو، گئیہ مونہ خضر
 دنگن، زاکہ دارہن، شکارہن انبر
 قوالن داسختہ ساز بیہ ذکر پیے
 بگین، موژن، ٹانگنہ مکر گے
 بہ ہیبت محالات کہو شور مل
 ز سنبیل، صفاپورتا بارہ مل
 دتن پھش دیشک ہول جٹ پٹ سپن
 سبازار و دریاتمک پیٹھ سپن

پلپسان جنسکی دتن پیچھ زمان
 ژلان آب شہر کو درہن منر پھٹان
 گلہ بے گوناہ خانہ گے خراب
 ودان لوکھ ہر جہا ملوئل فساد
 سپنو لوکھ شرمندہ در کار نفعہ
 کورکھ رگریہ زاری ز آزار خود
 اوس مول بہر چیز منڈوانے
 ژٹھٹھ شک پھٹھٹھ مول چھ انسانے
 سپن شور در آسمان وزمین
 ودان دو پکھ یا ارحم الراحمین
 چھ اوسو پخطاناو ژٹھے چھے غفار
 ستر کر تے عابن چھ اوسو عابد ار
 بہ تشبہ ز اعمال بد رعبہ آو
 نمکڑ پیچھ پڑکڑ ملہ ابلپس دراو
 خطا ز سپنو روز چانی وومید
 خدا یا ز رحمت مہ کرنا وومید
 خدا یا بپاس ہمہ انبیاء
 نگہدار مارا ز رنج و بلا

خدایا بپاس ہمہ اولیاء
 نگہدار ما را ز قحط و وبا
 خدایا بپاس بنی فاطمہ
 کہ بز قول ایمان گنم خاتمہ
 اگر دعوتتم زد گونی بز قبول
 من و دست و ایمان بہ آل رسول
 بہ توبہ تملکھ سخت جوش و خروش
 ز حد آور دریا بہ رحمت بجوش
 مہربان گو سرو بر کائنات
 گنہگار وے لوب ز طوفان نجات
 چہ کشید تابندہ از اولیاء
 چہ مشعل فروزندہ از اولیاء
 یوتے ہمیتھ امیر آو اسلام دین
 یوتے وایتہ سادات رویہ زمین
 ولین ہندے کار سازس چہ پاس
 بیکدم ز رنج و بلا گئے خلاص
 بہ انسان و وحشی طیور و پری
 بنیاد عفو پاین سپہ اسیری

ز آزار آزاد گئے ہر خاص و عام
 سچن ملک سرسبز در شہر و گام
 تماشا عجائب بقدر گو
 بہر قسم آباد کشمیر گو
 بحال رود، تعمیر و دیوار
 رنگ آمیز پھلو گل تہ نگزار
 شہر زندہ گو کامراز و مرار
 و سچلے سچن شاہ سخی جانباز
 بیا اے سخن دان تو کچھ بید رنگ
 چھتے بہتر خدا یس کر فی منگہ رنگ
 گزھی روشنائی ز اسلام دین
 دس پور، حقادی تھے علم یقین
 خدایس مشکیتہ پور نیسی مدا
 صدالائے بر در گہبہ اولیاء
 سیاہی سپنر دور پھول وار گاش
 شبہ آگر و خطبہ کے کور تلاش
 چھ زھانڈان ساری پنن کار و بار
 سچن سپر پانڈال بمجلس تیار

قلم کوٹ، دو دار پہچہ منرا تھس
 ملک شو بہ حب اگرتہ دسخطس
 گرتیزان شیر نر در سوال و جواب
 سنبالہ سبیاہ میل تس مار آب
 دو پکھ تھر چھ کاغذ درن لامحال
 صفا برز پہچہ وکی انیون برز بال
 مجلس اصالت بہ عقد نکاح
 کران زور گکراپہ در ینولا
 نیشاے جن تہ انسان پیرو آر کاٹی
 ملکہ ناگ مھر تہمس آوسا تی
 کران مہرہ در پا دریں مسپ حال
 لیخان وجہ داصل سنگر کوہ تہ بال
 رواج قبیلہ زشا ہنشیہی
 بز نے نکاح حلال صحیح
 محبل شہ جل کو بمعہ زیورات
 مروج بدنیہا شہر پرگنات
 بایجاب شدعی نفس در نفس
 شود منعقد چون نفس در نفس

۱۱
صمی خاص از خاندانی کزین
فصیح اللسان خطبه خوانی کزین
کنتھن در وکالت روان اسیه طول
قبولم قبولم قبولم قبول
پران حمد خطبه پهلوان باغ باغ
کران زور، امین تمیس ناله ناگ
مصابیح مجلس بهیچہ اند وند
خضر باگر کھ، مغز بادام و قند
پہان سوز سوز سوز شکر کران
وچھتہ اسیہ بلو خچہ لوکن ژران
کران میچہ کچہ پانہ واذ ژچہ رچان
سونین دور تلی مار اسیکھ وچھان
سپن کار دس تار لوگ مانہ مانی
ونان اکھ اکر س اسو تم پانہ وانی
ذکر پور گئیہ فکر و و ذکیہ برنی
وٹھل گره و اتھتہ چھے لازم کرنی
بدیری چھٹا موقعہ در انتظار
کہا بن سپن حکم روز و تیار

بڑھتے ہوئے زانپاؤں تا آسمان
 بڑھتے لال و جوہر انگین اُنہر خان
 زری جامہ نے ساز و سامان کیا
 گزشتہان شرف و تہمت روئے دلائے کیا
 ز زربفت و کمخواب و اطلس سمور
 ز سنجاب و قاقم، ادیم، طہور
 گدگد ساسہ بدی خاصہ بد پڑنیاں
 سپہ گنج شاہان آگر عیاں
 پیکان تار بڑ تار جوہر شایہ ہمت
 ڈولان اُس ریشم زلال دایہ ہمت
 شہر ہر محسوس نش سمیت آریہ شاہ
 برائے اجازت پئے عزم راہ
 دوپچھ تسمخوش پاٹھو نیرو تمام
 بعد فوج و لشکر بمو خاص و عام
 بگل فوجیہ کُن سپن یک قلم
 وزان باجہ ہا ناز کی زیر و بم
 اکے کوچ کمپن ز تالاب کو
 کمانڈر تہ افسر سپہ گرم رو

ہوا بی جہازن سپن ارڈہام
 وٹھتھہ آندہ وند ذرا پے ساری تمام
 وچھت عقل کھو چرخ سے حبال
 زدر جن تہ جہازن پکان او پے مال
 ننہر کینہ نبس روڈنا اکھ جوا
 قشونہ پکان سلطنت برہوا
 رجن و انس اسوشکرایزد کرن
 بخوش پاٹھو رقم ذرا پے پنہن گزن
 بہ قلزم فرات و بحیون و نیل
 اباسندھ دجلہ سمت رسیل
 بیایے سخت داں پن اول زان
 چھ دنیا گچھا کا و پینہ دول زان
 بجا روزیس گڑھے آسہ شاد
 کران گڑھی چھنا کا نشہ یاد
 زگفتار کر مختصر تر ہے سخن
 ازل پور گویا صہ غزلہ تہ و ن

غزل ہذا در ختم الکتاب

ساری گہگے پانس پانس
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان
 عاشق معشوق خلوت خانس
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان
 وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ دَنَسِ دَنَسِ
 کُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ دَر حَيٍّ جُھ تَابان
 جاے مفرصہ فس ماسے دُر دَنَسِ
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان
 زھارے ترا و سایہ چھی آیہ فرقانس
 سہ کر بر زرخ لَا یَبْغِيَانِ
 مَرْجَ الْبَحْرِ يَنْتَقِيَانِ
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان
 عَرْضْنَا الْأَمَانَتِ بَارِ اِنْسَانَسِ
 تہمہ نشہ ساری اُسہ تھاران
 در زمین تھہر گپہ پاد اِسْمَانَسِ
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان

کُل مَنیٰ یَزْمَعُونَ اَصْلِ زَانِس
 وَصَلْتُ مَعْنِیَا زَانِ غَارِ زَان
 وَبَرِ نَمُو شَوْرُ ثَل مَنَزِ پَرِ ستانس
 شَوْبِ جَانَسِ وَنِ وَنِ حَبَان
 مَنَزِ شَبِ کُنِ مَقَادِ سَوِزِ مَلَطِ نَس
 لَے کَرِ پَے بوزِ کُسِ چُھِ وَا یَان
 نَائِلِ نَے ہِیچَہِ مَنَزِ نِیستانس
 شَوْبِ جَانَسِ وَنِ وَنِ حَبَان
 وَسِ دُنْکَلِ لَأْ رِگَہَہِ بَحْرِ عَرَفَانَس
 زَأْ رِگَہَہِ زِیْنِ تَنْ لَعِبِلِ تَابَان
 زَوْرِ مَقَادِ دَوَکَہِ مِیچَہِہِ بَیگَانَس
 شَوْبِ جَانَسِ وَنِ وَنِ حَبَان
 لَو، نَکَنیِ تَرُنْدُ لَأْے دَرِ دِچو گَانَس
 پَرِ دِ، تَرُحُہُہِ بَارِ رِحُہُہِ کَہِیلِ کَہِیلَان
 مَالِہِ لَارِ تَہَا لِہِ پَکَہِہِ مَالِہِ مَادَانَس
 شَوْبِ جَانَسِ وَنِ وَنِ حَبَان
 کَاشِ گَہَہِہِ کَرِ پَیچَہِہِ شَمَعَدَانَس
 پَرِ زَالِ بَے وَا یَہِ لَگِ پَرِ وَا ن

شولہ ناد لولہ کئے مارا مفر داس
 شوہر جاناس و نہ وں جان
 بلبل لاگ وچھ مژگنتاس
 لولہ پے رز پتھ عشقہ پچپان
 دالہ نہتہ مالہ کر لالہ مرجاس
 شوہر جاناس و نہ وں جان
 شاہ نور الدین سنج عرفاس
 بارگاہ سیرت مہتہ ژرارہ شوبان
 ناگ دراد بارغ پھول میرہداس
 شوہر جاناس و نہ وں جان
 محو لہ عارف حق سبحاناس
 زکھ تہ شکہ تراوتہ کوس یکسان
 زیہ تمہ پوش چھاوی ہپیہ بھگوانس
 شوہر جاناس و نہ وں جان
 آغہ سندنخت اکوہ ماراناس
 باغس ویر جہم پوش چھاوان
 ہیر تل زاگ ہیمہ شاہ سلطاناس
 شوہر جاناس و نہ وں جان

ریشیان کشمیر تخت نورانس
 بختہ بدو کاشتر بن بیٹھ مہربان
 ڈھاسے در چھنہ آفتاب تابانس
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان
 راستباز رہبر چھے غزل خوانانس
 سید میر محمد ادر اک زان
 محمد لون مہٹ شاہ جیلانس
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان



مناجات استغفار توبہ

خدایا بے چھس بد عمل پُر خطا
 تیر چھکھ ارحم الراحمین ذو العطا
 مئے بد کامہ وے سیتو تہمتہ آورم
 پنہو وائس پاپن اندر راہورم
 گوئس غفلتس منزب شام و صبا
 جوانی تیر لوک پار سپد م تباہ

کرم خرم من زندگانی بس باد
 بجز ریختہ سے کر کچھ دھتہ نمک پیوم باد
 ورنہ پوز اپوز سے کورم کاروبار
 کرم لو کہ ہندس حقس لار لار
 تگتہ باز وئی وئی امبردار گوس
 لگتہ پایہ نے منز گرفتار گوس
 بیہودگی میٹر کرم کارہا
 ملے کار سازس بکھوڑش نہ انہ
 بغفلت سے زونم نہ آزار خود
 سیٹھا گوس شرمندہ درکار خود
 دریں بارغ مشرب گنیم بشتہ گی
 لزم رب سے پانس ز در ماندگی
 لوگس ناب گنہ جاپہ پھیرتہ ووں اس
 سے بوزم سفید مویہ کے ز پاس
 سے وومید روزم ز احسان تو
 کرکھ چھکھ گوشت وعدہ لا تقنطو
 گنہگار نے ہند ترغفار چھکھ
 زچمان مابازن ز ستار چھکھ

گزنہاں بگر کا تیاہ چھ کا تیاہ بیان
 بہر جان رزاق بب چھ روزی دوان
 ز درگاہ والا گزنہاں بیشمار
 بفضل و کرم عالمین رستگار



سبب تالیف

بیائے سخن گوے خاموش کر
 سبب و نثر تالیف کے مختصر
 دس دے شعر چ مئے اُسمہ کینہ
 خبر لاہ داریج مئے اُسمہ کینہ
 بتقدیر ناگاہ زمانہ اندر
 بکشید پیر آگرو شور و شر
 دوپے عام لو کو چھ لستی مرن
 بظاہر یمن آب حائذ کزن
 مہ الہام خاصن تہ عامن اندر
 سپن چاکھ شہس تہ گامن اندر

مے نو قصان دیشتمہ ترسان لوکھ اُسو
 مگر چاہٹ بوزتھ اُسان لوکھ اُسو
 کوڑم دوسد رو رفقو سوال
 ژ کینہہ و نتہ چاہٹا دریں سب حال
 مے دو پمکھ کتھن چھو کران ٹا وٹا و
 ۛ تنبہہ ز اعمال بد رعبہ آ و
 سپٹھا غلبہ گئے پاپ فرقن اُندر
 سپز غرق کفرستہ بشرکن اُندر
 خدا مابک الملک ذات وصفات
 پھٹتھ توبہ ہے منز چھے سونے نجات
 قبول تہ سپن توبہ تغفلت
 چھہ واجب ظلمت اپڑن ربنا
 بشرط حیاتی چھہ یس دین بڑن
 تہس توبہ لازم چھہ ہر دم کران
 سپٹھا تنگ گئے تور، دو پہم جواب
 چھنا سارہ دستہ یوان کینہہ ثواب
 بن اللہ چھے پڑھ سانی درخیر و شر
 اُسونے لسو کتھہ ملکس اُندر

وٺان چھی بدُنیا چھنا کینہہ وفائے
 ڈون کینہہ سہمتہ اُسو کرو غم دُفائے
 مئے دو پمکھ پتہندے وٺن رت چھ پیر پیر
 زمیندار شخصہا بہ چھس کاہہ گرویس
 زمیندار سے کام آسان پیئو
 دریں امر مشکل چھنے فرصت بہیڑ
 چھہ کاٹلو تہ دانا زمانس اندر
 بہ چھس شر وٺنس اندر بیخبر
 ز سہو و خطا چاٹھ نیرتھہ گزہم
 مئے عامس اندر کھٹھہ پھیرتھہ گزہم
 رتو تو رہ دو بہم چھہ اُسو چاڑی بائے
 وٺن چون اُسو خوش سہمتہ پانہ وٺانی
 تئلالبان چھینہہ بہوئے کتھو
 وٺکھہ یکتھہ تہیتھہ اُسو پشمن متھو
 قبول تی کرو اُسو پرومانہ مانی
 زمیندار ہچنس اُسو پانہ وٺانی
 تہ بوز کھنہ یو دوائیہ اہہ نش تھنکھہ
 بہ مجبور کوڑہس دو پم کیاہ وٺکھہ

دلس منز گم فیکہ دتہ مصلحتہ
 گزہن رنجہ بلویم چہ کیانہ چاہیے
 اذ انجملہ از کوه از گاہراں
 و ن منیہ ہیو تم قصہ آگہراں
 سپن قصہ در نظم ہاخوشگوار
 ژوداہ شتہ تہ بیہ ستہ و نزاہ در شمار
 غزل باخہ اکہ ہمتہ تہ بیہ آرونزاہ
 رضا مندئی دوستاں حبابجا
 مبارک بماہ مبارک ظہور
 مبارک سپن قصہ انجام پور
 منے اہم نہ فرست لیو کھم گاہ بیگاہ
 بکاغذ جمع گئے شراہ شتہ پنڈاہ
 پساں سعیدس اندر گو بیان
 ز ہجری تر واہ شتہ تہ پنڈاہ عیان
 ز سہو و خطا نقطہ گیرن چہ پھر نویس
 معافی د نتم گاہیکے چٹس بہ گریوس
 اتر سائی پیہتری بن مالہ نے
 خدا را ضرر مؤذن پرن والہ نے

چہ آگر بکن پاس رب الجلیل
 ستن آگرن ہینز و نتم میے دلیل
 حوالہ کر بختہ مال چہ ما لکس
 ستن آگرن ہینز قنبر سا لکس
 غلام محمد ہٹھا نابکار
 بدر گاہ رحمت چہ اُمید وار
 بہر بختہ پار پورس اندر مائے چہم
 مئے سو کچھ ناگے پیٹھ بسن جاے چہم
 بگردش شب و روز در آ رہ بل
 وومید یار ہینز آتش چہم یارہ بل
 جوائی گنیم و وہ ذیہ چہس بد کو مت
 خط از دہٹھا درندامت پیومت
 کلہن سنگ دوان باغوان باغکے
 مئے دسگیر چہم آغہ بغداد کے
 بپاس و سالحتہ رب العالمین
 کرہم یاوری ارحم الراحمین

۱۸۴
غزل ہذا علاوہ از شمار ابیات در تصنیف آمد

سری یس دارِ حوالہ
کری سئے کارِ حوالہ
امانت زانو و زانو زانو
تبیج مستی چھے مستان
زمین ہیو کنہ اسماں
کھو قم تی بارِ حوالہ
کنو بوزم الشکار
بلی دیتمت مئے چھم اقرار
صراط المستقیم رفتار
چھ کر تیج دارِ حوالہ
دس سیتی بہر دم روز
گر نیران ہو ہو و زان چھے سوز
کنن کھو کن تہ منہ نشہ بوز
ژہ بمہر چی تارِ حوالہ
عمیاں درانت چھے بانانے
بنار و ساز و سامانے

سین بیدار و چھکھ پاتے
 ڈھنٹھے پزار ہوا لشہ
 چھ بیرنگ مثر رنگن آشکار
 رنگن وڈ دھتھ ڈھنٹھ کن لار
 شنگ راحت دھک دلدار
 چھ در گفتار ہوا لشہ
 نیستان تہ آبشارن
 کولن، جوین، دزن، تارن
 دھنگن، ناون تہ ناوتارن
 بہتھ ڈاکہ وار ہوا لشہ
 نظر کر پوشہ باغس کون
 گلر منڈ جلو تھم سوند نون
 بہر جنتس اندر دھتھ وون
 وچھکھ گلزار ہوا لشہ
 سنبُل، نسریں، سمن، ریحان
 قول، قوسم، لڈر، مرہبان
 کڈہتھ کش عشقکے پیچان
 مشک، مہتھ بار ہوا لشہ

نچھور لوگ بارغ سُبُلُنے
 بہر سو جوشش یشیرِ نَے
 جُجے محمد لون وچھان گُکُنے
 پُھلے پوشہ وارِ هُوَالِشے



دیگر بیان اینکہ روزے غلام محمد لون در ایام ہائے
 جوانی بہ نیت حضرت بل بروز مُتبرکہ معراج شریف در سرینگر
 رفتہ بود آنجا در محلہ چھپرہ بل در خانہ دوستدارِ خود شب باش شدہ
 بوقتِ شام از ہمسایگان او عورتاں دو خانہ باہمی آغاز لڑائی و
 دشنام کاری و طعنہ زنی کردن گرفت۔ محمد لون بر طاق دوستدار
 خود سامع شدہ بود یکے را دیگرے ملامت کردہ طعنہ داد کہ ہر وقت
 دوستان نزد شما عبور و زور دارد۔ دیگرے را اندیشہ کردہ جوالیش
 با صواب داد گفت کہ شما را از حسن از خلق از موسی و از خوی محروم
 شدہ ہستی آمد و رفت نبوتاں ہمیشہ با گلشن با گلبن می باشد۔
 غلام محمد لبش نید حاش پیدا شدہ پاسی از شب گذشتہ بہوش
 آمد۔ دریں حال چند ابیات گفت۔



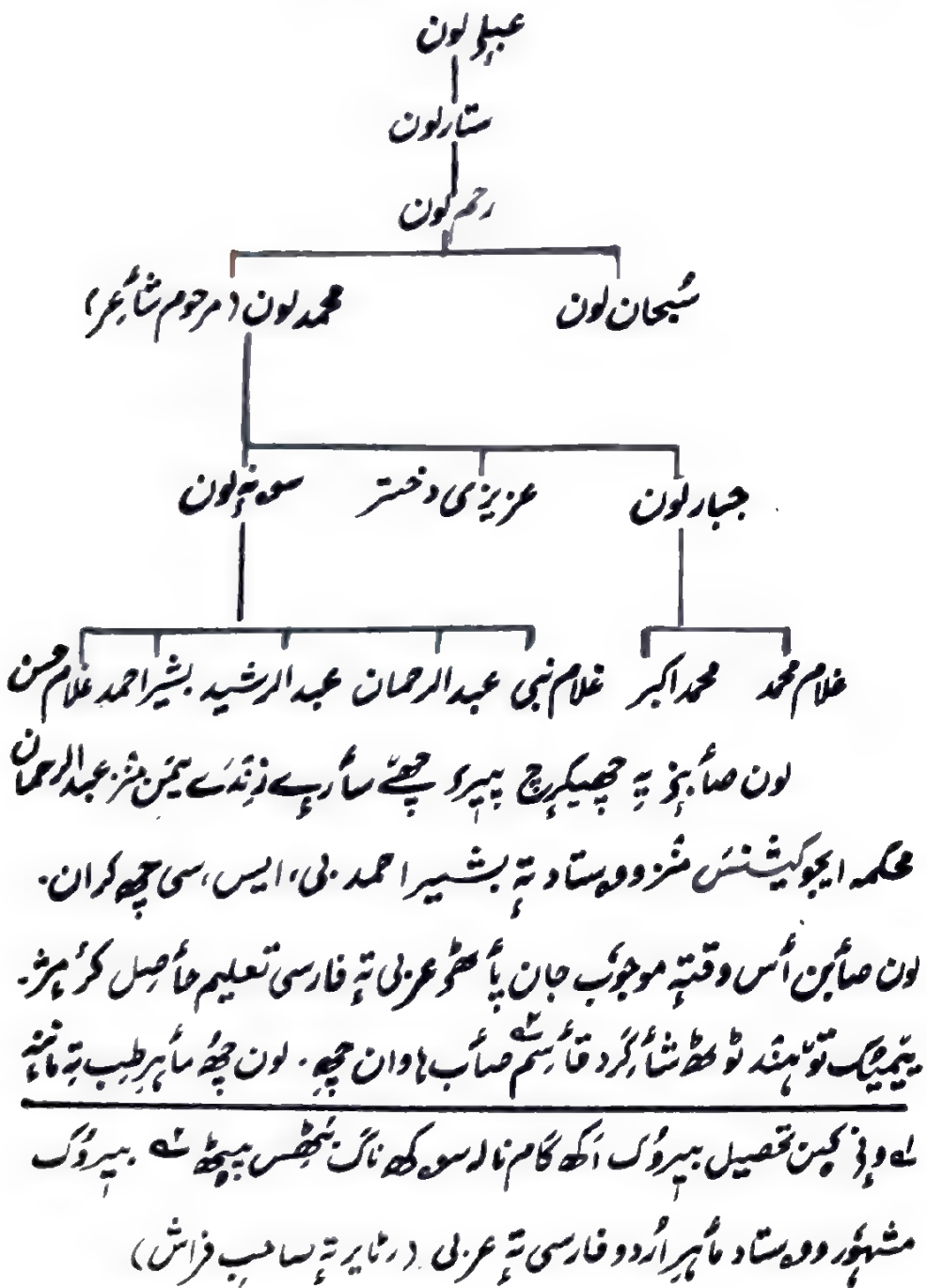
مثنوی نگار ہند کی حالات زندگی

از عبد العزیز بے تاب

۱۹۶۲ء میں منزیلہ ہمدال سکول مانگہ پراں اوسس بے اوس
 پنہن سہتو بوج محمد سلطان لونس نادس گڑھان محمد سلطان لونن بابہ صاب
 رحمان لون اوس مے یار ہنہن غیرا صری منز میچہ دلپہ تو منز منز
 اوش وسان وسان مرحوم محمد لوننوز شاربوز تاوان مرحوم رحمان لوننوز یہ کیفیت
 وچھتہ کوئے لو کچا رہے محمد لون زاننگ سخ شوق۔ اہہ پتہ تقرین پنہلو
 وری گڑھتہ ییلہ مے شرک پاطم قلم پکناون ہنوت میون گوڈنیک یڈلو
 مسودہ اوس گنام شاعر محمد لونس متلق ہلکرا فوس ز رحمان لون اوس ہ
 اہہ وزیر زندہ بہ کوس پانہ محمد لونن کام پارے پوریتہ مے اہو ہندین وارتن
 علاو اہکس بزرگ شخص حاجی عبدالرزاق پنہنس سہتو ملاقات سپند
 یڈوے واری ٹولون صلہن شاعرانہ سراپہ رپڑھراوٹھ اوسہنہ تھوومت
 تہ لون صائبہ زندگی متلق کا نہہ کتھ و ہنوز اہہ کتھتہ ہ میا ہنس پڑھتھ
 سوالس کڈی تیمو بے خبری ہندی برتہ ڈی ہ مرحوم ہندی ہتر ہتر مسودہ
 مرحوم محمد لونن ہنہنقریش ہرن بسان اوس مے مرحوم لون ہندین ہنہنقر
 سند نیچو، یس ۱۹۸۱ء ہنس منز شہنہ و ہر گڈرہو۔

انجمن داس.

مرحوم غلام محمد لون چھ سرننگ پمپھ ۲۰ کلومیٹر دور پیر و سترکہ مشرق
طرف پارلے پورستانہ ایس منزراہتو۔ اوہندہ شجرہ نسب چھ پتہ کنتو:



اوسمت پران۔ تیرہ کنو تیرو حکمت کرنک پیشہ اختیار اوس کو زمت ہے
 دھڑروڑ اُسو دوہو کار (کپڑو دان) کران۔ مرحوم لون بنو اکہا ہیشہ شاعرانہ
 بیل۔ سو غاہیش اُس دہنو دود۔ لونس اُسو پانڑھ اولاد جانمرگ گاہو تیر
 اوس بوڈ بارہو کہ یس تہو ہندس و چھس دہو ہیکھو تہو دہو ہوم تپل
 ہیو پھیران اوس۔ اُمو دہنو دُدی کر نو لون صاب دار یا ہس کالس
 ڈھڑو ڈھڑو سگر بالآخر سپدس سکون حاصل چنانچہ دان چھہ

راز باز رہیہ جی غزل خوانس سعید میر محمد دوارک زان
 محمد لون مہ جی شاہ جیلانس شوہ جانا نس و نہ و ن جان
 ساری گز گے پانس پانس شوہ جانا نس و نہ و ن جان
 پیر صاب روڈو تریش تاو پڑو وان اد مشیت خدا لونس زاو شیم
 تیجو (جہ لون یس پشراہ پیمو سوڈ) پیر صاب کمال ژہنچہ تراو
 نہ لون صابن پیرس دامنس تقیمہ سہ روڈ پیر صابن و ظفہ کوان تہ
 روحا نیکس سمندس سرائیہ وایان۔

اکہ دہو ہیکھو مقبول شاہ کز الہ واروسند لیو کھمت گر پسو نامہ
 مکہامہ (لون صابن گامس بر لور اکہ بوڈ گام) پران اُسو تہ پرن مول
 اوس یہ شعر پران ۵

دان چھی پوت کنجے نیک بر تو نہہ کنجے بہ
 چندس کپتہ روپہ ہتھہ ہتھہ گر پسو مہ رتہ

یہ شعر بوزخہ دیت لون صائب گر پسو نامہ پرن ولس فی البدیہہ جواب

چھنے گر پسو سنہر خصلتے باؤ کھتہ تہ باؤ کھتہ

کھپوان لقمہ اکتوہن نو کماؤ کھتہ

چھٹا زائہ ملہ ژھاران خار عامک

کر کھتہ میلہ کھپوان روزی حسامک

تہ لون صائب کور قصہ ز مقبول شاہ کراہہ دار و سندس گر پسو نامہ لیکھ

جواب یعنی "ملہ نامہ"

امہ پتہ یہ روداد سپید تہ بود لون سپند و سیتو با جوتہ تہ ملہ نامہ

کین و رتن مشرتہ چھ لون صائب منظوم پاٹھو تحریر کور مت۔ دپان لون

صائب اس پتہ ملہ نامہ لیکھن کھتہ ڈلہ تراؤ ہنر مگر کینہہ کال گڑا ہتہ

آوپین علمہ ار کشمیر خاؤ تہ فرمود ہیکہ ز ثئے کیا ز ژھنہتہ ملہ نامہ لیکھن

کھتہ ڈلہ۔ لون دیت جواب ز مئے چھنہ تہ تھو کھتہ۔ اکہ دوہ یہ لہ یوہے

خواب و چھتہ اکھ ونہ ز مئے نس بند گڑا ہو بڑ کروہ مدد۔ امہ پتہ کور

لون ملہ نامہ لیکھن شروع۔ لیکھنس دوران میلہ کنبہ جاہ لونس ہم وزن

شعراوسنہ سمان سہ اوس اچھہ ڈلہتہ شیخ العالمن ہنہ خیال کر کھتہ بڑو

کھنڈو اچھہ مژران تہ بر محل شعر لیکھان۔ پتہ کسو کور تموملہ نامہ برابر

یس ۱۶۱۵ شعرن پیٹھ مشتمل چھ اوسمت

مئے اُکھنہ فرستہ لُجم گاہ بگاہ بہ کاغذ جمع گئے شہاد شتہ پندہ

لون صائبین یہ ملکہ نامہ اوس تیوتا مقبول سپد مت زیر زمیندارو اوس یہ
 ملکہ نامہ کامہ پیتہ کامہ اکتھو پیلیٹو پرنہ خاطر نیومت۔ توے چھے بیرو علاقہ
 کین لوکن ایکو شعرونہ زیو پیٹیس پیچھٹ۔ لون اوس ملکہ نامہ پنہ زندگی منز
 چھاپن پیومت مت مگر پنہو مو رشن اوسکھ نہ اجازت دیت مت "ملکہ نامہ"
 اصلی کاپی چھے بدرن کیو (لون صائبین ہمسایہ کام) پیرو وڈاؤ ہرن ہیک
 شاہ غفار لون ورنہ بدرنہ موجود چھے تہ اسی اوس یہ ملکہ نامہ بدرنہ پیرن پرنہ
 خاطر اکتھ دیت مت۔ غفار لون بابہ صائب اوس محمد لونس پیرو بوج "ملکہ نامہ"
 دویم کاپی وڈاؤ بزم ادب بیٹو پور کیو کیشرو پیرو صائب مبرو تہ مسما
 تھاؤ کہ ارداہ ورق موجود۔ لون چھے ملکہ نامہ "منزلیکھانہ"

مے بوزم گت زمیندارس اگس زنج
 بمانہ مولوسی الغائبہ سوے لچ
 سپھٹاگو میان بوزتھ خوش سہ عالم
 خداین نعمتقا اسہ سوز سالم
 دوپن باژن شرین لہوتون گانس
 کرو احسان امو ہے بے زبانس
 گنڈا یون گانس کریوس بشد زور غسالو

۵۔ بخشی دورک سر کردہ زینتہ تہ وارہین گامن ہند سر پینج۔ ۵، وری پیٹھ ورنہ حیات۔

رؤا چھو شرح موجب دنی ترئے آو
 ہو ما کائبہ راو و اسبہ اسو لب
 اندر کن کلبہ ژا ائمتہ لوت و نان گب

امہ پتہ ووت یہ گب راون دول مولوی صائب گزرتہ چہ پڑھان سپرباہ
 "یور ما آیت گب" یوسہ دیگر منز گزنگان اس سپرباہ و ونس ڈول علقہ
 گب کس چہ و نان؟

مولوی صائب کھور نقل شرارت تہ و ونن زانہ

و نان گب مادہ ہے نرس و نان کھ

حیا چھے نابھکاش سستی زبان وھ

پتہ پتہ واقعہ چہ لون صائب ملہ نامس منز ہتہ بدو نظا و و ہتر

مرحوم محمد لون چھ ملہ نامہ ، اگر نامہ ، مکرزن ، قصہ بہرام

سکندر نامہ کشمیری ، نعت و منقبت علاو واریاہ غزل لپکھو ہتہ بیہ

چھ اہمندین ذرین نش لون صائبہ پرنک اکھ قلمی قرآن شریف تہ شیخ

احمد نور باغ سنن لپکھو مغاذ النبی تہ چھ لون صائبہ اھتر تہ تہب دھ موجود

نمونہ غزل

بے رنگ سہندری رنگ گوہ نگم ناگس منز

پوش چھاوان چھم اشے باغس منز

زان حاصل کس موند فلیس لو

شاہ سانس دڑائے ڈلیاے لو
 ہر موکھ بالو آوتیل بلیاے لو
 شاہ سانس دڑائے ڈلیاے لو

شاہ کوثر س بادشاہ باغس منز
 موکھ مولہ پون چھم سوکھ ناکس منز
 چھو کہ لدے چھو کہ تہ بلیاے لو
 شاہ سانس دڑائے ڈلیاے لو

تارگت ڈوہے سازس ہم زپرس
 راز ونہ نے آمت دسگپرس
 محمدی لون تراو دیڈ تلیاے لو
 شاہ سانس دڑائے ڈلیاے لو

فارسی کلام

بیا اے دل بفرست باش بشنو زہے خوش روز خوش ایام دیدم
 شہے دسگیر ماروزے کلاں است جہاں مسرور صبح شام دیدم
 زہی رضوان جنت حور و غلمان گرفتہ موسیٰ بکف پُر جام دیدم
 پیمبر مرسلان ولیاں ذیشاں باستقبال نیکو نام دیدم

منقبت

رحمتک ہم خواہ ہر غمناکس زوفدا شاہ لولاکس میون

سایہ فرقا تہا ارسلا کس زوفدا شاہ لولا کس میون
پانس رت و شہن اوس ذات پاکس ٹوٹھ حقوون نبی رحمت سون
وسعت دیتنس عقل و ادراکس زوفدا شاہ لولا کس میون
ڈیڈل آمت شاہ آفاقس نالہ زن چھے غلام محمد لون
خونچ جو کچھم لولہ سوہ آکس زوفدا شاہ لولا کس میون
لون صاب چھے مزاجیہ تہ لیکھان اوسمت۔ اکے کچھ کین ستن
بارن چھے لون صاب اکو ہے شعرس منز گنڈتھہ کرنکھ کران ۛ

احدیو، مہدیو ہیو جو جیو لالو موہرج گورن ہو ہیو
خستہ دوپ خوتونہ رحم لاری پار پورہ درویش بنیائے ساری
لون صابہ پڑ درویش بنیچ پیش گوئی پسز برابر، مطلب اہمہ
گاہہ مہر دزائے درویشی درویش۔ دیان لون اوس جمعہ نماز پڑنہ
سرینگر گڑھان تہ ڈیر اوسکھ چھتر بک۔ اگر دوہہ سیلہ محمد لون
ڈیرس پیچھ گڑھان اوس ڈیر، واجیو اوس بیس ہمسایہ زنانہ سوتو
ژوان۔ لون وچھتہ دتر ہمسایہ زنانہ پام ڈیر، واجنہ کن۔ اے ہے اکیا
تہ محمد لون دیت یہ بوڑھتہ جواب ۛ

غلام محمد لونس دلہان دل تھپہ نیونس
وسر پیوس عشقن جنسیر

تھرنے بہان چھ بومبر

خوش رویہ نسرین عنبر

تھرنے چھ بہان بومبر

لون صاحبزادہ نزدیکی سہتی چھ محضر گنائی آڈی، احمد بیٹہ بٹوارو، محمود
واڑہ، وہاب کھارتر، مانتر بولگو، غیلو لون (اکھ مشہور خدا دوس) وٹنہ
پوان۔ بہر حال لون صاحبین بیشتر سرمایہ دے چھنا یہ چھپر چھ، وومید
چھنے یہ مضمون پڑھ کر قلمکار حضرات زہانتہ دینچ کو شش تہا ہندو
ادبی کارنامہ کھن کہہ وچہ۔

غلام محمد لون سپد ۱۹۳۵ء ہنس مٹر رحمت حق۔ یہ چھ یارے پور
کاس مغرب طرف، نالہ سوکھ ناگ بجھس پیٹھ پننس آبائی قبرستانس
متر داف تراوتھ۔ لون اس پنہ مرنچ شیچھ برونٹھے پننس یارس
خضر گنیس وڈی ہر۔